البنتاغون تطلب ٢٥ مليار دولار لدرامج عسكرية

واشتطن _ أف ب _ ذكرت مصادر في الكويتجرس أن وزارة الدفاع طلبت رصد نحو ٢٥ مليار دولار لبرامج مختلفة غاية في السرية في مشتروعها لميزانية علم ١٩٨٨ التي تقدر ب ۲۱۲ ملیار دولار-

وقد طلبت القوات الجوية الامريكية نصف هذا البلغ اي ۱۲,۵ ملیار دولار لتواصل تطویر عدة إنظمة ماصة بالاسلحة

(ستيلث) الخفية، واضافت هذه المصادر ألتي طلبت عدم ذكر اسمها أن معظم هذه الانظمة لا يذكر في الوثائق الرسمية الا باسماء كونية هي (بروجيکت ليو) و (برني) او (تاسیت رینبو).

ويعمل السلاح الجوي الامريكي منذ عدة سنوات لوضع نظام طائرة النقبة ص١٧

المؤكسة لصحية الأردنيت

يوميذ عربيت سيالسية تصدرعن

تقبل به الاجيال من بعدنا.

وقال جلالته أن الولايات المتحدة،

تعرف موقفنا بشكل واضح وصريح،

وقد ابلغناه السيد ريتشارد ميرفي،

وهو أن الطريق لاحقاق السلام

العادل في منطقة الشرق الاوسط، يتم

من خلال المؤتمر الدولي، وبالتالي اذا

اردنا أن نعود لصيغ أخرى، فهناك

مقترحات رفضناها، منها على سبيل المثال قيام لجان تحضيرية للمؤتمر

الدولي، قطالما المؤتمر الدولي هو الهدف، قلماذا لا نسير مباشرة اليه، واضاف ان القضية لا تحتمل التسويف اكثر من هذا، والا وصلنا الى نقطة نفقد فيها الامل في التوصيل

الى حل عادل ومشرف، وتصبح المنطقة في وضع متفجر يهدد السلام

العالمي. واكد جلالته على ضرورة بدء

الامار الحسن

يعزي آل شواش

الامع الحسن. تأثب جلالة الملك ولي

العهدء السيد شهاب ماضيء مدير

مكتب سعود، لتقديم التعلزي لال

شواش، بوفاة فقيدهم المرحوم أحمد

اللجنتان المالية

والقانونية

في مجلس الاعدان

تجتمعان يوم الاحد

عمان _ بترا _ تعقد اللجنة المالية في مجلس الاعيان، اجتماعا صباح يوم الاحد القادم، لدراسة القوانين

كما تعقد اللجنة القانونية للمجلس، اجتماعا في اليوم ذاته،

الطقس اليوم

لدراسة القوانين المحالة عليها.

الياس شواش.

المحالة عليها.

عمان ـ "بترا" ـ انتدب سمر

العدد ١٠٤٠ ـ الجمعة ١٦ جمادي الأولى ١٤٠٧هـ ـ الموافق ١٦ كانون ثان ١٩٨٧م ـ السنة السادسة عشرة _ عمان _ المملكة الأردنية الهاشمية. AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 16, 1987 No. 6040 VOL. 16 AMMAN — JORDAN

حوار جماعي، بين الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن،

حول المؤتمر وموعد وترتبيات انعقاده

ليكون ذلك بلورة للتوجه الايجابي.

يكون بديالا للشعب العربي

الفلسطيني، الذي لا بد ان يقول

كلمته، ويساهم في تحقيق السلام،

عمان - "الرأي" - شارك سمو

الامع الحسن تأثب جلالة المك

ولي السعهد ابناء الاسرة

الاردنية زراعة اشجار الزيتون في الاحتفال الرئيس بعيد الشجرة الذي

أقيم تحت الرعاية الملكية السامية في

مطار الملكة علياء الدولي ظهر امس

تحت شعار "كل السواعد نحو اردن

أخضر" حيث تمت زراعة اربعة الاف

شتلة زيتون بالاضافة الى الفي

شجرة منتوير والقي شتلة حرجية.

جلالة الملك ولي العهد على ضرورة

الاميران محمد

والحسن يشاركان

في تشييع جثمان

المرحوم ابو تايه

عمان ـ الرای ـ بترا ـ شارك

سمو الامير محمد المثل الشخصي

لجلالة المك الحسين وسمو الامع

الحسن نائب جلالة المك ولي العهد

في تشييع جثمان المرحوم العين

الشيخ محمد ابو تايه، الى مثواه الاخير، في المقابر الملكية بعد عصر

واكد سمو الامير الحسن نائب

وأكد جلالته مجددا أن الاردن أن

في حديث شامل الإذاعة الشرق في باريس،



الاعتبار التدخلات (الكثفة) لبنك

اليابان وتهديداته بمواصلة هذه

وعلى الرغم من مخاوف السلطات

النقدية للشركاء الاقتصاديين

الرئيسيين للولايات المتحدة فلم تكن

الحكومة الاميركية ميالة حتى يوم

وسعى عدة مسؤولين اميركيين في

البقية ص١٧

الاربعاء الى وقف هذه الحركة،

الدولار الاميركي يواصل الهبوط

واشنطن لا تنوى التدخل لوقفه

واشنطن _ ا ف ب _ واصل

الدولار حركة انخفاضه يوم الاربعاء

وهو ما قد ينسف رغبة الدول

المناعية الكبرى في تتسيق

سياستها النقدية على نحو افضل.

هذا ما خشيت الدوائر المالية في

ولا يبدو أن هناك شيئا يمكنه

وقف حركة انخفاض الدولار في

أسواق الصرف التي لم تعد تأخذ في

يمكن ان يكون هناك حل

الفلسطينية، دون

الفلسطينيين اصحاب

دول مختلفة.. وهناك

الاساسية، في الجانب العربي، فهناك

القلسطيني.. وما نبحث عنه هو حل

داعياً إلى منهد من العنايي بالشجرة والأرض:

الاهتمام بالاشجار وادامة المشاريع

الزراعية والحرجية التي تنفذها

وابدى سعوه توجيهاته السامية

لانجاح مشروع تطوير حوض نهر

الزرقاء والرغبة بالاجتماع مع

واستمع سموه الى شرح واف عن

من جهة ثانية تحدث سمو الامير

الحسن لمندوب الاذاعة الاردنية بهذه

موقع الاحتفال والمشاريع الحرجية في

وزارة الزراعة سنويا

السؤولين عن الشروع.

وأشنطن يوم الاربعاء حدوثه.

المسطيق والأحل للقصية دون بان بيدامن النقطة الن

باريس ـ بترا ـ قال جلالة المك الحسين، أن منالك شبه اجماع الان، على ان السبيل للبدء بمعالجة حقيقية للنزاع العربي الاسرائيلي والقضية الفاسطينية، لا بد أن يتم من خلال

الدائمة العضوية، في مجلس الامن، وجميع اطراف النزاع، لتنفيذ قراري

الصيغة التي نعتقد انه لا يوجد الها واضاف جلالته في مقابلة مع مجلس الامن ۲۶۲ و۲۲۸، اذاعة الشرق في باريس، ان فرنسا بالاضافة الى معالجة القضية

سدء المساحثات الأرُه نسم - الإيطاليم في

وقد افشلت قوات الغيلق الثالث

الليلة قبل الماضية مصاولتين

ايرانيتين للتعرض على موطيء قدم

طهرته القوات العراقية في منطقة

ووكالات الاتباء، حول العلاقات

الثنائية الاردنية السورية، وصف

الرئيس السوري حافظ الاسد ف

القصر الجمهوري بدمشق ظهر امس

مع رئيس وأعضاء اللجنة السباعية

العربية المنبثقة عن مجلس جامعة

الدول العربية، لاجراء اتصالات مع

الاطراف للعنية بهدف رقف الاقتتال

في مناطق المخيمات الفلسطينية

بلبنان، وقد تتاول الحديث أن

الاجتماع الذي حضره فاروق الشرع

وزير الخارجية السوري مهمة اللجنة

ومساعيها حيث تمنى ألرئيس الاسد

من ناحية لخرى صرح الدكتور

أحمد طالب الابراهيمي وزير خارجية

، الجزائر رئيس اللجنة تبيل مغادرته

للجنة النجاح في مساعيها.

شرق البصرة.

وقال جلالته في كلمة القاما في مأدبة العشاء التي اقامها فخامة

وقالت بعثة وكالة الانباء العراقية

امس أن القوات العراقية تسيطر على

الموقف في مواضعها الحصينة بعد

ان ابادت محاولتي القوات الايرانية

البقية ص١٧

اوروبا في التاثير على المهمنين في هذا

العالم، لتغيير مواقفهم، وبالتالي البدء

أ العلاج الفعال والمؤثر للقضية،

يهدف تحقيق الحل العادل الذي

البقية ص١٧

زوما _ بترا _ قال جلالة الملك القضية الفلسطينية توخيا لتحقيق الامن ٢٢٨ وقبلتها الدول العربية من سلام عادل دائم شامل يقوم على الحسين أن الاردن المترابط عضويا خلال مشروع السلام العربي الذي معادلة التسوية السلمية المتوازنة، أن وجنوده ومصالحه ومصيره يقلسطين وشعيها العربي قد نهض الارض مقابل السلام وهي المعادلة. بلورته قمة فاس المربية عام ١٩٨٢ آ والذي التقى الى حد بعيد مع مبادىء ولا يزال ينهض بمسؤولياته تجاه التي جسدها قرار مجلس الامن

الوحدات العراقية في قاطع عمليات شرق البصرة وباستاد من المدفعية والدروع من صد مجمات قامت بها القوات الإيرانية في المنطقة

المصورة يين جنوب بحيرة الاسماك

والى الشرق منها وحتى راس شلهة الاغوات والحقت بها خسائر جسيمة بالاقراد والمعدات والاسلمة

تحيات الحسين الأسدنقلها وزيرا لإعالام

محمد الخطيب وزير الاعلام، تحيات جلالة الملك الحسين الى سيادة البرئيس حاقظ الاسدء رئيس الجمهورية العربية السورية.

وقال السيد الخطيب، أن سيادة

الرئيس الإسد، حمله بعد لقائه مع اللجنة السباعية العربية، تحياته وبمثياته الى جلالة الملك الحسين.

· وردا على استلة مراسلي الضحف

ماذا يعنى المؤتمر الدولى؟

في الحديث، الذي افضى به الحسين، الى ادّاعة الشرق في باريس، أوضح جلالته المهام المنوطة بالمؤتمر الدولي، الذي اجمعت عليه غالبية الاسرة الدولية .. وتتمثل هذه المهلم، في تنفيذ قراري مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ ورقم ٣٣٨، بالإضافة الى معالجة القضية القلسطينية بكل

ومن شأن هذا التوضيح، أن يؤكد مسبقا، أن المفاوضات ليست هدفا في ذاتها، حتى ولو جرت تحت المظلة الدولية .. وان الهدف، من اي عمل دولي، هو تنفيذ هذين القرارين، ومعالجة القضية الفلسطينية، معالجة شاملة .. وبذلك، يكون الحسين، قد بين من البداية ان الغاية من المؤتمر، ليست بلورة هدف .. وانما تنفيذ هدف محدد .. ويهذا لا يكون هناك مجال، للزَّج بالمفاوضات، في محاورات عبثية .. ولا يكون هنك مجال للانحراف بها، عن الهدف

والجدير باللاحظة، أن التوضيح جاء ليقطع الطريق نهائيا، على للفهوم الذي تروج له اسرائيل، فوق السلحة الدولية، وفحواه أن اية مفاوضات تجري بشأن الثراع العربي الأسرائيلي، لا يجوز ان ترتبط بتنفيذ قرارات مَعْيِنَةً .. ولا يجوزُ أنْ يسبقها هدف وأضح معين .. وهذا هو الذي تعير عنه اسرائيل، بالفاوضات غير المشروطة .. والتي تعتبرها هدفا في داتها .. وهذا هو السبب الجوهري، الذي يحفر اسرائيل، على رفض للؤتمر الدولى، لعلمها بان المؤتمر ان يسمح بمفاوضات هلامية، غير محددة الهدف، ويمعن عن القرارات الدولية، التي يمثل تنفيذها الهدف المحدد، لاية مفاوضات تجرى تحت المظلة الدولية.

ومما يبعث على الارتياح، أن الأسرة الدولية أدركت هذه الحقيقة .. و اثر الحسين، ان يؤكد عليها .. ويقوي

النقبة ص١٧

السيد الخطيب هذه العلاقات بانها يكون الجو معتدلا، مع ظهور السحب العالية، وتكون الرياح جيدة جدا وتحظى برعاية كاملة من جنوبية شرقية معتدلة السرعة.

أنهت مهمتها بعداجتماعها بالرئيس السوري : دمشق بعد ظهر أمس بأن اللجنة

العربية قد اكملت المرحلة الاولى من

اتصالاتها مع الاطراف المعنية وان

الرحلة الثانية ستستانف في اواخر

وقال ان أسلوب تحرك اللجنة في

للرحلة الثانية سيتترر بعد اجراء

اتصالات بهذا الصدد بين الجامعة

العربية والاطراف ذأت العلاقة في

وقد بدأ اعضاء اللجنة في مغادرة

دمشق بعد ظهر امس عائدين الى

وتضم اللجنة في عضويتها

السادة محمد الخطيب وزير الاعلام

الاردني والدكتور عبدالكريم

الشهر الحالي.

وقت لاحق.

بلادهم.

البقية ص١٧

الارياني وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية ومحمد الامين وك انجيان وزير الخارجية والتعاون في

مجلسي الاعيان والنواب، وسمو كيج

الامتاء والوزراء والسؤواون وكأن سموه قد زار يوم امس، منزل ال الفقيد، لتقديم التعازي.

· كما شارك في التشييع، السادة

نائب رئيس الوزراء، ورئيسا واعضاء

الرسمي لوزارة الخارجيّة، بان حكومة الملكة الاردنية الهاشمية، قد تلقت بالتقدير والاهتمام، اقتراح السكرتير العام للامم التصدة، بالدعوة لعقد اجتماع لمجلس الامن الدولي، على مستوى وزراء الخارجية

المتحدث الرسمي لوزارة الخارجية:

البقية ص١٧

نجيب الله يصدر عفواتعن الهاربين والمعتقلين

وفف إطلاق النار والايسطاب السوصياتي من افعانسان النار من جانب واحد وعن اتفاق

الضياط أو جديد بين كابول وموسكو يمهد الطريق امام الاتسحاب الكامل وقد بدأت الحكومة الاقغانية وقفا للقوات السوفياتية من افغانستان. لاطلاق النار من جانب واحد امس ق حربها التى بدأت قبل ثمانية اعوام ورغم اعلان وقف اطلاق النار منذ منتصف ليلة امس الاول من جانب مع الثوار، محدرة اياهم من ان القوات الافغانية والسوفياتية الا ان الانتقام سيكون سريعا ومميتا اذا

ناطقا باسم الثوار قال ان ٢ جنود وقال نجيب الله في راديو كابول البقية ص١٧ افغان قتلوا صبياح امس.

من الساعة ١٢ ولغاية ٨ مساد

وقال الناطق أن رد مجموعات الثوار على مبادرة كابول السلمية سيطن يوم غد السبت. وقد اعلن السيد تجيب الله زعيم الحرب الشيوعي الافغاني امس ان حكرمته والاتحاد السونيتي توصلا ألى انتقاق يمهد الطريق املم الانسحاب الكأمل للقوات السوفيتية من أفغانستان. واعلن السد نجيب الله ايضا عفوا عن الهاربين من الجيش

اليقية ص١٧

الاتباء - اعلنت الحكومة الاقفانية

أمس مبادرة جنيدة لوقف اطلاق

الاقتراح المعروض عليهم متاسبا، واضاف المدر نفسه، أن أحمد وني معرض تذكيرهما بقرار القمة

طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر، والرئيس الحالي لملس الوزراء العرب، والشاذلي القليبي لمين علم الجامعة العربية، طلبا منّ ملوك ورؤساء الدول العربية، ابداء رايهم في اختيار مكان وزمان وجدول

عمان ـ اف ب ـ بجه الرئيس الحالي لمجلس جامعة الدول العربية والامين العام للجامعة، مؤخرا، رسائل الى ملوك ورؤساء الدول. العربية، تقترح عقد مؤتمر تمة عربي عادى، في اقرب وقت ممكن، في الرياض "الملكة العربية السعودية" علم ذلك من مصدر دباوماسي عربي

وجهها رئيس الدورة الطالية للجامعة ولهيها العام

اعمال القمة القادمة، أذا لم يكن

العربية السابقة، عام ١٩٨٧، بعقد مؤتمر القمة القادم في الرياض، ويما للملك فهد من دور وتقود كبيرين، اقترح القليبي والابراهيمي، عقد

مخزالصابغ القياري /العيدلي

تونس ـ واع ـ داهمت قوات واصلوا القتال الاحتلال الصهيوني، خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية، عشرات المنازل الفلسطينية في مدينتي طولكرم شا هدواالأصناق الجددية ذكرت ذلك وكالة الإنباء الفلسطينية "وفا"، وقالت ان جنود العدو قاموا بتقتيش المنازل يشكل عشوائي واتلفوا أثاثها.

واضافت انه تم اعتقال العديد من اصحاب المنازل العربية بحجة اشتراكهم في تنفيذ عمليات فدائية داخل فلسطين المحتلة.

السفير العراقي يطلع

وزير الخارجية بالوكالة

على متانة الموقف

العراقي

عمان ـ بدرا ـ استقبل السيد

ذوقان الهنداوي وزير الخارجية

بالوكالة، في مكتبه بوزارة الخارجية

ظهر امس السيد غافل جاسم

حسين، سفير العراق لدى الاردن.

واطلع السيد السفير وزير

الخارجية بالوكالة، على متانة وصلابة

الموقف العراقي على جبهة القتال، والانتصارات الرائعة التي حققتها

القوات المسلحة العراقية الباسلة.

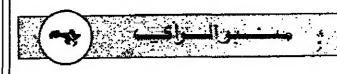
الصبهيوني

تداهم عشرات المنازل

الفلسطينية

قسوات

الإحتالل



الحرب والسلم والاقتصاد والحب

كالعاصفة الهوجاء، كانطواء الامواج، كالبرق، كالرعد، قل كالموت... انتهى عام، ووثب فجر عام جديد.... الحكايات هي ذاتها، والهموم هي ذاتها، وسرطان الحرب وشبح الجوع، والكوارث ومدمرات القنابل ومطلقات الجراثيم ونافثات اللهب والحشود العسكرية واكتظاظ الشوارع وضيق المسلكن وافلاس المصانع وخلو المعابد ... والحب، كلها أن لم تكن هي ذاتها، فقد عشعشت في القلوب ونخرت في الاسفة وقطعت الاوصلة، فنست الإد وليدها، ونسى الشيخ محرابه، وغاب الجميع في بركة الغيوم بانتظار عام جديد لكن الإيام تمضى، والعمر يمضى، ونداءات السلام تثن مرتفعة في ضَمير الشعوب هل الحرب امر لا بد منه؛! هل خلق الإنسان ليموت ضحية مزاج منحرف او قصة حب دموية؟؛ هل قدر لنا أن ندعى السعادة المتمرغة بالدماء والمُتشامخة على الجملجم؟!... يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية.

هل نفيم السلام على انه بيوت تدمر وحقول تحرق واسلحة تباع وقنابل تتفجر؟! أية حياة تلك ميزانها الربح والتجارة بالروح والسلاح!... ازياء مختلفة واسماء متباينة وجيوب منتفخة والنوام تتقيا قنابل ومدافع، وقلوب غلقة بالمصارف واسواق البيع... السلام السلام، كلَّهم يعرفون السلام يطسفة صراع البقاء والطمع بخيرات الشعوب... مهلا، ليس للانسان اية حقوق ما دام قد فقد حقه في أن يحيا حياة امنة، ليس للانسان اية مبادىء ما دام هو رهيئة لمبلدىء الغير ليس وليس طبيعيا ان لا يكون الانسان جبيرا بحياته، وليس طبيعيا أن يموت شعب تجويما أو أبادة بالجراثيم، لقد غُلب عن ذَهنهم، أن السلام هو انْبُلُ وَاشْرُفُ أَهْدَافُ السَّيَاسَةِ البِشْرِيَّةِ، أن السَّلَام يعني الإنسان وأن عدمه يعنى شرع الغاب فيا أيها الناس اتقوا ربكم.

لقد زور العالم فهم السلام، وجعل منه احتلالا عسكريا لاراضي الغير، ونبكى على مفهومه هذا، حياته السياسية والأقتصادية، فمن جراء الحروب المفتعلة، تضخمت الأرباح وتوسعت المصارف... وللتذكير فقط نقول انه مات في الحرب العللية الأولى (١٥) مليون انسان، وفي الحرب العللية الثانية مأت (٣٢) مليون جندي و (۲۵) مليون مدنى و (۲٦) مليون سجين، وجرح وشوه حوالي (٣٥) مليون شخص، وتيتم (١٧) مليون طفل وتحطيم (٣٠) مليون بناية وكانت التكاليف (٢٦٠) مليار دولار، وفي كتاب (السلام والحرب وانت) للكاتب الامريكي الدكتور جيروم ديفز قُالَ: إِنْ الحربُ العالميةُ الثانيةُ قد ابتلعت قيماً ملايةٌ ضَخْمة ومبالغ طائلة كانت تكفي لبناء وتاثيث بيت مؤلفٌ من حُمس غرف لكل عَائِلَة في العالم، ويفَّضل منها ما يكفي لبناء وتأثيث مستشفى لكل مدينة في العالم يريد عدد سكانها عن (٥) الأف نسمة، هذا منّ جهة، ومن جهة ثانية يؤكد البعض أن ما ربحته الشركات الامريكية الكبري من جراء حرب كوريا يفوق مجموع ما ربحته في سنين الحربين الاولى والثانية، وهذا الدليل يؤكد الصلحة من تنشُّب الحروب ولمصلحة من تستمر، وكل هذا لا يساوي شيئا مع الاعترافات التي جاءت على السنة زعماء السيمقراطية والجمهورية، ومن أيرنهور الذي قال: اقتصادنا اقتصاد حربي وازدهارنا ازدهار حربي، فيا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم

هكذا اذن. تستمر الحكايات وتصلني رسالة من الحبيبة،... هي صورة منسوخة من صور العالم الجني.... تقول الحبيبة، كان عن المحتمل ان اقتل نفسي في هذه الساعة الموغلة في الليل، فقد تملكني الغضب واذهلني منك هذا الاستهتار وهذه اللامبالاة.... وتقول ايضا، يبدو اننى مضطربة وغير قادرة على التحكم في اعصابي، فمرة اغفر لك لحظات طيشك ولحظات ضعفك الصغيرة، فاغمهم محدثة نفسي... انه ليس في نيته ان يضايقني ابدا، فهو كاي شاعر، ربما يكون احيانا أحمقٌ يثير الكثير منّ المتَّاعث، ومرةٌ ثانية ترانى في ثورة عضب دائمة اعجز فيها عن الرؤية فلحس بِالنَّفُورِ مَنكُ وَمَن هَذَا العالم، وترتسم على وجهي امارات التوحش والقتل والعنف، وريما قلت فيك اشياء ليست لطيفة حتى الحب تشوه واصبح يعنى في حياتنا العنف والدمار.

لمجرد الاعتقاد فحسب، اعتقد ان الناس يحبون الحياة.... فهم يظلونُ دائمًا، شاردي الْذَهن يحاولون ان يَجِدُوا اعذارًا تقنعهم بأن الحياة تستحق الموت... هل هذا صحيح؟ لملذا هم هلاثون ظاهريا فقط وئ قرارة انفسهم يعانون الحزن ويشعرون بشحوب الحياة؟!... لقد أصابهم الويل والهوس من جراء هذه الحروب وهذا الضنك، انهم لا يدرون ما يفعلون، فتارة يفتشون في اسرار الدين عن الحلال والحرام وتارة يضحكون وتارة ببكون، وتارة اخرى يلوذون بالصمت المطبق، فهم يموتون ببطء ولا يملكون سوى يسمة متكلفة يوزعونها باعياء في المراسيم والطقوس وكما هو حال عيد الميلاد، فعيد باي حال عدت وتعود يا عيد.

صالح خريسات

الوفد الطالبي لمؤسسة اعمار السلط مغادر للقاهرة الاحد

السلط _ الرائ _ يغادر عمان متوجها الى جمهورية مصر العربية السيد على الفالح الحياري المشرف التربوي في مديرية تربية البلقاء والسيد حسين محمد ريالات من مؤسسة اعمار السلط وذلك للأشراف على رحلُّ طلبة المركز الريادي في السلط الى القاهرة والذي يغادر يوم الاحد

وتأتي زيارة الوفد للاطلاع على المعالم الاثرية والحضارية في جمهورية مصر الشقيقه اضافة الى تنمية مواهب الطلبة وتعريفهم بالاملكن السياحية والإثرية والمعالم الحضارية للدول العربية. ويبلغ عدد الطلبة الذين سيغادرون (٥٠) طالبا. ويذكر ان وقدا من الطائبات بيلغ عدد عن (٢٥) قد غادر البلاد الأسبوع الماضي وذلك باشراف المعلمات ريآ عربيات وعبدالكريم صالح عربيات.

المشاركة في اجتماع المؤتمر العام للجان الوطنية العربية للتربية

عمان ـ بدرا ـ يشارك الاردن في اجتماعات المؤتمر العام الرابع عشر للجان الوطنية العربية التربية والثقافة والعلوم التي تبدأ في الدوحة يوم الاحد القبل. ويناقش المؤتمر على مدى خمسة

أيام أوراق عمل يقدمها ممثلو كل من الاردن/ قطر/ الكويت/ كما تتناول اوراق العمل التعاون المغرب/العراق والمكتب العربي بين اللجان الوطنية العربية في القارة للشربية لدول الخليج تتناول الافريقية وتنفيذ المشروعات ذات المقترحات الكفيلة بتنشيط اعمال الصيغة الاقليمية وشبه الاقليمية اللجأن الوطنية وتطوير العلاقة بينها وتحديد موقف الدول العربية من ويين المنظمات الثقافية والتربوية في مُنظمةً (البكالوريا الدولية) وتعزيز العالم وتنسيق المواقف والاتجاهات التعاون مع المنظمة الاسلامية للتربية

بيئها قيما يتعلق بالرضوعات التي تطرح على المؤتمرات العامة التي تعقدها هذه النظمات وتنسيق المواقف العربية فيما يتعلق بالاشتراك ف المجالس الدولية الحكومية/ التابعة لليونسكو/ ومراعاة مبدأ التناوب بين الدول

ويمثل الاردن في المؤتمر الدكتور ميشيل ديابته رئيس قسم اليونسكو/ امين اللجئة الوطنية الاردنية للتربية والثقافة والعلوم الذي غادر عمان لهذه الغاية .

الترشيح لانتخابات بلدية القصر يبدأ الاثنين المقبل

الكرك - بترا - بيدا الترشيح لانتخابات بلدية القصر يوم الاثنين المقبل ويستمر ثلاثة ايام.

وذكر السيد فهيم النوايسة متصرف لواء القصر رثيس انتخابات منطقة البلدية ان عدد الناخبين الذين تم تسجيلهم بلغ ٨٢٦ مواطنًا. ودعا المواطنين الراغبين بترشيح انفسهم ممن تنطبق عليهم الشروط القانونية مراجعة المتصرفية خلال الايام المذكورة لتسجيل اسمائهم تمهيدا للانتخابات المقرر اجراؤها في الخامس والعشرين من الشهر

تحديد موعد انتخابات بلدية

اربد _ بترا _ تجري في الحادي والعشرين من الشهر القادم انتخابات بلدية عنبة في محافظةً

وتم تحديد يوم السبت الرابع عشر من الشهر القادم ولدة ثلاثة ايام موعدا للترشيح لهذه

وذكر السيد عمر السعدي رئيس لجنة الناخبين ان عدد الناخبين بلغ ١٧٢٧ نلخبا وناخبة.

وزير الطاقة يفتتح معرض الفنانة

وقام السيد الوزير بالتجوال في اقسام المعرض الذي ضم عددا من

اللوحات الفنية واعرب عن اعجابه بالستوى الذي وصل اليه الفن ويستمر المعرض حتى التاسع عشر من الشهر الجاري.

المشاركة في المؤتمر في القاهرة

عمان _بترا مقرر مجلس الوزراء المشاركة في اجتماعات المؤتمر الدولي السابع للسكان في العالم الاسلامي الذي سيعقد في القاهرة في الاول من ويمثل الاردن في المؤتمر الذي يستمر سنة ايام وزير الاوقاف والشؤون

ترفيع ١٣ موظفا

عمان ـ الراي ـ قرر مجلس ادارة مؤسسة الاسكان اجراء الترفيعات التالية للموظفين التالية اسماؤهم اعتبارا من ١٩٨٧/١٨ وهم: الدرجة الاولى: المهندس جريس حبش، المهندس محمد القضاة، المهندس

الدرجة الثانية: فاروق نظمي عودة، المهندس عبدالكريم الزغارير، المهندس الدرجة الثالثة: فواز مطر، صالح حمادة، سميرة حصوة. الدرجة الرابعة: احمد رفيق عبدالله، وصباح عمايرة.

التربية يتفقد قاعات الثانوية العامة

امين عام وزارة

عمان _ يترا _ تفقد الدكتور أحمد البشايرة آمين عام وزارة التربية والتعليم امس قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية ف مدارس التاج الثانرية للبنين والثانوية للبنات والتاج التجارية. كما تفقد قاعات الامتحان في

مدارس جبل الاشرفية.

دورة مدرسية في محالات الإحصاءات

عمان _ بترا _ تعقد دائرة الاحصاءات العامة بالتعاون مع المعهد العربي للتدريب والبحوث الاحصائية ومنظمة اليونسكوني الأول

من الشهر المقبل دورة تدريبية في مجنالات احصناءات البعليم

ويشارك في الدورة التي تستمر اسبوعا مندوبون من مختلف الدول

ندوة حول قانون الطوابق والشقق الثلاثاء المقبل

عمان ـ الراي ـ يعقد نادي صاحبات الاعمال والمهن ندوة حول: (قانون الطوابق والشقق).

والتي سيتحدث فيها كل من القاضي أحمد المومني والدكتور حمزه حداد والمحامية نائله الرشدان ويديرها

المحامي راغب القاسم والتي ستبدأ في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٠/١/١٨٧ والتي ستعقد في مؤسسة عبدالحميد

وقند رجهت السينة هتند عبدالجابر رئيسة النادى رقاع الدعوة لحضور الندوة.

برنيس، و(٦٦) الف غرسة قطف في

وتعكن قسم مراقبة الانتباج

والصحة الحيوانية من معالجة (١٩)

ألف و(٧٨٣) رأس من الدواجن

والضان والماعز ضد مختلف الحالات

المرضية ويلغ مجموع الذيائح في مسلخ بلدية الطغيلة للشهر الملفي

(١٣٨) رأسا من الضان والماعز

- المشروع **-**

الرتفعة فقد تم الكشف البدئي على

(٢٢) دونماً لثلاثة مزارعين وأنجاز

(٢٨٩١) مترا من الجدران

ألاستتادية لتسعة مزارعين وانجاز

(٢٦٢٩) مترا طوليا من الاسلاك

ألشائكة لخمسة مزارعين وتمت

الموافقة على (٢٢٠) مترا طولياً من

الطرق الزراعية الاحد الزارعين

اضافة لبيع (١٠) الاف عقلة زيتون

و(٧٠٧) غرسة برقوق و(٢٠٧)

غرسة دراق و(٤١٢) غرسة مشمش

و(۷۷۰) غرسة نقاح و(۲۷۷) غرسة

لوز على الزارعين المنتفعين من

مشروع الاراضي المرتقعة.

وضمن مشروع تطوير الاراضي

منطقة الرأعي،

علياء عمورة

والثقاقه والعلوم ودعم العلاقه بين

اللجان الوطنية العربية والمكتب

العربي للتربية لدول الخليج وترجمة

ونقل وثائق وابحاث وبراسات

اليونسكوني مجالات التربية والثقافة

والعلوم للغة العربية بهدف تيسيرها

للقاريء العربي اضافة الى دعم اللغة

العربية في اليونسكو وانتخاب مكتب

عمان _ الراي _ افتتح الدكتور هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعدنية امس معرض الفنانه علياء عمورة في قاعة جاليري عالية للفنون

الدولي السابع للسكان

والمقدسات الاسلامية.

في مؤسسة الاسكان

عبدالحكيم الخلف، حمدان آلزاهري، المهندس شوكت المومني.

اسماء خطياء المساجد لصلاة اليوم الجمعة

قاضي القضاة

يتراس اجتماعا

لمجلس ادارة مؤسسة

الانتام

عمان _ الرأي _ ترأس سماحة الشيخ سحمد محيلان قاضي القضاة الجتماعا اول امس الاربعاء لمجلس ادارة مؤسسة ادارة وتتمية أموال

الأبتام استعرض خالالها المجلس عددا من

الأمور المدرجة على جدول الاعمال من بينها استعراض نشاطات المؤسسة

اجتماع برئاسة السقاف

الجنة الخطة بوزارة

الصناعة

عملى ... الراي ... تراس السيد محمد السقاف وكيل وزارة الصناعة

الهيئة العامة

لنقابة الصيادلة

تجتمع.. اليوم

عمان ـ الراي ـ تعقد الهيئة العامة لنقابة الصيادلة اجتماعا اليوم في

مجمع النقابات الهنية بالشميساني ومن المتوقع أن يقوم الصيدلي غالب الصباريني نقيب الصيادلة

واعضاء مجلس النقابة باستعراض عدد من القضايا الصيدلانية التي تهم

الصيادلة بالإضافة الى عدد من المواضيع حول صرف اعفاءات الحيوية

عمان _ الراي _ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

بوصفة طبية ونظام فتح الصيدليات ونظام مناوية الصيدليات.

والتجارة اجتماعاً يوم امس للجنة الخطة في الرزارة حيث استعرضت عددا

من الأمور المدرجة على جدول الاعمال من بينها الموافقة على ترخيص

وخاصة في مجالات والاستثمارات العقارية والمالية.

صناعات جديدة في الملكة.

اسماء خطباء الساجد لصلاة اليوم الجمعة وذلك على النحو التالي: الحسيني الكبير/وسط البلد _ سميح احمد عثامنة - د. ابراهيم القيسي، الامع حسن/الشميساني ـ د. محمود السرطاوي، الاشرفية الكبير/الاشرفية _ الاحمديّ الحفني، حمزة بن عبدالمطلب/ماركا _ د. علي الكبير/الاشرفية _ الرفاتي، الجامعة الاردنية/الجبيهة _ سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط، صلاح الدين/جبل عمان _ محمد شقره، الكلية العلمية/جبل عمان _ مطلّق المحتسب، صهيب بن سنان/جبل عمان _ عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد/جبل عمان _ احمد زايد، الصفدي/جبل عمان - ادم ابو سنينه، ام السماق/جبل عمان - علي الرقاعي، الفيحاء/الشميساني ـ د. همام سعيد، بلال بن رباح/الشميساني ـ حسن السقاف، ضاحيّة الحسين/الشمسياني ـ محمد الطاهس المنصور/الشميساني _ احمد أبو شنب،ابو الفيلات/الشميساني _ محمد الخالدي، الزميلي/الشميساني ـ د. راجع الكردي، السعدي/اللوبيدة ـ موفق عبده، كلية الشريعة / اللوبيدة ـ عبدالله نعناعه، احمد قارة / وسط البلد ـ محمد زنبركجي، الشابسوخ/وسط البلد ـ طه خلف، التلهوني/وسط البلد - محمود عبيدات، الحسين الغربي/جبل الحسين - حسن رزوق، الحسين الشرقي /جيل الحسين ـ يوسف متصور، الفضل بن عباس /جيل الحسين ـ عمران بدوى، كلية الحسين/جبل الحسين _ بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة /مخيم الحسين _ مروان الديري، الاملم مالك بن انس/محيم الحسين - محمود علاوي، الامام احمد بن حنبل /مخيم الحسين - طه الشمايلة، عمر بن الخطاب/ الباشمي الشمائي . عايد خشان التقوي/ الهاشمي الشمالي -رَياد الدغامين، السَّالك/الْهـاشمي الشمالي ـ فـرحان ّاسمـاعيل، التكروري/الهاشمي الشمالي _ محمود ابو غزاله، حماده/الهاشمي الشمالي - عزت كآيد، العباسُّ (الزغاتَيت)/الهاشمي الشمالي ـ د. ذيب عبداًلله، عمرُّ بن الخطاب (وادي ألربط) _ عادل ضعره، خالد بن الوايد/الهاشمي الجنوبي _ محمد الشريف، سلمان الفارس/جبل القصور _ احمد شحادةً، عبدالله بن رواحه /جيل القصور - صلاح السقاف، اويس القرني /جيل طلحة بن عبيدالله/ماركا الشِّمالية _ عبدالعظيم الشناق، فاطمة الزهراء /ماركا الشمالية ـ د. عبد الجليل عبد الرحيم، السلام /ماركا الشمالية - عزت جميل، سهيل بن عمرو/ماركا الشمالية _ ماهر السيد. سليمان المسفر/ماركا الشمالية _ محمد ابونواس، امنة بنت وهب/ماركا الشمالية _ وائل وليد، مطار عمان/ماركا الشمالية _ حسين على، ماركا القديم/ماركا الشمالية _ محمد الربع، ضاحية الامن/ماركا الشمالية _ جمال الفراء عاصم بن ثابت/وادي الحدّاده _ جميل عبدالصعد، حي الضباط/المحطة _ عبدالحميد الزين، الابرار/ماركا الجنربية _ احمد المومني، عبدالله بن عمر/ماركا الجنوبية _ عثمان البرغوثي، النور/ماركا الجنوبية _ د. خليل حميض، التوحيد/ماركا الجنوبية - طه عبدالرحيم، بلال بن رباح/وادي النصر _ عيسى اللداوي، الرحمة /جبل النصر _ قاسم الحرراني، النصر الكبير/جبل النصر _ عبد المنعم عيد، محمود الطاهر/جبل النصر ... عبد الحكيم خضور، عالية /جبل النصر فؤاد السرطاوي، المنارة / المنارة _ عادل بداينة أ عثمان بن عقان /جبل الزهور _ سعيد السيد، ابو بكر الصديق/جبل التاج _ واصف فخر الدين، على بن أبي طالب/جبل التّاج _ عبدالرحمن أبوغلين، الشهيد/جبل التاج _ عباس اللبدي، الراشدون /جبل الجوفة _ فوزى السعود، مدرسة الامع حسن /حيل الجوفة _ يعقوب هندي، الجوفة القديم /جبل الجوفة _ عبدالله العمري، الانصار (ام تينه)/جبل الجوفة _ سعيد حجاوى، الاشرفية الصغير/الاشرفية _ احمد ممتأن القعقاع بن عمرو/الاشرقية _ خالد ابو زيتون، انس بن مالك/الاشرفية _ نوخ ورور، المؤمنون/جبل الريخ _ احمد عيسي جبر، محمد منور الحديد /جبل المريخ ـ د. سميح زيدان، مصعب بن عمير/جبل النظيف - فؤاد ابو عواد، طارق بن زياد/جبل النطيف _ انور على، النظيف الاوسط/جيل النظيف - يحيى كوكش، عمارين ياس/جبل النزهة - ابراهيم خشان، اسامة بن زيد/جبل النزهة - فايز الخطيب، أبو نر الغفاري/جبل النزمة _ سليم الزهد، سفيان الثوري/جبل النزمة _ محمد وساس، سعيد بن السيب/حيل النزهة - د. عبدالمجيد ابو الحاج، المرابطون/جبل النزهة -حسين الزهد، الهدى/المدينة الرياضية _ حميدالعبدلات ب، نكي ابوعيد / المدينة الرياضية _ أحمد الخضري، ابو هريرة /جبل الاخضر -سأمي النجار، ابن الدرداء/جبل الاخضر - ناصر ادلبي، ابراهيم الخليل /جبل النصر _ ملجد رسلان، زيد بن حارثة /جبل الاخضر _ رفيق الخطيب، نزال الكبير/حي نزال - أمين عمر، بدر/حي نزال - نعيم مجاهد، علي صقر /حي نزال محمد مرزوق المهاجرين الكبير/ المهاجرين _ احمد عنكير، ابق بكر الصديق/وادي عبدون _ حسن الاقطش، عبدالرزاق/راس العين -سليمان قرحات، الشعراوي/راس العين - صالح مصلح، عمس المُتَارِ / الْجَوِيدة - عبدالله آبو ليل، القويسمة الكبير / القويسمة - عفيف أبور مظر، أبو علنداً الكبير/ابو علندا -حمزة منصور، خالد بن الوليد/القابلين -محمد حامد، سحاب الكبير/سحاب - هاني الطهراوي، ناعور الكبير/ناعور-مصطفى توفيق، أسامة بن زيد/وادي السير _ منقال حسن، وادي السير الكبير/وادي السير - محمد الفقي، عبدالرحمن بن عوف/مسويلح - د. صلاح الخالدي، صويلح الكبر/صويلح ـ د. شرف القضاة، الجبيهة (اللوزيين) / الجبيهة - محمد العطار، علي بن ابي طالب/ الوحدات - تيسير عنيشات، مدارس الوحدات/البوحدات " سعدي عكور، منور الحديد/الوحدات _ محمد زايد كنداح، القدس/الوحدات _ السيد عبدالسميع، ابو انشيش القديم/ الوحدات _ ضَيف الله الشوابكة، البرموك/الوحدات _ فهمي الشاذلي، الوحدات الكبير/الوحدات _ ممعد عبدالهادي، الوحدات الكبير/الوحدات _ حسين وهدان، ابع انشيش الْجِدِيدِ / النَّهَارِيَّةِ _ عايش رَّبِيدِي، الحاج نهار القطاريَّة / النهاريَّة _ لحمد ملحم، محمد بن مسلم/القريسمة _ عبدالحميد عبدالطلب، ابراهيم الحاج. حسن /حي الآذاعة _ صالح بدوي، حمدان القرا/حي الاذاعة _ احمد: راشد، معاذ بن جبل/ماركا الجنوبية _ صالح السقطي، بيادر وادي السير-

انجازات قسم الارشاد الزراعي في مديرية زراعة الطفيلة

الطفيلة _ "الراي" _ انجر قسم الارشاد الزراعي في مديرية زراعة محافظة الطفيلة القيام بعدة جولات ميدانية خالال الشهر الماضي استهدفت حث المزارعين وتعريفهم بعملية اعداد الجور الخاصة بزراعة الاشجار المثمرة والمسافات الزراعية المطلوبة لكل صنف.

وقال المهندس عبداته الحراسيس مدير الزراعة ان القسم قام بالكشف على قطع اراضي لتجديد مدى صلاحيتها للزراعة بطلب من مديرية العمل والتنمية الاجتماعية في

واضأف ان المرشد الزراعي في مكتب ارشاد عيمة نفذ عدة جولات ميدانية لعدد من المناطق المجاورة لبلدة عيمة نصبح خلالها المزارعين الى ضرورة استخدام السعاد البلدى وحراثة وتسميد الارض لاستقبال مياه الامطار.

ودعى المرشد الزراعي مزارعي المنطقة التقيد بتعليمات قسم الثروة الحيرانية المتعلقة بكيفية التغذية

انجازات غرفة تجارة الكرك

الكرك - يترا - انجزت غرفة تجارة الكرك خلال العام الماضي بناء قاعة اجتماعات مسلحتها ١٨٠ مترا مربعا بكلفة ٢٢ الف دينار. كما عقدت عدة اجتماعات ولقاءات للتجار لتتشيط الحركة التجارية وتذليل الصعوبات التي تعترضها.

وذكر السيد ابراهيم عاشور مدير الغرفة أن عدد المنتسبين للغرفة بلغ خلال العام الماضي ٨٧٩ تاجراً وصاحب مهنة منهم ٧٥١ في مدينة الكرك و ١٢٢ في مختلف مناطق المحافظة ومنهم ٢٤ مصنفين بالدرجة المتازة و ٧١ بالدرجة الاولى و ١٥٧ بالثانية و ٤٢٢ بالثالث و ه٢٠٠

كمأ قدم مكتب الارشاد الزراعي في بصيرا النصائح الى اصحار البساتين وحثهم على الحراثة والتسميد والمادرة للاستقادة من مشروع تطوير الاراضى المرتفعة وشراء البذار المصن.

والعناية بمواليد الاغنام.

منطقة جرف الدراويش وثمانية الانى جورة على جانبي طريق الحرير _ محطة الحسن _

> وقال مدير الزراعة انه تم زراعة اربعة دونمات بيذور اللوز بهدف

وزراعة (۲۲۰۰) غرسة على جانبي طريق العيص وزراعة (۲۵۰۰) غرسة اخرى في منطقة الحيس وتحضير عشرة الاف جوره فيها وزراعة احدى عشر الف غرسة أن

<u>- حراج -</u>

التربة حفر (١٢) الف جورة موزعة

على خمسة كيلو مترات طواية في

وانجز قسم مراقبة الحراج وحفظ



جمعية سيدات النصر

وشارك في غرس الاشجار رئيسة الجمعية واعضاؤها ومدير منطقة النصر واعضاء المنطقة وعدد من

عمان - بقرا - احتفات جمعية ومقبرة الابرار وحديقه نادي السباق. سيدات النصر امس بعيد الشجرة حيث تم غرس الاشجار في مقر الجمعية والمركز الاجتماعي في منطقة النصر وغابة المرحوم محمود القضاة المواطنين.

أنتاج خمسون الف شتلة خلال العام الحالي، كما تم توزيع واحد وعشرين الف شتلة خلال العام الماضي على مختلف مديريات الزراعة في الملكة منطقة البرة وزراعة (٢١) الف غرسة في منطقة الرمانه و(١٤) الف غرسة في منطقة الصيادين و(١٢) من الاشتال الطعمة. الف و(٥٠٠) غرسة في منطقة

تحتفل بعيد الشجرة

ادانة متهم بالاتجار بالحشيش بالاشغال الشاقة

عمان _ بدرا _ منانق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة

العسكرية المتضمن ادانة محمد تيم دهش بتهمة الاتجار المحشيش

والحكم عليه بالاشغال الشاقة مدة سنة ودفع غرامة مقدارها خمسة الاف ديئار.

.

د. على الصواء السيدة زينب/حي نزال - رشاد ابراهيم، مرج الحمام - طاهن محمدً، الهدآية / صويلت - عطا ألله قبلان، ام النبق / وادي السير - مصد

دراسة حول معوقات العملية التعليمية في المدرسة

<=

لصز

حدين. عام ابر

حسين ة، عبر

ار (اد گ احد ی بن

日本語は

يد بن مه -زكي

برند مليك ميد ير،ابو

المكنة.



معان ــ الرأي ــ اعد السيد موسى خلف فياض رئيس قسم التعليم

العام في مديرية التربية والتعليم

نشرة خاصة عن المعوقات التي

تعترض العملية التعليمية في المدرسةً

وقد تم توزيع هذه النشرة على

مختلف مدارس المجافظة لدراستها

والاستفادة منها في انجاح العملية

التربوية بمختلف أبعادها وفعالباتها

ولاهمية هذه الدراسة وما تضمنته

من مواضيع تربوية وتعميما للفائدة

فقد التقينا ألسيد موسى خلف فياض

رئيس قسم التعليم العام حيث

لا شك ان موضوع الضعف

الدراسي عند بعض الطلبة يشغل بال

الكثير لانه يمثل عصبا رئيسيا في

الحياة التعليمية كما انه يمثل قاعدة

واسباب الضعف الدراسي تتعدد

لدى بعض الطلبة في مدارسنا

المختلفة وتتتوع حسب كل مرحلة

ومستوى ومن مدرسة الى اخرى

وتتغير ايضا من شخص لاخر

وحسب سنوات او مراحل عمره ولكن

هناك اسبابا قد تعم جميع المراحل

الدراسية وتكون اشمل في بعض

المدارس او يعض مراحل العمر او

يتوفر لها مناخ مناسب لتنمو في بعض

المدارس ار بعض الهيوت ولكون

الاسباب كثيرة ومتعددة لا يمكن

بحثها في هذه العجالة ونقسمها الى

الراغيون في دراسة

العربية في الخرطوم

لمراجعة التربية

والتعليم

عمان _ الراي _ يطلب مدير

التربية والتعليم في منطقة عمان

الثانية من للعلمين والموظفين النين

تنطبق عليهم الشروط المبينة ادناه

والراغيين في دراسة اللغة العربية في

معهد الخرطوم الدولي للحصول على

درجة الملجستير في تعليم اللغة

العربية لغير الناطقين بها مراجعة

قسم الاشراف التربوي والتدريب في

مبنى الشؤون التعليمية/ جبل

الاشرنية لتعبثة الطلبات الخاصة

بذلك في موعد اقصاه يوم الاثنين

لمراجعة جمعية

الهلال الاحمر

عمان ـ الرأي ـ يطلب الدكتور أحمد أبو قورة الرئيس العام للجمعية

الوطنية للهلال الاحمر الاربني من

المدعو ابراهيم محمد الشيخ العلى

مراجعة مكاتب الجمعية الوطنية

للهلال الاحمر الاردشي او مكتب بعثة

اللجنة الدولية للصليب الاحمر في

مدعوون لمراجعة

التعليم العالى

عمان _ الراي _ تطلب وزارة

التعليم العالي من الطلبة التالية

اسماؤهم مراجعة مديرية البعثات في

مبنى الوزارة لامور تتعلق ببعثاتهم

الى الإمارات العربية في موعد اقصاه

عمان وذلك بالسرعة المكثة.

والشروط هي :

ثلاثة اتسام

اساسية في تعليم الاجيال.

استهل حديثه قائلاً:

موسم التنزه وحماية المزروعات. ١١

موسم التنزه .. الذي بدأ مبكرا في هذا العام نتبجة هطول الامطار الغزيرة واكتساء الارض بالتباشير الربيعية الخضراء، يحتاج من المواطنين الى العناية التامة بالمزروعات الشنوية التي بدا نموها الفعلى في هذه الايام، وعدم اتخاذ مناطقها الواسعة مسرحا للهو والعبث على حساب المزارعين الذين انتظروا طويلا مثل هذه السنة

فالمعروف .. أن العديد من المواطنين قد باشروا موسم رحلات التنزه منذ اسابيع، ومع دفء الطقس تسبيا بين حين وأخر في ايام الجمع والعطلات ترداد جموع الباحثين عن يوم بهيج في احضان الطبيعة يعيدا عن العلب الحجرية والاسمنتية التي تفرض نفسها عليهم معظم الوقت ويخاصة خلال الفصل الشترى الذى تحول امطاره ويرودته المعهودة دون الخروج من البيوت في كثير من الاحيان.!؟

ولما كانت الغالبية العظمى من المزارعين في المناطق الشفوية قد زرعوا اراضيهم بالزروعات الشتوية المعروفة، انطلاقا من معدلات الامطار العالية التي جادت بها السماء في هذا الموسم الشتوى، حتى الان، فأن المتنزهين يجب أن يأخذوا ذلك في اعتبارهم لكي لا يتسببوا عن قصد او غير قصد باتلاف النباتات وهي لا تزال في بداية نموها، ما دام تحضير الارض وشراء البدار ورعاية المزروعات ليس بالامر الهين لا على مستوى الجهد او المال لمن ينتظرون بفارغ الصبير حصاد ما زرعوا.!؟

وإعل المواطئة الصادقة والحس بالمسؤولية تكون في ضمير كل من يتوجهون في يوم العطلة او غيرها الى مناطق التنزه، بحيث يبتعدون هم واطفالهم عن كافة المناطق الزراعية التي لا يحتاج التعريف بها الى اية دلائل او براهين، لان خيراتها ستعم الجميع بشكل او باخر وليست لاصحابها فقط ا؟ - . .

ارساء حجر الاساس للبنى نادي مؤتة الرياضي

مجون سنينه، و شماليا شماليا مالياء عامم عامم عام الكرك _ بترا _ احتفل نادي مؤتة الرياضي امس بارساء حجر الأساس لبناه الجديد.

واكد السيد سالم القضاه محافظ الكرِّك في الاحتفال الذي اقيم بهذه للتأسية اهمية الحركة الرياضية ودورها في حقل الشباب مشيرا الى اهمية وجود ابنية مستقلة للاندية

دوو مواطن مدعوون لمراجعة وزارة الخارجية

عمان ـ الراي ـ تطلب وزارة الخارجيةمن ذوي المواطن الاردني ريحي محمود محمد الشرقاوي القيم في الملكة العربية السعودية مراجعة الدائرة القنصلية بالسرعة

الرياضية مجهزة بالوسائل التي تمكنها من اداء دورها في النواحي الرياضية والثقافية وخدمة المجتمع ودعا المجالس البلدية والقروية

والمواطنين الى دعم الاندية الرياضية والمراكن الشبابية بهدف تتمية الحركة الرياضية في المعافظة والمساهمة في ايجاد منتخب رياضي على مستوى جيد أن المحافظة.

واستعرض رئيس التادي النشاطات الرياضية والثقافية الختلفة التي يمارسها اعضاء النادي ودورة في تتشيط الحركة الرياضية في المعافظة؟

وحضر الاحتقال متصرف لواء للزار ومديرو الدوائر وجمع من المواطنين وأعضاء الثادي. وتبلغ نفقات انشاء مبنى الذي يضم مكاتب ومكتبة وقاعة اجتماعات ٤٥ الف دينار.

يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١/١٨٧ م ناصر عدنان عبدالكريم وعيد متعد عيده عيدالهادي ومتعد عمر وقد تبرغت بلدية مؤتة بالارض اللازمة لاتشائه. عيدالعزيز داود.

ضعف الطلبة يقع على عاتق الطالب والبيت والمدرسة ـ القسم الاول يقع على الطالب. ـ القسم الثاني يقّع على البيت

القسم الاول: والذي يقع على

_ يكون مستواه العقل مندنيا بحيث لو شرح له المعلم على السبورة ثم طلب منه الإجابة لما استطاع ذلك حتى يكرر الشرح عدة مرات، والفئة الثانية: تراهم يميلون الى مادة معينة بحيث يجيدونها تماما بغلاف بقية للواد الاخرى وهذا الشيء بما يرجع الى ميول الطالب او الى ألطبيعة التي يشرح بها مدرس تلك المادة، والفئة الثالثة: تجدهم اذكياء بطبيعتهم واقصد بذلك ان مستواهم العقلي اي نسبة ذكائهم تكون فوق الوسط واكن لعدم اهتمام المنزل بهم وعدم وجود التشجيع لهم سواء في البيت او المدرسة فان النتيجة تكون سلبية. من خلال ما ورد نستطيع اجمال

_ عدم استيعاب الطالب لدروسه

فوات الاوان، وعدم التنظيم من بعض الامراض المزمنة أو الوراثية، والشرود الذهني الذي يعاني منه بعض الطلبة. واعتمادً

الاسرة للاب او ولى الامر وتفكك الاسرة بعدم وجود الروابط الاسرية واهمال النواحي الاجتماعية بين افرادها مما يجعل كل فرد يتصرف على هواه. والزواج بأكثر من واحدة والطلاق والمشاكل اليومية بين الوالدين والاخوة مما يشتت انتباه الطالب ويجعله فريسة سهلة للجنوح والاخفاق لعدم وجود الرقيب الفعلي على تصرفاته خارج النزل مما

ويقسم الطلاب حسب تكرينهم

العقلي الى ثلاثة انواع هي ـــ

العوامل التي تلعب دورا هاماً في هذه

الناحية اهمها:

اولا بأول مما يترتب عليه تراكمها وبالتالي يشعر الطالب حين البدء في للذاكرة بثقل المادة وصعوبة استيعابها فيضطر للهروب منها. وعدم التركيز والمشاركة مع مدرسي المادة اثناء الدرس مما يجعل الطالب يقف امام النقاط التي لا يفهمها عند المذاكرة من العجز ألتام ولكن بعد استذكار الدروس ومنابعتها اولآ يأول فالملاحظ ان اكثرية من الملاب لا تحرص على المذاكرة من أول يوم في العام الدراسي ونتيجة عدم المذاكرة تحدث تراكما للمواد الأمر الذي بشكل عقبة امام الطالب مما يؤدي الى انه يستوعب القليل من كل مادة، ويالتالي يضعف مستواده والنفور وعدم الرغية في الدراسة حيث طغت المادة على كل شيء، فأصبح الطالب في المرحلة الاعدادية لا يهتم بدروسه او وإحباته بل انحصر همه في المادة،

ان يكون المرشح حاصلا على درجة بعض الطلاب على درجاتهم الكبيرة البكالوريوس تخصص لغة عربية بدرجة جيد على الاقل، أن يتقن المرشبح أحدى اللغتين الانجليزية او الفرنسية.، أن لا يتجاوز عمر المرشح

ي: وقو الذي يحص البيت فيمكن اجماله فيما يلي: جهل الوالدين بطريقة التربية وكذلك قلة معلوماتهما او تعليمها بما تتعكس اثاره على ابنائهما. وفقدان

يتسبب في ضعفه ورسويه. والاهمال او عدم تنظيم ساعات المذاكرة اليومية او عدم تهيئة الجو والمكان الناسبين لنلك وثلك لانشغال الاب باعماله وتجارته وعدم تخصيص وقت ولو قصير للاجتماع بابنائه لارشادهم، وتعدد وسائل الترنيه داخل البيت وخارجه مما يصرف بعض الطلاب عن المذاكرة، وانشغال الطالب في اللعب وعدم المتابعة من الوالدين، وتكليف الطالب بمسؤوليات اسرية واحيانا يكون هو المسؤول المباشر عن الاسرة مما يؤدي الى عدم التوفيق بين الدراسة

ـ القسم الثالث يقع على المدرسة. وسنحاول في هذا اللقاء

استعراض كل من هذه الاقسام وفيما يخص الطالب يمكن اجماله

والحالة الصحية للطالب كأن يعانى

فى القصيل الاول للعام الدراسي فيهمل دراسة مواد الفصل الثاني للعام.

وتلبية حاجات البيت، وعدم تعاون البيت والمدرسة وفقدان الاتصال

القسم الثالث: ومر الذي يخص المدرسة ونستطيع اجماله في النقاط

بينهما معا يعيق عملية العلاج أو رفع مستوى الطالب الضعيف، أن

للاسرة دورا منقصلا عن دور

الدرسة ولكنهما في الحقيقة يكملان

يعضهما بعضا وعند قصور اى

منهما لا يحقق الطرف الثاني اي

نجاح، والاصرار من الوالدين على

توجيه ابنائهما للتعليم الذى يوافق

رغبات الوالدين دون اهتمام بمبول

ابنائهما ورغباتهما، وعدم اهتمام

الوالدين بمشاكل الابناء وحثهم على

اداء الواجبات أو مساعدتهم في

_ ازدحام المعلومات وكبر المنهج المدرسي وضبق الوقت المحدد لانهاته مما لاَّ يعطي الدرس ولا الدرسة الوقت الكافي لايصال المعلومات بالشكل الجيد. وجدول المدرس الاسبوعي المزدحم بعدد الحصص وقلة فترآت الراحة فيما بينهما لا تساعد المعلم على العطاء الكامل والتركيز الجيد. وكثرة عدد الطلبة داخل كل فصل تعيق المعلم عن متابعة طلبته متابعة جيدة وتحرمه من فرصة التأكد من مستويات طلبته جميعا ومدى استيعابهم للدرس المعطى لهم. والضوابط المدرسية لها دور كبير في الرفع من مستوى الطلبة

وفي تدني مستوياتهم ومدى

الصلاحيات المنوحة لها أو الظروف

والامكانيات المتاحة لها والتي تتوقف

أيضا على مدى حزم ومتابعة هذه

الضوابط والجو المدرسي غير المهيأ

وعدم توفر المسلحات المساعدة وعدم

صلاحية المبنى وقلة الخدمات العامة

داخل المدرسة، وعدم مراعاة الفروق

الفردية بين التلاميذ في الشرح وعدم

متابعة واجبات الطلبة بدقة، وضعف

مستوى المعلم وقلة خبرته التربوية.

فأن هذه الاسباب التي ذكرت

التقت عند نقاط هامة واساسية يجدر

بنا أن نقف عند كل وأحدة منها لمزيد

من الدراسة والبحث اللذين

سيكشفان ان هذه الاسباب مجتمعة

او متفرقة تؤدي بالضرورة الى ضعف

بعد هذا الاستعراض وتحليل

أسباب الضعف نستطيع أن نجمل

بعض الطرق التي يمكن بها معالجة

طرق المعالجة بالنسبة للطالب:

_ تنظيم الوقت وحسن الاستعداد

للمذاكرة والمتابعة في المذاكرة اولا

بأول ومراجعة المعلم عند تعذر فهم

المادة وتهيئة الجو المناسب للمذاكرة والتركيز ومشاركة المدرس اثناء

_ المتابعة المستمرة للابناء والتأكد

من مستواهم العلمي، ومراجعة

الدرسة للوقوف على مستوى الابناء

دراسيا وخلقيا، وتهيئة الجو المناسب

للطالب للاستذكار، وغرس المبادىء

الفاضلة والعادات الحميدة في نفوس

الابناء، وعدم تكليف الطالب باية

أمور تعرقل مسيرته الدراسية، وتجنب عرض الخلافات العائلية

مهما كانت بسيطة امام الابناء

وتعويدهم على انفسهم في تحمل

المسؤولية ومشاركة الأباء لابنائهم

مشاركة فعلية في مراجعة الدروس

المتابعة المستمرة لنمو

الطللب الثقاقي لانها تشعره

بالمسؤولية وبجدية المدرسة

ومراقبة سلوكه ومحاولة معالجة

ما يظهر من مشاكل لديه،

وتشجيعه عند تفوقه ومحاسبته

عندما يخطيء حتى يشعر انه

محل تقبير و في الوقت نفسه يشعر

انه مراقب، واشعار الطالب بأهمية

بالنسبة للمدرسة:

مستوى الطالب دراسيا.

هذا الضعف.

بالنسبة للبيت:

لعدم توفير الوسائل المعينة؛ ، ..

للتحصيل الدراسي اما

التي تقدمها للمواطنين كما اجتمع الى السيد احمد كريشان مدير الجوازات في المحافظة وتناول البحث عدد من المواضيع المتعلقة باعمال المديرية.

العلم والتعليم وتجهيز المدرسة

باللوازم الضرورية التي تساعد

على انجاح العملية التعلمية

والتعليمية، المام المدرسين بالطرق

التربوية لتحقيق الاهداف

وأخيرا فان النقطة الهامة هي

البيت والبيث ممثلا في الام والاب

اذا لم تتلاحم خطواته مع المنهج

والمدرس والمدرسة ستظل فجوة

كبيرة قد يصعب سدها الا في ظل

احساس البيت بائه العنصر الهام

والمؤثر في صلب العملية التربوية

كلها تماما وبالقدر الذي تؤثر فيه

حولة تفقدية

لمديرية جوازات

محافظة معان

معان _ الرأي _ قام السيد

رضوان القاسم مدير عام الجوازات

العامة بالوكالة يزيارة تفقديه امس

لمديرية جوازات معان اطلع خلالها

على سير العمل في المديرية والخدمات

المدرسة ومتهلجها ومدرسها.

عاصم الهنداوي

باشر السيد عاصم الهنداوي مدير التعارن الاقتصادي وتنمية الصادرات بورارة الصناعة والتجارة عمله يوم امس. غازى ذياب

اجيز السيد غازي ذياب الذي تقرر اعارته للعمل مدبرا عاما لمؤسسة المراكز التجارية الاردنية لمدة سنة عشر يوما اعتبارا من يوم امس حيث سيباشر عمله في مؤسسة المراكز اعتبارا من بداية شهر شباط القادم.

احمد محمد وشياح

قررت لجنة انتقاء الموظفين ترفيع السيد احمد محمد وشاح معتمد الصرف في مديرية التربية والتعليم لمحافظة البلقاء الى الدرجة الرابعة.

المهندس تيسير العجلوني

تم تصنيف المهندس تيسير العجلوني براتب السنة الثالثة من الدرجة الخامسة في مديرية صحة أربد.

عيد العويدي

قررت لجنة انتقاء الموظفين ترفيع السيد عيد. العويدي الى الدرجة

سهيلة طوالية

قررت لجنة انتقاء الموظفين تصنيف الاخصائية النفسية سهيله جميل طواليه بالدرجة السادسة.

تهنئة من الاعماق



المفرق/عيسي احمد المحيسن مدير البتك التعاوني فرع المفرق يقدم بكل الفخر والأعتزاز اصدق

تهنئة من الاعماق

التهاني واقدس التبريكات الى

العزيز الدكتور حميدان على

كما ويقدم تهانيه القلبية الوالده واخوانه بمناسبة تخرجه

من جامعة اسطنبول وحصوله على شهادة الطب متمنيا له التوفيق

والنجاح في حياته العملية لخدمة وطنه وبلده في ظل صاحب

اعسلان

صادر عن مديرية تسجيل اراخي

وادي موسى بمقتضى المادة الرابعة من

القانون ٦ لسنة ١٩٦٤ قانون تسجيل

الاموال الغير منقولة والتي لم يسبق

لها تسجيل من قبل. يعلن للعموم بأنه قد تقدم لهذه

الداثرة السيدان قاسم عوده الله

الحمادين وسلمان محمد الشماسين

واللذان يطلبان تسجيل عقارهما

الكائن في قرية وادي موسى ضمن

القطعة ١٨٨ من الحوض ١٢ حي ٨

أرض ضمنها مخازن عدد ٢ من الطين

شرقا _ الشارع العلم وغربا _ عبدالله

ابراهيم النوافلة وشمالا هلرون محمد

سألم النوافلة وجنوبا ـ عبدالله

هارون النواقلة وعلى هارون النوافلة

فمن له اي حق تملك او تصرف او

اية منفعة آخرى فعليه ان يتقدم

بأعتراضه الخطي الى مدير تسجيل

أراضي وادي موسى خلال مدة خمسا

في احدى الصحف المحلية.

تحريرا ق ١٩٨٧/١/١٥.

عشر يوما من تأريخ نشر هذا الإعلان

مبير تسجيل اراضي وادي موسى ناصر الحسنات

والمستثناة من النسوية وهي

والديش القديم وحدودها :

وسليمان على العلايا.

الجلالة الهاشمية الملك الحسين





الخوالده واخوانه محمد ومحمود والحاج سليمان حماد الخوالدة واولاده وحنيف حماد الخوالدة واولاده يهنئون السيد دواس سالم الخوالدة/ بني حسن مناسبة النجاج الباهر لواده المعامى صالح دواس من الجامعة الاردنية كلية الحقوق/ قسم القانون العام وحصوله على شهادة البكالوريوس ادامه الله لنآ

الف مبروك وعقبال المأجستير

ذخرا وسندا في ظل الراية

تهانينا والف ميروك وعقبال الدكتوراة

وخطيبته

تهنئة من الاعماق

البوائد والبوائدة والاخبوة

والاخوات يهنئون ابنهم الغالي

ايمن محمود الخشمان

بمناسبة تخرجه وحصوله على

بكالوريس صحافة واعلام (

علاقات عامة) من جامعة

تهنئة بالخطوبة

عبدالفتاح القطارنة عبدالله سلامه القطبارنة وعبدالرحمن سلامة القطارنة

> وعقيلاتهم واولادهم يسار ويامن وتالا وارب وسلامه ونورا يهنئون

دلال بايوق بعناسبة خطويتهما التي تمت يوم امس الخميس. مبروك وعقبال الفرحة الكبرى

صنائع لمعروف نقي مصارع لسوو

• اذا كنت مصايا لا سمح الله بتليف الكيد ينصحك العلم بالاكثار من تناول البيض.

لأنتاج وتسويق البيض

ألحملة الإعلامية الوطنية للجمعية الادارية التعاونية

الاحتفال تحت الرعاية الملكية السامية بعيد الشجرة

الأمير الحسن يؤكد ضرورة الاهتمام بالمشاريع الحرجية

بالشجرة ضمن

عمان ۔ "الرأي" ۔ رعى سمو الامع الحسن نائب حلالة اللك ولي العهد امس الاحتفال الرئيسي بعيد الشجرة الذي اقيم في مطار الملكة علياء الدولي تحت شعار "كل السواعد تحو اردن اخضر" حيث تم زراعة اربعة الاف شتلة زيتون بالاضافة الى الفى شجرة صنوير والفي شتلة حرجية، وجرت احتفالات عديدة مماثلة في مختلف مجافظات والوية الملكة.

وفي بداية الاحتفال اكد سمو الامير الحسن نائب جلالة المك ولي العهد على ضرورة الاهتمام وادامة المشاريع التي تنفذها وزارة الزراعة

وابدى سموه توجيهاته السامية لانجاح مشروع تطوير حوض نهر الزرقاء والرغبة بالاجتماع مع كافة المسؤولين عن هذا المشروع للوقوف على معرفة ما وصل اليه المشروع. كما استمع سموه من المهندس تيسير شباطات مراقب حراج العاصمة إلى شرح عن موقع الاحتفال ومشاريع التحريج التي ستقوم وزارة الزراعة بانجازها خلال

وقال السيد مروان الحمود وزير الزراعة ان توجيهات جلالة الملك الحسين بالاهتمام بزراعة الغراس المثمرة وتوجيهات سمو الامير الحسن نأثب جلالة الملك ولي العهد ستكون حافزا للوزارة للتوسع بزراعة الغراس المثمرة في كافة انحاء

وقال ان الاحتفال هذا العام عنوانه "شجرة الزيتون" وستقوم الوزارة بغرس الاشجار المثمرة حيثما امكن ذلك، وقال أن هذا يتفق مع مبدأ الاستغلال الامثل للموارد وضمن استراتيجية تحقيق الامن

وحياً سموه عند وصوله الى موقع الاحتفال مجموعة من كشافةً العاصمة ومدرسة راشد بن الحسن كما قدم اطفال روضة وحضانة الملكية الاردنية باقة من الورد

اطي سعــر ادبى سعـــ غلال الثلاث اسابيع العاضيه

-۱۹۲۸

1,47.

٠٢٦٠

- 7,70 -

1,100

۰۰ کر ۱

ادنى معسسر اسمالشرك

البتك الاسلاس الاردني

البنك آلاردني الكهتي

بناء الاردن وألغليج



الخيرية وعدد من المواطنين في

المحافظة والفرق الكشفية والارشادية

_ امائة عمان الكبرى _

المناطق في امانة عمان الكبرى

بعيد الشجرة حيث تم زراعة

حوالي (٢٥) الف شجرة حرجية

ومثمرَّة في مناطق مختلقة احتفالا بالمناسبة فيما تستمر الاحتفالات

_ منطقة المدينة _

العاشرة من صباح أمس احتفالا

رئيسا في موقع قرب حديقة الجيش

وبين جسر رغدان وجسر النشاء

شارك فيه عدد من كبار المسؤولين

بالأمانة بالاضباقة ألى الفرق

الرياضية المشاركة بيطولة املتة

عمان الكبرى الكروية حيث تم

نراعة حوالي (٢٥٠٠) شجرة

_ منطقة بسمان _

وفي منطقة بسمان اقامت مديرية

النطقة احتفالا رئيسا في منطقة

وادى الزغاتيت شارك فيه عدد من

المواطنين وموظفي المديرية تمخلاله

نراعة حوالي (٢٠٠٠) شجرة

ـ منطقة ماركا _

السفوح المطلة على شارع عين غزال

وفي حي المزارع وذلك بالتعاون مع

المواطنين حيث تم زراعة (٢٥٠٠)

_ منطقة النصى _

بزراعة حوالي (٢٠٠٠) شجرة

حرجية ومثمرة في عدة مواقع منها

سقح جبل التاج المقابل لنغق المنارة

وغابة محمود القضاة وحديقة ذادي

التصر، وذلك بمشاركة اعضاء من

نوادى شياب النصر وهمالان

والقادسية ومركز حى هملان للنتمية

الاجتماعية وجمعية سيدات النصر.

_ منطقة اليرموك _

رئيسا في حدائق خالد بن الوليد

وسفح النهارية والجرفة تم خلاله

زراعة حوالي (٢٠٠٠) شجرة حرجية

ومثمرة بمشاركة عدد من الفعاليات

_ منتطقة راس العين _ مديرية منطقة راس العين اقامت

الشعبية في النطقة.

اقامت منطقة اليرموك احتفالا

مس قامت مديرية منطقة

في الساعة العاشرة من صباح

شجرة حرجية ومشرة.

قافت مديرية منطقة ماركا بزراعة

حرجية ومثمرة.

اقامت منطقة المدينة في الساعة

طيلة الشهر الحالي

واحتفلت امس مديريات

في مدارس مدينة السلط.

زراعة "٢٥" الف شجرة حرجية ومثمرة في عمان الكيرى

> وشارك في الاحتفال السيد عبد الوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء ورئيس مجلس الاعيان وسمو كبير الامناء وعدد من السادة الوزراء وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين ودؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى المملكة وجمهور كبير من المواطنين.

لحتفالات القوات المسلحة _ كما رعى الفريق الركن فتحي ابو

طالب رئيس هيئة الاركان قبل ظهر امس الاحتفال الذي اقامته القوات المسلحة الاردنية بعيد الشجرة في الموقع الجديد لمبنى المديريات الخارجية وذلك ضمن احتفالات الملكة بعيد الشجرة زمز العطاء والانتماء لهذا الوطن حيث زرعت العديد من الغراس المنتلقة في موقع الاحتفال.

وحضر الاحتفال المفتش العام للقوات المطحة ومساعدو رئيس هيئة الاركان وعدد من ضباط وضباط صف وافراد القوات

_ محافظة البلقاء _ السلطــ "الراي" ــ رعى السيد مجحم الخريشة محافظ البلقاء يوم امس الاحتفال الذي اقامته مديرية زراعة البلقاء بمناسبة عيد الشجرة

في ساحة مدرسة السلط الثانوية

عدد الاسهم

TATEY

TY1.

البلقاء الطيبة بابنائها ويخبرانها

الاردنية الطيية التي تنمو عليها وتحضنها وتغذيها بألخير والبركة، وتقديرا للسواعد التي تنزرعها وترعاها وتحافظ عليها، كلُّ في موقعه،

ويعد ذلك قام السيد الخريشة والحضور بزراعة الاشجار في ساحة

وحضر الاحتفال مديرو الدوائر الاداريسون وموظفو الدواشر

الحكومية في المحافظة ورؤساء المجالس البلدية والقروية والحكام



وتحدث في بداية الاحتفال الذي بدأ بالسلام الملكي واي من النكر الحكيم المهندس الزراعي محمد اللوزي مدير الزراعة في المحافظة

والعطاء في تربة الأرنن المباركة،

الشاملة للبنات.

مًا احتقالنا اليوم في محافظة ويثرواتها ويخضرتها الا امتدادا للمسيرة الخيرة التي خطها جلالة الملك الحسين في رعابته الاحتفال الرئيسي الذي يقام في كل علم في مثل هذا اليوم، حيث يزرع شجرة الخير

المزارع في حقله، العامل في عمله. الطالب في مدرسته، الجندي في

وألؤسسات الرسمية والجمعيات وتقديرا وتكريما للشجرة وللارض

سعرالانسلاق ألقيه

1,770

• 776

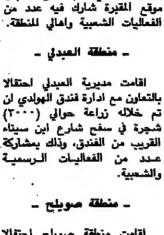
الاسيه

14 T

المتبود

1.

77



اقامت مديرية العيدلي احتقالا بالتعاون مع ادارة فندق الهولدي ان تم خلاله زراعة حوالي (٢٠٠٠) شجرة في سفح شارع ابن سيناء القريب من الفندق، وذلك بمشاركة. عدد من الفعاليات الرسمية

احتفالا صباح اليوم في موقع سقح

جيل الزهور الغربي شارك فيه عدد من كبار موظفي الامانة والواطنين

الكرام حيث تم زراعة حوالي

(٢٥٠٠) شجرة حرجية. ومثمرة من

ـ منطقة زهران ـ

قامت مديرية منطقة زهران

التابعة لامانة عمان الكبرى بزراعة

حوالي (٢٠٠٠) شجرة في سفح جيل

عمانُ المطلة على شارعي المأمون وابن

سيناء (وادي صقره) بمشاركة

ـ منطقة الجبيهة ـ

قامت مديرية منطقة الجبيهة

بزراعة ارض المقبرة في يلجوز

باحتقال شعبي اقيم صباح النوم في

كوادر مديرية النطقة.

مختلف الاتواع.

_ منطقة صويلح _

اقامت منطقة ممويلع احتفالا شعبيا في أرض تابعة لرزارة الاوقاف تقع بالقرب من المقبرة العربية بالنطقة شارك فيه عدد من المواطنين وتم خلاله زراعة (۲۵۰۰) شجرة حرجية ومثمرة، وقامت المديرية بتوزيع عدد من الاشجار واشتال زمور الزينة على المواطنين لزراعتها بحداثقهم الخاصة.

_ منطقة وادى السير _

اقامت مديرية منطقة وادي السير احتفالا شعبيا في المقبرة العائدة للمنطقة تم خلاله زراعة (٢٠٠) شجرة زيتون و(٢٠٠٠) شجرة حرجية مختلفة الأنواع. .

منطقة خريبة السوق وجاوا, ـ

السوق وجاوا احتفالا شارك فيه عدد من المواطنين وممثلين عدد من الشركات الخادية وقطاعات الطلبة، تم خلاله زراعة (۲۰۰۰) شجرة في موقع المقابر الموجودة في المنطقة. وتستمر مديريات المناطق التابعة لامانة عمان الكبرى بالاحتقال بعيد الشجرة خلال الهشر الحائي حيث سيتم زراعة عدد من الحداثق العامة والقابات بهدف تجميل أحياء مدينة عمان ومناطقها المختلفة.

كما احتفات محافظة الزرقاء امس بعيد الشجرة حيث أقيم احتقال كبير فى كلية الزرقاء الحكومية تم خلاله زراعة حوالي ثلاثة الاف شيئة حرجية ومثمرة.

وشارك في الاحتقال الذي اقيم

حيث قاموا بزراعة خمسة الاف غرسة حرجية ومثمرة في ساحة

مدير التربية والتعليم لحافظة الزرقاء خلال الاحتفال أن المديرية طلبت من مديري واعضاء الهيئات التدريسية في مدارسها ضرورة اشراك الطلبة في عملية تخضير وزراعة الاراضي الحرجية في المحافظة مساهمة من التربية في تخضير المحافظة.

الرزقاء بالوكالة رؤساء بلايبات

المحافظة ومدير التربية والتعليم

والصحة والعمل والتنمية الاجتماعية

مدرسة رأية بنت الحسين الثانرية وأكد ، الدكتور مسعود محمود

اقامت مديرية منطقة خريية

برعاية السيد خالد البواليز محافظ

حجم التداول

بالدينار

LITT

11717

171.

نفــــرة موق صــــأن المالــــي للموق البطامـــي للفرة الواقعه عابين ٢٧/١/١٠ ولفاية ١٩٨٢/١/١٤ . 3 الا سيوس

الانحياح

1,440

1,570

-۱۱،۲

1,710

1,51-

-75,6

-77.1

l		سور	1764.	1764.	127.	1,570	111	1710	بناء الاردن والخليج	1,770	۰۰ کر ۱
l l	4	سوال _	1,77-	•17را	1,78-	1,750	177	1	ينك الاحكسسان	1,74.	1,72-
ſ	٢	سرا ُ	5,000	٠٠٠ر؟	۰۵مر؟	بلاا ر؟	1.Y0	7	بنك الاستغار العربس	٠٨١٠٦	7,7
ĺ	11	سر1	12	۰۵۰ر؟	7,500	7,000	AY7e		بنك البسسستماء	7,000	٠٠ کر ۲
1	1.	سر1	۹۲۰ر	٠٣٠,	۹۲۰ر	-77c	TYOI	A28T	الاردنية للاوراق النالية	۰۰۰ او	1,01-
ŧ.		سر1	-11	-11.	.77	٠٨١د	-FA3	Y	بيت الفويل الاردني	٠٢٠.	,YE •
1	77	سنر 1	7,51-	7,470	٠٠٥ر؟	5,000	70107	155-4	البنك الأملى الاردني	13.70	7,400
	17	1,_	7.45	1,570	13250	1,750	110Y1	1700-	الاردن للاستضار والصويل ٥٠٠	17590	۰۰گر۱
ı	154	ــرا	,YY•	344.	٠٢٨.	٠٦٦	FETAD	167919	المال والاقطان ٥٠٪	٧٥٠,	٠١٠.
l	TI	سرا	ρY٠	۰۲۹	۰۰۰ ۱۰ فر	۰۷٥ر	11711	TT9 - E	دارکو للاستضار والاسکان	۰ ۵ در	٠١٦٠ ١٦٠ر
ı	*	ــرا	11٠.	٠١١٠,	٠١١٠	٦٣٠.	707	OAT	المحلقه الوطنيه	- ۸ دو	۰۳۳ ر
l	67	سرا سرا	1,710	1,51-	1,71-	٠٠٠ر ا	17177	1110	التمليد الاستطارات الباليد الامليد للاستطارات الباليد	1,7	1,70
l	, ,		•۱۱ر	۰۸۲۰	۷۴۰.	77.	440	777	الربطية الخطيطيات الهابية الاردنية لتأجير الاليات والمعدات	-۲۲۰	1,50
l	305	-ر1	17,000	_	_	_		YYTY		۰۰۹ره ۱	_
	0.4	ــره د د	177,000	17,000	1۲٫۱۵۰	17,700	171174		يتك الاردن	_	17,700
1		1->-		177,***	17	***ر۵۲۸	1-1701	41.	أليتك العربي ألمحدود	٠٠-ر٨٦٢	179,000
ĺ	5	سرو	372	٠- ۶٫۲	1,500	1,570	14.4	15	القد سللطمين	1,57.	125.
l	۰	سرا	Y3***	7,000	۰-ار۲	۰۰ ار۲	777+	*1**	الاردنيه القريميه للتأمين	- 0 1,7	7,7
l	3	مدا	1,000	1,000	٠٠٠را	۰ ۹۰ ر	14	11	الاراض المقدسه للعامين	۰۹۹ر	٠٠٠ر ١
l	•	سرا	۰۰۹د	-مىر	٠٠٠.	-ەغر	1074	11	اليرموك للعامين	۰ مار	• ۵ او
l	7	سرا	1,60-	1,69.	1,200	1,590	16044	-705	التأمين الوطنية الاعلية •		
l	14	-را	.74-	٠٨١٠	JY7-	346.	TYII	07	الاردن والخليج للتأمين	٠٠٧٠	Y 1
l	1	سوا	J	٠٠٠٠	٠٠ ار	ه ه باو	٨٠	1	العسرب للتأمين	٠٠٨٠	٠ - او
l	,	سرا	34	34	JY = •	200	Y	1	فيالدنفيا للطمين	.07	۰۵۰ر
l	0	سد 1	J	٠-٠٠	٠٠ اد	***	. 1007	1150	ريك والتأمين		
		-د1	1,240	1,270	12240	1,570	7710	2017	الكهرباء الاردني	1,20.	• 4 هر ۱
•	,	سر1	۰ ۲۹ د	۰ ۲۹ر	۰ ۳ ۳ر	×9.	199	01-	العربيه الدوليه للغادق	27.40	- ۳۶ر
ł	17	سرا	٠ لماو	• لماو	A9.0	۰ ۹ او	754-1	124-1		٠٢٨.	,17-
1	TY	سر ۹	٠Y٠.	٠٤٠ر	مه کر	17.	14454		تأجيروميانة الاليات والمعدات/تأجيركو • 28	٠٩٨ر	- ٦٥ د
ĺ	6	سو ا	-۲۲ر	۳۰ آر	٠٢٦٠	17٠ر	1.1	4307	البتراء للمشاريع وفأجير المعدات ٥٠٪	٠٣٦٠	٠٨٢ر
	6.1	سرا	1,170	1۳۰را	-111	1116-	4-111	146.0	الالبان الاردنية	1,160	1,72.
	TTY	سرا	-73.1	122-	1,600	1,67-	11-101	-Y007L	العربيه لمناط الالعيوم	1,14-	1770
l	16	سو1	400	1,92-	-0-67	1,14-	301-4	774	العربيه لمنات الادويه	1,150	۰ ۱۴ د ۲
	Y	مر 1	1,77-	1,70-	1,77-	1,250	ETAT	7117	المناعية التجارية الزراعية الانطج	۵۲۶۰۱	مفكرا
	1"	سوا	٠٠٦٠٠	٠٠٠ر٤	1,100	٠٠٠رع	447	TY	الطظلات الكيابية المربية	£)YY -	ه ۵ او ځ -
1	TTE	_ر1	1,48-	1,700	1,110	۲۳۰ز ۱	A30777	14.415	الوطنيه لمناعة الملسب	2000م	٠د
	•	سو1	1,TY+	1,770	1,TY-	1,500	116	. Y-6	دار الدواء للتعيه والاستغار	٥٠٠ر ١	۰۸۳ ا
	41	١,	Yo.	Y1-	JYY-	JY1-	AFY OY	1-1-01	المناهات البتروكية ويه الوسيط	TAP	٠٠ او
l	5	سر ۱	2,000	2,	1,7	2,8	347-	10-	ممانع الاجواخ الاردنيسه	2,7	£ ,Y
1	7	١,	1,550	1,57=	1,500	1,50-	APAZ	T10.	الاردنيه لمناه الانابيب	1,500	1786
1	7	اسر1	1,700	1,100	1,100	1,100	127	11	الديانية الاردنية	1,100	1,77
1	TY	سدا	۰۵۰ر	.550	٠. ٢٠٠	.376	•7.477	TOATT	الاردنيه لمناءة الجير والطوب	۱۷۰ ر	٠٤٠.
[7	سرا	۰۱۱۰ ۱۱۹۰ر	۱۹۰ ار	y	,Y	21-1	110-	المناطت الوطنيسة	1160	- ۵۰ اور ۱۹۰۰ اور
ł	1		_	_		۰۱٤٠	2-71	17.0	المناعات الكيماريه	-	
1	ì	3,	,17a	۱۵۰ر محد	۱۹۰ _د	¥1-	5115	746-	العالب للمناطب الكياوي	110	۵۰۰۰ و ۱ ۱۳۵۰
l	_	٠,	-AY	٠٧٧.	37 Å **		15167	14771	العالية العلادة الدين . منابات الات الدين .	,Y 9 •	,Y * •
	173	_ر١	٠٦٢.	۸۰۰ر	۰ 10	۰۱۹ر	176		مناعات والكبريات /جينكو المناطات والكبريات /جينكو	٠٦٨٠	- 10ر
İ	*	_رد	- A 3c	• £٤ر	+ المكن	- ۵٤ر		7-0-		\$2.10	- ۵ گر
	0	_ر1	٠٠٠ر	٠٠٠ر	٠٠٢ر.	٠٨ عو	. 1614	10171	ممانع الغزل والنسيج	- عمر	- 1 در
i	TA	_ر۱	- 1 او	-۲۸ر	- 6 ار	¥0.	TYTHE	10700	الوطنيه لمناهة الكوابل والاسلاك الكهربائيه	3×4.	- ەخر
	1	_ر(×1.5c	.X.A.*	JT9 -	710	-K27	70	الأردبيه لمنات الموف ألسخرى	٠ ٢٧ر	- ۲۰ر
	0-1	_ر1	1,770	4٧٠ر ١	• ۱۲۲	1,570	01-111	5.49AE	الملقوكيما ويات الاردنيه 248	1,72.	1,610
	•	مرا	JYA-	.Y.A	• • ان	, Y.V.	7074	1.714	المالميه للمدامات الكيباويه ممزاد	_	
	'n	٠,٠	١٠٠٦٠٠	٠-٦٠٠	10,700	۰۰ هر ۱۰	5 .47	47	التيغ والمجابر الاردنيه	1-0	11,000
	T1 -		1,100	1,74•	1,400	7,400	SAOYS	YIYT	مسالة البتريل الاردنيه	7,400	Y 5
				-3		-	_		2-3 C2-9	.,,	٠ عبر
						-			•		
	TTY					0	۲۰۱۰۸۲۰۲		المبمسوع ألعسام		
	جدا				1	>4	د ينسارا	<u> </u>			
. •						•	£44 55222	24422			
İ					. ,						

حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية ليوم امس كما يلي. دولار اميركي 777,1 **TTV. 1** جنيه استرليني 294,0 0 · Y, Y مارك الماني 171,7 1,311 فرنك سويسري Y 3 2. TT-فرنك فرنسي 08.1 00.4 ين ياباني 410,4 **441,** A جولدر مولندي 17-177,2 كرونا سويدي 0.0 01,2 لير ايطالي 70,7 40,4 فرنك بلجيكي 44,1

4		_					1 2 12 . 21			 	op i	· '* .	1	1	F	TO BEST		. 69		2 %	-:	ń	٠	•	
			٠.				Tai www	^	/W.s	أمنت	4.	إلبة	ولحبة	يري	ريني	نا رو المناكة وال	راي	<u>- 1</u>		Ċ		(1:	قيرز	يدة	(الاسعاء لمو
3.	31	الـ	-	21	لاباء							-	ار	11	i LE		0	125	7	1	Y	71	7	عان	الصن
	_					del	الص	ادئی	CK!	is	وعلى	æ)f						-	-	_	-	-	-	$\overline{}$	
	R.				-	\mathbf{I}	مونعن المحمر	حزر	د42	٠٤.	_							_		_					بيورة
۲۲.	cr,	r	6	v'	حر.	۲.		_	-	ي	-	_	_				_	_	-	-	_	-	$\overline{}$	_	با دُنجان عجيما را دُنيا ن مينيخ
۸.	_	7	1	_	_	٩.				£ ~	-			_		70	_		_	15	17.				
(C.	3	Y	Co,	-	_				-	٤.,		-		-						724	1	-	-		کوسـا فیسار
٩٠	٦.	٩,	7.	٩٨					-						_				1						بطالما كابؤالو
15	1	اير	1	_		150		1			_	-	_	$\overline{}$	_										بصناشق
-7	٥,	10'	_	-	_	1			_	_	_	_	1	_	14.		10	50							عفة المعل
16	1	14.	1	14.					-			_		-			1	1	1		00,	1	r	1	مول أعما
-1		_			37	_	· X	1.		2	10	1.	14.	۹.	١٩٠	جرب رف	0	25	8	Ç0,	8	co.	ý	ev.	أعموليا بأنؤاخ
		8			دستار	207		<u> </u>	-	6	دیم	.0.	ľ	. 4	6	لوماميي	2	1						2	ملعوى أحزمي
-					-		2011 -	12.	14.			١.,			10,	كأمنينا	20		٤	٧.	٤	2	٣,	٦,	للذن
			_	H		-	3,6			~	الإير	1.	10,	.V.	10,	مسؤلنيا	٧.	N	•,	٧.	0.	٧.	٤	7.	زمنة
-	-		-		9.3	-4		1		~	10,	7	1	۸.	10	ليمين اخذي	•.	7	•.	7.	0	2	۰.	_	تثوم لايفانة
	5		. =					7	7	00.	72.	7	10.	00.			7	45'	٠_	EA.	14-	ċc,	e.	2	سلس وريدع الرا
*				- 1				J	20		26/4		ď		جد.	نبزا <i>ول</i>	7	۲٠,	٠.,	6	10.	C-	٠,	-	
3	11		P .		<u></u>	CVE	قاسعار و	1	24.	1	٦v.	7	ź	٠,	14.	أماص	15	12.	1	12	1	14	10	14'	بيزر المعز
	_						ا عُفِر			·]							12,	10	1	—		4		12.	جزر اسود
-	_	_				_ [•									٨,	16	^	15	7	1'	,	_	لنته
_															1	Ü	<u> </u>	15	^-	15	7.	1.	٧,	1	-شد-
	_		_								•				_	- 4	۱۸۰	64	۸.	16	٧,	1.	٨.	10	ا الح
_							منى								_		_	_	_	∸∔				\Box	
_	_		_			- 1	ا سود	٠.			\perp		16		_		-	-	_	_	_			_	}
							معرفلة				<u> </u>			ليا				_1	_1		_			_	<u>-</u> - - -
	3 0 E & SO S S S S S S S S S S S S S S S S S	3 8 5 1 8 7 1 6 1 8 7 6 1 6 2 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8		141 001 000 001 CO CC CC CC CC TH CT V CC TH CT V CC TH CT V CC TH CT V CC TH CT V CC TH CC			100 100							Del 1	1				AND SOLD SOLD SOLD SOLD SOLD SOLD SOLD SOL			Description 1	## 10 10 10 10 10 10 10 10	## 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	

وفي نهاية الاحتفال قال محافظ الزرقاء بالوكالة لمندوب (بترا) ان احتقالات العام الحاني بعيد الشجرة ستكون شاملة لمختلف انحاء المحافظة بحيث سيتم زراعة اكثر من نصف مليون شتلة حرجية ومثمرة خدمن مشروعات حكومية واهلية. واضاف انه تم تحدید مواعید احتفالات مديريتي ناحيتي الازرق

وبيرين حيث سيتم تشجير قطم

الراضي واسنعة في المطقتين كما

ستقوم بلديات للحافظة يحملات

تطوعية لزراعة الجزر الوسطية

وانشاء حدائق للاطفال ومشاركة مديرية الزراعة بعملية تخضير

11 -

تمر بمرحلة من القلق والاضطراب ولكنها مؤقتة وستفرج الامور قريبا.

ستتاح لك فرصة ممتازة للتقدم والتحسن ضاعف جهدك في العمل.

سينتأبك الندم بسبب التردد الذي يسيطر على تصرفاتك.. كن اكثر ثقة

احد أقرب اصدقائك يغضب، وهذا ما سوف يجعلك تشعر بالم عميق. كن

ستجد أن ثقتك بكفاءاتك قد تضاطت وريما أجبرت نفسك على مضاعفة

ابتعد عن المشاحنات والنزاعات في المنزل وكن دبلوماسيا في معاملة

لا تتردد في الذهاب الى حيث تفكر فطريقك مكللة بالنجاح والحظ الى

بامكاتك الاعتماد على صديق مخلص بشأن احدى المشكلات ولا تبح

قد تصادفك المتاعب سواء على صعيد العمل او على صعيد الصحة اعط

انتبه الَّي مجالات الصحة حتى تتلافى كل المشاكل واخرج مع الاسرة الى

علاقات العمل مشحونة ومعتلثة بالاحداث المشرة غير العادية، ولكتك

في وسعك الاقدام على خطوة عاطفية طاياتمنيت تحقيقها الحظ حليقك.

€ المغرب

العشاء

درة الرسائيل البرينية

سوريا ٦٠ فلسا

العراق ٨٠ فلسا

الكويت..... ٨٠ فلسا

الكابدة الضائعية

118611000111

1 6 11 6 7 6 1 1 6 8 1 5 6 6

W 5 10 0 15 10 10 0 0 0 0 0 0

برنامج تلفزيوني يتالف اسمه من مقطعين و ٨ احرف

الروم الارثونكس، مدرسة اللاتين، الروم الكاثوليك، سورياً، لبنان،

مصر، جريدة الرآي، المدرج الروماني، مدينة الحسين الطبية، كنيسة

المهدّ. الْجَنَّدي الْمُجَّهُول، صَرْح الشَّهيد، ساندي بل، تُوم سويّر، بن بن،

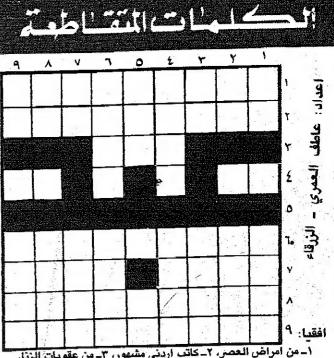
الحوت الابيض، نور، ريم، ام، فاديا، عبير، مجدولين.

الاردن، الاذاعة الاردنية، الملكية الاردنية، التلفزيون الاردني، مدرسة

اعداد: ناديا بديع صويص _ القحيص

T0191307379900





١- من أمراض العصر، ٢- كاتب اردني مشهور، ٣- من عقوبات الزنا، ٤- حلجز + قاصل، ٥- ٦- من علماء الطب والرياضيات، ٧- حروف مختلفة، + وحدة القياس القوة، ٨. سورة القرآن ألكريم + حرف، ٩-لاعب كرة اردنى مشهور.

١- بمعنى رق + علم مذكر، ٢- تقال لكثرة المطر + لاعب كرة قدم عللي، ٣- من الطيور + عاصمة اجنبية، ٤- بمعنى كثير مبعثرة + من اسماء الرسول صلى الله عليه وسلم، ٥ بمعنى عناد بالعامية معكوس + مادة جلاتينية للصَّق، ٦- بِعِتِي + وجنه + عكس برد، ٧- لا بالانجليزية د مادة جلاتينيه للصق، ١ - سيي ، و- - - - النداء + علم مؤثث معكوس + - اداة موسيقية معكوس + حرف، ٨ - للنداء + علم مؤثث معكوس + حرف، ٩- وحدة قياس + المكان الذي تعيش فيه النباتات.

حل الشبكة السابقة

. 17. 7:

. 1.0.

.... 11,-

. Y, T.

4,1.

برنامج القناة الثانمة

"أَدُ اللهِ، لحِب، ٢- لادا، ي أغ، ٣- حيا، ل زد، ٤- س رغ، امي معكوسة، ٥- ي، ١، د، ٦- ناد ٧- حب، الاردن معكوس، ٨- طيار، اب معكوسة، ٩- نور + اريد.

١٠- الامير حسن، ٢- الملك الحسين + ب، ٣- ريال معكوسة، طر، ٤-غادة معكوسة، دنيا، ٥- دار، ٦- ايليا معكوسة، برر، ٧- حازم، ٨-بغداد، لب، ٩- ١١١.

... القرآن الكريم

.....عرض البرامج مسلسل الإطفال

.... برنامج صندوق الالعاب

..... التجلة الرياضية

..... قصص القرآن الكريم

.... شعائر خطبة وصلاة الجمعة

..... حديث الشعراوي

فيلم اجنبي الفرسان الثلاثة

... برنامج الفروسية والزمن

.... ما يطلبه الشاهدون

...... استراحة المسآء

نشرة الاخبار العربية

.. الأرض المحتلة

السلسل العربي "دعوني اعيش"

..... المسلسل اليومي

..... موجر الانباء

..... متابعة ستديو ۸۷

فيلم فرنسي طويل الانسنة (ب)

... الجرَّء الأول من وادي الحور

السلسل الكوميدي _ الحفقان

..... مسلسل فالكون كريست

..... الاخبار الانجليزية

. قصية حزب المافظين

أ. أُخْبَار بِالغَرِيسَيْةُ

ـ. ١٠ ستديو ٨٧ سيد زيان، مروان حسام الدين

١٢,٣٠ نداء الروح والختام بالسلام الملكي

البرنامج الفرنسي

قنوات التلفزيون

صويلح ..

راس منيف.

ً وادي موسى

راس النقب..

الطفيلة

ج التاج .

جي عالية

ج، الإخضر..

مجمع بنك.

ك الحسين.

هوليدي ان

ج الجوفة ..

لجاسورة.

الشونة ج ..

تل الإصفر..

الكرك

عجلون .

الزرقاء...

الطفيلة.

الشونة _ش..

د. اول .

البرنامج

الاول ـ الثاني

A 11 ...

0- 1

البرنامج

75 04

7A 7Y.

ev et.

TA.

۲٤

1A \$0.

OY 14 ..

"YO YY ...

££ £1

To TT

The state was a second and with the state of the state of the	and the second
	m~_#[
The same of the sa	- C. S. C. C.

ابو ظبی	4, • •
العقبة	4, • •
القاهرة	4 , Y ·
چدة	4, 40
مسقط دبي	٩,٣٠
الكويت	1 . ,
الدوحة البحرين	1 • , •
القاهرة	0, 7:
اثننا	o, Y.
فرانكفورت	
اسطنبول	7,10
لندن باريس	7, 7.
بانگوك	٦, ٤٥
الدائم	Y . • •

(Y)

٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٠٢٠منعاء الإلانية (غ)
17,7.
ريدوجانيرو لشبونة العراقية
١٢,٣٠١٢,٣٠
١٢,٥٥ مسقط الدوحة الخليج
١,٤٥١,٤٥
٢٠٠٠ ديي الإمارات
٩٠٠٠ فرانكفورت الإلمانية

الطائرات القادمة من 7 4 4 5 5 6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 الملكية الاردنية 0 3 7 0 6 9 0 0 0 0 0 5 5 5 1 10101116166 111181810000220 2 y 0 5 6 4 0 9 0 1 2 5 0 0 1

رحلات الشركات العربية والاجنبية القادمة مبنى

القاهرة المصرية	V, To
منعاء الإلمانية (غُ)	. 4, **
	14,4.
نيرو لشبونة العراقية	ريدوجان
جدة السعودية	
مسقط الدوحة الخليج	17,00
الكويت الكويتية	١,٤૦
ديي الإمارات	Y, • •
سيسي في انكفورت الاللانة	4 . • •

الطائات الغادرة

T 4211	-1 501-11	
الاردنية	الطائرات الملكية	

العقبة	٠٠٠ ٦, ٤٥
امستردام نيويورك	11,
اثيثا	
	11,50
لُوسٌ انجلوسُ	فييثا شيكاغو
كفورت كويتهاجن	٥١, ١٢ قرأنا
ا اسطتيول	١٢, ٤٥
القاهرة	
الرياض	
منعاء	
دبي كراتشي	
البحرين أبو ظبي	
ة ا لظهران	
القاهرة	4 1

رحلات الشركات العربية والإجنبية المغادرة منتي (٢)

(1)	-•.
- 7	
دمشق امستردام الهولندي	٦,٣٠
القاهرة المعبر ب	. A, Y.
قرائكفورت الالماند	1.,1.
لارتكا ريورخ السويسري	17,20
بغداد العراقد	. ١,٣٠
	Y, **
ابو ظبي مسقط الخليج	الدوحة
جدة السعودي	. Y,
	mark

الملكية الاردنية
ه٤٠العقبة
۱۱,۰۰ امستردام نیویورک
١١,٤٥ فيننا شيكاغو لوس انجلوس
۱۱٫۶۵ فینا شیکاغو لوس انجلوس ۱۲٫۱۵ فرانکفورت کویتهاچن ۱۲٫۶۵ اسطنبول
۱٫۳۰القاهرة ۱٫۳۰الرياض
٧,٤٥
۸,۳۰البحرين أبو ظبي مراتشي
٥٤ ، ٨ الكويت الظهران ١٥ ، ٩القاهرة
٩,١٥

(1) 6	
دمشق امستردام الهولندية	
القاهرة المصرية قرانكفورت الالمانية لارتكا زيورخ السويسرية	1.,10
يون العراقية	
ابو ظبي مسقط الخليج	لدوحة
الكويت الكويتية	٠,٠,

٠٠ ، ٣ لامارات

التكسى المناوبي نيسارة المستشمنادي

زيارة المستشفيات مستشفى

الحامعة

من الساعة (٣ _ ٥)

مساء والجمعة من (١٠)

۱۲) ظهرا ومن (۳ - ۵)

مستشفى البشير
 من الساعة (٣ ـ ٥)

الستشفى الاسلامي
 من الساعة (۱۰ ـ

١٦) ومن (٤ ـ ٧) ومن ١٠

– Y) مساء.

- 1		
-	721799 E	تكسي البرق
-	77777-28	تكسي عصفور
	771.7.2	تكسي البستان
	28 AAPYPA	تكسي سلطان
	7779002	تكسي قصر الثقافة
	ለነሃ٤ለለ ፭	تكسي الصويفية
	72.VY9 2	تكسي فراس
	7777772	كسي المهد
	7∀.440 ☎	نکسي جمال
	771-YA 2	نكسيّ البرج
	28 -37777	كسي الرقاتي
	V4.00125	كسي البشير
	V971-78	هبي اريحا کا ال
	YYT) - A23	کسي البدري کساک
	VV4YV£2	ڪسي انڪورکسي کيند ۾ خدم،

سی رویال ۱۱۲۵۲ ۱۷۷۷۱

مساء يوميا والجمع والعطل الرسمية من (١٠) - ١٢) ظهرا ومن (٣ - ٥) مساء ما عدا قسم التوليد فالزيارة من (٣ - ٤) يعد مخيمرمخيمر هم ٨٩٤٣٢٩ تکسی رعد

احى المواطن: اولادك امانة بين يديك علمهم كيف يتعاملون مع الطريق فتحافظ على سلامتهم. مع تحيات مديرية الامن العام

التأكد من استعلامات عالية هاتف - ٢٠٢٥/٨٠٠.

بأقي دول العالم

البرازيل..... ٥٥٠٠

الولايات المتحدة ٥٠١

يراغواي ٥٩٥٠٠

كوريا الجنوبية ٢٠٨٢

نيجيرياً ٢٣٤٠٠ سيرلانكا ٩٤٠٠

. . 4Y ...

·-- 177 ...

4 - 71

* * AOY

اندونيسيا

۲۰ ۲۰ مسار



الطبيب إنت أول

الصدائقة إنساورت

الصيدليات المناوبة لمدة ٢٤ ساعة

ص السلام ت ١٣٦٧٣٠

ص نيروخ ت ١٢٢٢٢٢

ص فراس ت ۲۲۱۹۱۲

صويلحمن الحناوي ALOTVI a

الزرقاء ص الوحدة

الرصيفة وشطر ص الهدى +

النقعة

ديرعلا

الكرك

ماديا

الطقيلة

الرمثا ..

جرش

لىادودة

ايو علندا

تاعور

القويسمة

خريبة السوق

مُرج الحمام .

وادي السير

ص الصاحب ت ۲۹۸۰۵۲ ص خلف ت ۲۰۲۸۷۷

صليث + الصاة

درويش النشواتي

... ص الامان

ص الاقصى

ص الرجاء

ص الشونة

. صرراهي

. ص مؤاب

. ص القلاح

ص الخديوي

... ص الإسراء

صتلاع العلى

ص اعب علندا

..... ص امجد

صسميريونس

.... ص ناعور

.... صحبر

.... صراشد

صمرج الجمام

. ص نجم

The second

NOW

3

€ الجوراء:

۞ العدراء:

€ العقرب:

و الجدى:

€ الحوت:

النزمات الخلوية.

باسرارك الخامية.

سمك مزيدا من الراحة.

متنجح في اقناع الاخرين.

لبقا في معالجة الامور.

جهودك المسؤولون ينتظرون منك نتائج افضل.

عمان د. عبدالوهاب عوض ت ٨٤٦٠٧٠ العيادة والمنزل د. محمد العجم ت ۸۹٤۱۸۶ العيادة

ت ۱۹۲۲۴۶ المثل اريد د. عصام المبالح ت ۲۷٤۷۲۲ العبادة الزرقاء د. فتّحي قعوار ت ٩٨٢٧٧٠ العيادة ات ۱۹۸۳۹۶۹ ایلتول المفرق د. محمد شواقفه الاغواريينيند. قاسم هراع الكرك د. احمد المحاديند. زياد النسور دير علا د. فوزي عبداللطيف

شنلرد. د. محمد الحشكيد. عمر حيدر الرصيفة البقعة ... د. عبدالرهيم الفاعوري مادياد. عوني خزوز

اطياء الاستنان

عمان د. عبدالقادر ابو مدين TY10Y0 O د. خليل الرطروط ב עדעפדד اريد د. حسين الهامي TYT TTT O الزرقاء د. نديم السفاريني SAEATI = مادياد. رمزي عجيلان TTE11 - 0 الرصيفة د. مصطفى الصانوري C IITTAT المفرق د. علي خراعك ت ۲۱۹۲۰

مديرية الامن العلم.....

1	مديرية شرطة العاصمة
	شرطة النجدة
1	طوارىء الكهرباء
-	بنك الدما
١	شرطة المبير ١٩٦٣٩٨
	شكاوي امانة العاصمة
- [شنكاوي المجاري۸۹۷٤٦٧
	شكاوي المياههنكاوي المياه
1	سكاوي التعوين
1	شكلوي الفتادق
1	استعلامات البريد۱۲
1	استعلامات المطار ۱۸۰۰ ۸/۸۰۰
-	مقسم المطارالمسار ٠٨/٥٢٠٠٠
	مدينة الحسين الطبية
	الاستعاف الفوريالسنعاف الفوري
	الدوريات الخارجية
	ادارة ترخيص السواقيندارة ترخيص السواقين
	مستشفى البشير
i	تَنْكَاوِي مؤسسة النقل التعلم ١٨٦ ٢٦٦
	ملاحظة الطواريء في العرب

فاع مدني القويسمة

ديرية الدفاع المدنى حملة التعاون الاجتماعي

اطفآئية مطار عمان..

السعودية.... ٨٠ فلسا الامارات آلعربية ٨٠ قلسا الولايات المتحدة • ۲٤ فلسا اليونان..... ١٦٠ فلسا فرنسا..... ۱٦٠ فلسا بريطانيا.... ١٦٠ فلسا سويسرا ١٦٠ فلسا اليابان ١٦٠ قلسا التمسا..... ١٦٠ فلسا يلجيكا..... ١٦٠ قلسا يولندا ١٦٠ فلسا الدنمارك.... ١٦٠ فلسا السويد.... ١٦٠ قلسا فَتُلْتُدُا ١٦٠ فَلُسَا قيرص ١٦٠ فلسا ديرية الدفاع اللدني الترويح ١٦٠ فلسا

VV · VTT ..

194 ... 772..1

جددل ليربد لمحتاز

س الوصول	س الإقلاع	س الإغلاق	اسم المركز
د ـ س	m = 3	- w- s	
10,	11,	4,40	امسترداح
15.00	11, **	1,4.	القاهرة
17,	11.7	4,4	الاسكندرية
17,	17,7	4.40	يورسيعد 👙
17,10	17,10	4,50	فرانكفورت
1., 2.	17,50	4, 4.	اثينا
17,0	12,	17,	جدة
.A.1.	12,00	17, **	المعينة المنورة
24,4.	- 14,50	1V,	الكويت
.,10	11,50	1V,	الظهران
,	Y . ,	. 1V	يغداد
Y,10	Y . , 10	17, **	أبو ظبي
. 1,7.	Y . , T .	17,	ديي
YY, #*	Y-,10	1V,	البحرين
14,	T.,10	17,	طوكيو
71,10	71, **	17, **	الرياض
			,

1-,+-/1,--/1,--/+,+-

داء الآل	الن	كار ا	5
النسداء إلالي السدولي ا والوطني الدول العربية	الاتصال المياشر بالمدن الاردنية	س الوصول	
الجرائر ١٠٢١٣	الزرقاءا	د ـ س	
البحرين ۱۹۷۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	اریدمعانمعان	10,	
العراق ١٩٦٤٠٠ الكويت ١٠٩٦٠٠	العقبةا۳۰ الكركا	17, · ·	
ليبيا ١٠٢١٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	جرش 3 ٠ عجلون 3 ٠	17,10	
عمان ۹۹۸، ا	المفرق	17,0	
سوريا ١٩٦٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الرمثا۲۰	*,10	
تونس ٢١٦٠٠٠ ا	الطفيلةا	77,T-	
اليمن العربية (ش)	مطار الملكة علياء الدوني ٨٠	1,r- YY,r- 1A,	
الدول الاوروبية	ماديا	71.10	

1.,1./4,1./1,../7,1.

21.		t. 11 191 .1. 11.	التصال المباشر بالمدن
ا بأقي. د	قبرص ۱۳۵۷ الدنمارك ۱۶۵۰۰	النسداء الالي السدولي	الاردنية
1430a NI		والوطني الدول العربية	
الارجنتين.	1 + 5	الجزائر ٢١٣٠٠	الزرقاءا
البرازيل	ا فریسا	البحرين ٢٠٩٧٠٠	اريد۲۰
الولامات ا	المَانيا الاتحادية ١٠٤٩	مصر	معان
الولايات ال	الموتان ۳۰	العراق ١٩٦٤	العقبة٣٠
سرويد براغواي	ايطاليا	الكويت ١٩٦٥٠٠٠	الكرك
ا براغودي	هولندا	ليبيا ١٩١٨٠٠٠	چرش ٤٠
اندونیسیا	النرويج٧٠٠	المغرب ۲۲۲۲	عجلون ٤٠
العابان	بولندا ۸۶۰۰۰	عملنعملن	المقرق
الفليين	رومانيا	ا قطر ۱۰۹۷۶ · · ·	عنچرة ٤٠
كوريا الجذ	اسبانیا	سوريا ١٩٦٣	الرمثا ٢٠
تايوان		السعودية ٩٢٩٠٠	السلط
الباكستان	السويد ٢٠٠٠	تونستونس	الطفيلة ٧٠
بروناي	تركيا	الامارات العربية ١٠٩٧١	-
. هونغ کون	بريطانيا 33	اليمن العربية (ش)	مطار الملكة علياء الدوني
استراليان	يوغسلافيا ٢٨٠٠٠		۰۸
نيجيريا	تشيكوسلوقاكما ٢٤٠٠	الدول الاوروبية	ماديا۸۰
سيرلانكا	ايرلندا ٣٥٣	النمسا النمسا	الرصيفةه٠
تابلاند	بلغاريا ٢٥٩	بلحبكا ٢٣٠٠	هواتف السيارات ٥٠

1.,7./4,7./1,10/7,7.

·, r · / A, r · / 1, · · / r, r ·

, ٥
رة القراد القراد الكرام القراد القراد القراد القراد القراد القراد القراد الكرام القراد الكرام القراد الكرام القراد الكرام القراد الكرام القراد الكرام القراد الكرام القراد الكرام القراد الكرام المستمر القراد الكرام المستمر
ر. مع المزارع ومنوعات
قوال المبحف
٧ طاب يومك
طاب يومك المناشر
٩
١٠ دنيا الإطفال
۱۰ سائل شوق
١٠ الدرس الديني وصلاة الجمعة من المسجد الحسيني الكبير
موجز الانباء وما يطلبه الستمعون
٢ معكم على الاثير
القانم م المامات
ditie de ais
J. d. 11 1
انجاء ال باضية وعبد الحادم وتحات
الأشار عجدت الاسوء
tie .
= \$ -(14
the state of the six
النباء العالم العربي ومحمد عبد الوهاب العربي ومحمد عبد الوهاب
١٢اخر المعام العربي ومحمد عبد الوهاب

هولندا ۱۹۰ فلسا

حركث البواط

شركية أمين فتعوار وأولايه ف صدمة المستون ين الكرام المكاتب الحددية إنتقلت آلى الشميسالي

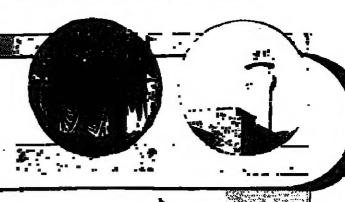
ت ۲۷۷۲۰ 77757 - G TVOOVE 3 ~ 00/07F ה וצואדר S VITTE C APITYE 74.117 0 7404.5 C VIITT T 73. PTF حفرة المال سى مغيرعادي أنعام مخاليالنسر سوهاج المنتصير هايلتدر الوجهان حرارهمالشياب Nothing the Money شيطان الحزيرة سيق النينحا لمنتقمة Victory اجوة المس Young Blood HIGHLANDER Pit Personal مداح بفاري معلمة المباحة

/A,18/8,T./T,..

× 6.60 معاء

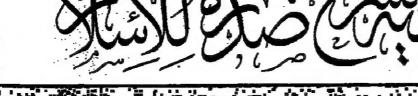
سبم الله الرحش الرحيم

الراعالديني

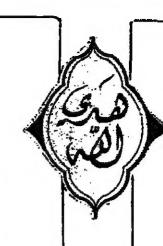




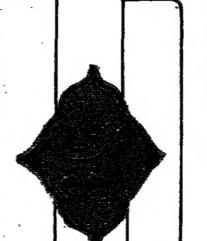




يقول المنادق المندوق صلى الله عليه وسلم:



يقول الله تعالى في سورة الحج: ولا يزال الذين كفروا في مرية منه حتى تأتيهم الساعة بفتة او يأتيهم عذاب يوم عقيم، الملك يومئذ لله يحكم بينهم فالذبن ءامنوا وعملوا الصالحت في جنات النعيم الذين كفروا وكذبوا بأياتنا فاولئك لهم عذاب مهين والذين هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا أو ماتوا ليرزقنهم الله رزقا حسنا وان الله لهو خير الرازقين، ليدخلنهم مدخلا يرضونه وان الله لعليم حليم، ذلك ومن عاقب بمثل ما عوقب به ثم بغي عليه لينصيرنه الله ان الله لعقو غقور،



المسحراء المترامية وما يعتري ذلك

السع من قلة الماء والغذاء، وما فيه

من حروقر، يشعر بذلك الساقر

اليوم الى اداء الحج او العمرة في

المأقلة المريحة، ويتنزل في

اليارد، والوان الطعلم والشراب وما

يقطعها الاويشعر بالتعب والارهاق

ويخك للنوم والراحة. لكن جيش

الصحابة مع مشقة السفر عندما

يصل يقابل جيشا قويا اكثر عدة

وعددا فيقلتك ويقارعه، وينتزع

النصر والطفر بما حقق من عوامل

النمر وأولها الايمان بالله عز وجل.

جيش عرقل في انتظارهم في مؤتة

وكان قوام جيش اعدائهم مائتم

الف مقاتل، فقرروا خوش المعركة

يعد خطية عيد الله بن رواحة

وترغيبهم في الاخرة وبدأ التحام

الجيشين وتساقط القادة الثلاثة

شهيدا تلو شهيد، لكن اليطولة

كلنت بارزة واضحة والاقبال على

سوق الجنة كان منقطع النظير.

فهذا جعفر بن ابي طالب يقبل

طبية وياردا شرايها.

كافرة بعيدة انسابها

دروس البطولة:

على المعركة وهو ينشدن

يا حبدًا الجنة واقترابها

والروم روم قد منا عذايها

على أذ القيتها ضرابها

بدأية للعركة: وجد المعلمون

. الاستراحات الكثيرة لتتاول الماء

عن أنس رضى ألله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول "إن الله عز وجل قال: اذا ابتليت عبدي بحبيبيتية فصير عرضته منهما الجنة" يريد عشه. وعن عطاء بن أبي رباح قال: قال لي ابن عباس رضى الله عنهما الا أربك امرأة من أهل الجنة؟ فقلت: بلى قال: هذه المراة السوداء اتت النبي 🗯 فقالت ابني أصرع وإنى أتكشف فادع الله تعالى لى قال: إن شنئت مبرت ولك الجنة وإن شئت دعوت الله تعالى أن يعافيك" فقالت: أصبر فقالت: إنى أتكشف فادع الله أن لا أتكشف قدعا لها".

المدرس بكلية العلوم الاسلامية

وهذا عبد الله بن رواحة كانت

مسيرة اربع بعد الحساء

ولا أرجع الى أهلي وراثي

وجاء السلمون وغادروني بارض الشام مشتهي الثواء

وعشدما اخذ الرأية بعد

استشهاد القائدين قبله خاض

غمار المعركة وهو يخاطب نفسه

هذا حمام آلموت قد صليت

ومن دروس البطولة في هذه

الغزوة ما ثبت عن خالد بن الوليد

القائد الرابع الذي اصطلع عليه

للسلمون _ لَقد اندق في يدي يوم

مؤيّة عشرة اسياف قما ثبت في

وخالد بن الوليد الذي قاب

توازن المعركة وغير ترتيب جيشه

وقاتل قتال الكر والفرحتي انكشف

جيش الروم عن مواقعه فاكتفى

بهذه النتيجة دون مطاردة للعدو

كما عرف عن السلمين في غزواتهم

السابقة ثم عاد بجيشه الى المدينة

رسائل القراه

او ملكه او ريآسته أو تجارته.

فمن شغله عنها ماله فهو مع

قارون، ومن شغله عنها ملكة

فهو مع قرعون، ومن شغله عنها

رياسته ووزارته فهو مع هامان،

يدى الا محيقة بمانية".

ان تقعل فعلهما هديت.

يا نفس الا تقتني تموتي

وما تمتيت فقد اعطيت

امتيته ان يثرى في ارض الشام

اذا أويتني وحملت رحلي

قشأتك انعم وخلاك تم

شهيدا فيقول:

بقلم: نمر خشاشنة

المنورة مكتفيا بهذه النتيجة وشهد

لهم الصادق الصدوق بالفتح ققال

اختما جعفر فاستشهد ثم اختمأ

عبد ألله فاستشهد ثم أخذ الرابة

سيف من سيوف أقد ففتح أقد

ولا تنسى اطفال للدينة الذين

حثوا التراب في وجوه الجيش

بقولهم افررتم من المعركة فقال

منلى أنه عليه وسلم ليسوا بالقرار

انها رجولة مبكرة عند هؤلاء

الاطفال الذين تلقوا تربيتهم أي

مدرسة محمد ضلى الله عليه وسلم

قمن هؤلاء كانت الجيوش القاتحة

. • تتيجة المركة؛ انها ساهت؛ في

غرس هبية السلمين في قلوب

اعدائهم فاسبحوا يفكرون الف

مرة قبل القيام بأي عبوان،

والرسول صلى الله عليه وسلم يقول

"نصرت بالرعب مسيرة شهر"

وإعطت للمسلمين تجربة وخبرة عن

ارض الشام وامكانيات سكانها

القتالية، وفتحت عيونهم على

وتحرير سكّانها وتبليغهم دعوة

ويعد هذا كله قاته لا بد من

عودة حقيقية الى مبادىء دبنتا،

تربي انقسنا وابنامنا عليها فهذه

طريق نبينا التي توميل الى عز

الدنيا وسعادة آلاخرة.

الإسلام.

لا بد من أفتحها

للعراق والشام وممر وغيرها

ولكتهم الكرار أن شأء أش.

"أخذ الراية زيد فاستشهد

غزوة مؤتة

اظلنا شهر جمادي الاولى، ألذي عيرها، كان لهذه الغزوة اسبابها،

وقت هذه الغزوة: الاسبوع ٦٢٩م وقد كانت بعد غزوة خبير في

اسبابها: لا بد أن نعلم أن دين

الرد التبوي: لما بلغ ثلك الرسول صلى الله عليه وسلم غضب

واستنكارا، فيعلمنا صلى الله عليه وسلم العمل قبل القول، أن يكون السلم فعالا لا قوالا، فجهز صلى الله عليه وسلم جيشا قوامه ثلاثة الاف مقاتل من للهلجرين والانصار لتأديب الدولة المعتدية التي تأوي ظالما، وتقرهذا الاعتداء. الاثم، وليلقنهم درسا ان الجندى السلم له اهمية عظيمة، فلا يعتدي عليه، لان امة الاسلام يتبغى أن تكون كالجسد الواجد كل قرد يمثل جزءا من هذا الجسد فيتألم

مكانه المناسب فلا بد ان يتميز القائد على غيزه بالتقوى والشجاعة والعلم والمتكة العسكرية ونحو زيد بن حارثة: من اوائل من اسلم مع النبي، كان عبدا لحديجة فاحتار جوار النبي

"اشهبت خلقي وخلقي" عبد الله بن رواحة: خزرجي الرسول صلى الله عليه وسلم فهو انصاري بدري وكان شاعر الرسول وهو ملتهب العاطفة، ساهم في رد الادي عن الرسول والسلمين في هجائه لشعراء للشركين ورد كيدهم في نحورهم. وكان يحب

هؤلاء الرسل الحارث بن عمع

غضبا شدیدا ان یعتدی علی جندی

من جنود الدولة الاسلامية، وكان الرد رادعا للمعتدي وليس قولا

الجسد اذا تألم أي عضو قيه، وهكذا يجب ان تكون امة الاسلام تنصر اي مظلوم من ابنائها، وتهب

لا سبب لها. وذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم، لم يرَّد على الركفتين، مع حرصه على الصلاة، بل قد ورد نهيه صلى الله عليه وسلم عن ذلك، وهو المروي من حديث حفصة ام المؤمنات، وعبد الله بن عمرو بن العاص، وابي هريرة، وعمرو بن شعب عن ابيه عن جده.

وروى البخاري ومسلم واللفظ له _من حديث عبد الله بن قال الترمذي في جامعه:

طلوع الفجر، ألا ركعتي الفجر. وقال النووي في شرحه السلم: قد يستدل به من يقول تكره الصلاة من طلوع الفجر الا سنة الصبح، وما له سبب ولاصحابنا في المسالة ثلاثة اوجه: احدها هذا، ونقله القاضي عياض عن مالك والجمهور. وقال القسطلاني في ارشلًا السارى: وذهب المالكية والحنفية، الى ثبوت الكراهة من طلوع الفجر، سوى ركعتى الفجر، وهو مشهور مذهب احمد،

وقطع به المنولي في النتمة. مشهور حسن سلمان ا

معجزة وأية للعالين. وها هو

شكل طير ثم ينفخ فيه فيظهر عباثنا

مإذن الله وكذلك فقد اشفى الاعمى

الثالث من جمادي الاولى الموافق للاسبوع الثاني من ايلول سنة السنة الثامنة للهجرة،

الاسلام دين عالى يخاطب به الانسان في كل جيل وزمان، مهما كان جنسه ولونه ولغته ومن هنا قام الرسول صلى اشعليه وسلم بتبليغ الرسالة على هذا الاساس، فكان يغشى المواسم، ويزور التجمعات والقبائل، ويعد أن استوعبت دعوته جزيرة العرب ارسل الرسل ألى الملوك والرؤساء بيلغونهم دعوة الثه ويدعونهم الى الاسلام ومن بين

وإذا وقفنا مع سيرة هؤلاء وجدنا العظمة النبوية في وضع الرجل في

فاهدته للرسول صلى الدعليه وسلم فاعتقه وتبناه فكان يقال له زيد بن محمد وعندما جاء والده يطلبه من النبي خيرة صلى الله عليه وسلم والده والرجوع الى اهله، شهد الشاهد كلها مع النبي صلى الله. عليه وسلم وهو الصحأ بى الوحيد الذي ورد أسمه في القران الكريم. جعفر بن ابي طالب: ابن عم النبي الكريم وهو ذو الجناحين ومسلّحب الهجرتين كان امير للهلجرين في الميشة، عاد من هجرته في فتح خبير، وفرح النبي بقدومه وقال وافه لا ادري بليهما أسر ابقتع غيير لم بقدرم جعفر وقال فيه صلى الله عليه وسلم

الامة الاسلامية، وكم خسرت امتنا

عندما ضعفت وتجزأت فطمع يها

عدوها وصب عليها من الالام،

وسام ايناهما الوان التقتيل

قادة الجيش: عين الرسول صلى

الله عليه وسلم زيد بن حارثة قائدا

لهذه الغروة فان قتل فجعفر بن ابي

طالب فان قتل فعيد الله بن رواحة

انصارى شهد العقبة وكان لحد النقياء شهد الغزوات والشاهد مع مجالس الذكر والعلم شهد له رسول أنه صلى أنه عليه وسلم يأته يحب المجالس التي تتباهي بها

مسير الجيش: سارجيش النبي حسل الله عليه وسلم يقطع

باكملها اذا اقتحم شير من أرضها. الازدى الى امير بصرى فاعترضه ان هذا المعنى مهم جداء قلا يجري شرحبيل بن عمرو الغساني فأرثقه العدو عند تحققه من وجوده أن يعتدى ولا تسول له نفسه بالايذاء، فيتحقق الامن والاطمئتان لاقراد

فيه كانت غزوة مؤتة هذه الغزوة الهامة التي تصلح مدرسة للمسلمين لكثرة دروسها وغزارة واهدافها، كما كان لها جندها وميدانها ونتائجها.

اخطاء شائعة في الصلاة

● التنقل بعد طلوع الفجر سوى ركعتي الصبح:

ومن اغلاط بعضهم: التنفل بعد طلوع الفجر، باكثر من ركعتى الفجر، بصلاة

واكتفى _ لضيق المقام _ بحديث حفصة، روى مسلم والنسائي عن حفصة قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم، أذا طلع الفجر، لا يصل الا ركعتين خفيفتين. عمر عن اخته حفصة قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم: اذا طلع الفجر لا يصلي الا ركعتين حُفيفتين انتهى

وهو ما اجمع عليه اهل العلم كرهوا ان يصل الرجل بعد ووجه عند الشافعية قال ابن الصلاح: انه ظاهر المذهب،

تأملات مسلم سيحانه وتعالى خالق الاسباب لا

صادفت قبل ایام ذکری مولد النبي الكريم سيدنا عيسى عليه السلام ولا بد أن نستشف من ذكرى ولادته وحياته المعانى

الجليلة والعميقة وما احوجنا

هذه الايام غثل هذه المعانى: ولد الرسول الكريم من السيدة مريم البتول عليهما السلام تلك العذراء الطاهرة والتي كانت منذ نعومة اظفارها متعبدة في المحراب تصلى لله تعالى تناجيه وتثبتل البه فمنحها الله من الكرامات الكثير فعاداها اليهود ورموها بشتى اشكال الطعن والتجريح ولكنها يقيت متعيدة لا تخشى الأ الله ولا يهمها الا مرضاته سيحانه وتعالى وهكذا يكون المؤمن الصادق صايرا على الابتلاء راضيا يقضاء الله مؤمناً بالله ورسالته مطبقا ما يدعو اليه اولا على نفسه

ولدسيدنا عيسى عليه السلام من غير أب بامر الله وبعشيئته،

ويتحمل المشاق محتسبا ذلك عند

يعجزه شيء سبحانه ، ليكون هذا الرسول الكريم وحياته وطفولته

والابرمن واحيا بعض للوتي سيدنا عيسى عليه السلام ذلك الوجيه والسيد في الدنيا وأغقرب من الله يكلم الناس في المهد وهو طفل صغير معلنا حقيقة أمره فيقول انه عبدالله اثاه الكتاب وجعله رسولا نبيا الى بني اسرائيل واوصاه بطاعة أللة وعبادته بالصلاة والزكاة ثم بير والدته السيدة المطهرة رحيما رؤوفا بعباد الله وذلك مثل الإنساء عليهم الصلاة والسلام ف صفاتهم وكذلك في معجزاتهم الخارقة لعادة البشر والتي لا توزن بموازين العادات ولا تقاس بمقاييسها فها هو سيدنا ادم يخلقه الله علا أن ولا أم، ويحول الله التار الموقة لرسول الله أبراهيم بردأ وسلاما وقد ابده الله بمعجزات اخرى فُكان عليه السلام يصور من الطين

وترك الهوى والصلال

بقلم: محمد كمال

بقدرة الله ومشيئته فهو عيدالله عليه السلام وبعد فان حياة الانبياء عليهم الصلاة والسلام وعل رأسهم سيد الرسلين سيدنا معدد صلى الله عليه وسلم حياة مليئة بالمهاد والداب على نشر كلمة التوهيد والدعوة الى دين الله الاسلام فقد كانوا مسلمين حنفاء لله، اصطفاعم الله من عامة البشر وايدهم بالمعمرات العظام وهباهم خير الإخلاق واسمى المنفات ليكونوا تدوة البشر داعين الى الله والى مكارم الاخلاق محاربين القساد واظهو المحرم وسوء الاخلاق عليهم اطيب واركى الصلوات والتسليمات، مع الدعاء الى الله أنْ تكونْ حياة الإنبياء مصبلحا يضيء عثرات طريقنا ويلهمنا الصواب واتباع الحق

حسين محمود من الكرك تسأل عن حكم من يترك الصلاة، وهو قادر على ادائها والقيام يها. ونجيب الاخت بما ورد في فقه السنة حول حكم ترك الصلاة:

بعثت الينا الاخت نوال

ترك الصلاة جحودا بها وانكارا لها كفر وخروج عن ملة الاسلام، ياجماع السلمين. اما من ترکها مع ایمانه بها واعتقاده فرضيتهاء ولكن تركها تكاسلا او تشاغلا عنها، يما لا يعد في الشرع عدرا فقد مسرحت الاساديث بكتسره روجوب تتله. اما الاحاديث المسرحة بكفره فهي:

١_ عن جابر قال: قال رسول الله عملي الله عليه وسلم: "بين الرجل وبين الكفر ترك الصلاة" رواء احمد ومسلم وايو داود والترمذي وابن ملجة.

٢_ وعن بريدة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "العهد الذي بينتا وبينهم الصلاة، قمن تركها فقد كفرا رواء احمد واصحاب السش. ٣_ وعن عبد الله بن عمرو بن العاص عن النبي صلى الله عليه. وسلم، أنه نكر الصلاة يوما فقال: "من حافظ عليها كانت له نورا ريرهانا ونجاة يوم القيامة، ومن لم يحافظ عليها لم تكن له نورا ولا يرهانا ولا نجاة، وكان يوم القيامة مع قارون وفرعون وهامان وابي بن خلف" رواه احمد والطيراني وابن حبان. واستاده جيد، وكون تارك المحافظة على الصلاة مع اثمة الكفر في الاخرة، يقتضي كفره. قال ابن القيم: تارك المحافظة على الصلاة أما أن يشغله ماله

ومن شغله عنها تجارته فهو مع اپي بن خلف. عَـ وعن عبد الله بن شقيق العقيلي قال: "كان اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم، لا يرون شيئا من الاعمال تركه كفر غير الصلاة" رواه الترمذي والحاكم وضححه على شرط ٥ ـ وقال محمد بن تصر

المروزي: سمعت اسحاق يقول: "صح عن النبي صلى الله عليه وسلم: أن تارك الصلاة كافر" وكذلك كان رأي اهل العلم، من لدن محمد صلى الله عليه وسلم، ان تارك الصلاة عددا من غير عدر حتى يدهب وتتها كافر، ٦ ـ وقال ابن حرم: وقد جاء عن عمر، وعبد الرحمن بن

عوف، ومعاد بن جبل، وابي هريرة وغيرهم من الصنحابة: "ان من ترك مبلاة فرض وأحدة متعمدا حتى يخرج وتتها فهو كافر مرتد" ولا نعلم لهؤلاء الصحابة مخالفا. ذكره المنذري أي الترغيب والترهيب، ثم قال: . قد ذهب جماعة من المنحاية ومن بعدهم الى تكفير من ترك المسلاة، متعمدا تركها، حتى يخرج جميع وقتها، منهم عمر بن الخطاب، وعبد الله بن مسعود، وعيد الله بن غياس، ومعاد بن خِيل، وجابر بن عيد: الله وابو الدرداء رضي الله عنهم. ومن غير الصحابة احمد بن حنيل واسحاق بن راهوية، وعبد

الله بن السارك، والنخعي

والحكم بن عتيبة وابو آيوب السختياني، وابع داود الطيالسي، وآيو بكر بن ابي شيية، وزهير بن حرب، وغيرهم رحمهم الله. أمأ الاحاديث المسرحة

برجوب قتله فهي: اً عن أين عَبِّاسَ عن النبي صلى الله عَلَيْةِ وسلم، قال: عرى الاسلام وقواعد الدين ثلاثة، عليهن إسس الاسلام، من ترك واحدة منهن قهو بها كافر حلال البيم: شهادة ان لا اله الا الله والصلاة الكترية، وصوم رمضان واه أبو يعلى باستاد حسن، وفي رواية اخرى: من ترك منهن واحدة بالله كافر

وقد حل دمه وماله". ٢_ وعن إين عمر: أن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: "امرت ان إقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا اله الله وان محمدا رسول الله، ويقيموا الصلاة، ويؤتوا الزكاة. قادا فعلوا ذلك غصبوا متى دمامهم واموالهم الا يحق الاسلام

ولا يقبل منه صرف ولا عدل،

وحشابهم على ألله عز وجل رواه البخاري ومسلم، ٣ ـ وعزر أم سلمة: أن رسول الله صلى ألله عليه وسلم، قال: "انه بستعمل عليكم امراء فتعرفون وتتكرون، فمن كره فقد برىء ومن انكر فقد سُلَم وَلَكُنْ من رضي رتابع" قالوا يا رسول الله: إلا تقاتلهم؟ قال: "لا، ما صلوا" رواه مسلم. چفل الماتم . من متاتلة إمراء الجون الصلاة. ا_ وعن ابي سعيد قال: بعث عني _ وهو باليمن _ الى النبي على الله عليه وسلم، بدهييا

فقسمها بين اربعة، فقال رجل يا

رسول أنه أتق أنه: فقال: "ويلك أوأست أحق أهل الارض أن يتقى أله"؟ ثم ولى الرجل فقال حالد بن الوليد: يا رسول الله الا أضرب عنقه؟ فقال لا: "لعله ان يكون يصلى". فقال خالد: وكم من رجل يقول بلسانه ما ليس ق قليه. فقال النبي معلى الله عليه

يقترف أثم غسل الرجلين!

وسلم: "أني لم اومر أن انقب عن قلوب الناس ولا اشق ويطويهم" مختصر من حديث للبخاري ومسلم وفي هذا الحديث أيضاء جعل الصلاة مى المانعة من القتل، ومفهوم هذاً، أن عدم الصلاة يرجب

والاحاديث المتقدمة ظاهرها يقتضي كفر تارك الصلاة وإباحة دمه، ولكن كثيرا من علماء السلف والخلف منهم ابسو حنيفة، ومالك، والشافعي، على انه لا يكفر بل يفسق ويستتاب.

فان لم يتب قتل حدًا عند مالك والشاقعي وغيرهما، وقال ابو حنيفة: لا يقتل بل يعزر ويحبس حتى يعنلي، وحملوا احاديث التكفير على الجاحد او الستحل للتركء وعارضوها يبعض التصوص العامة كقول الله . تعالى: "أن أنه لا يغفر أن يشرك يه ويغفر ما دون ذلك إن "يشاء". وكحديث ابي هريرة . "غند أحمد ومسلم عن رسول الله صلى ألله عليه وسلم، قال: "لكل نبي دعوة مستجابة. فتعجل كل ثبى دعوته: وانى اختيات " دعوتي شفاعة الامتي يوم القيامة، فهي ذائلة _ أن شاء أن ـ من مات لا يشرك بالله شيئا". وعنه عند البخاري: ان رسول

4.24 Light Charles الله معلى الله عليه وسلم، قال: "اسعد الناس بشفاعتي بن قال: لا اله الا الله، تجالصُباس

للدكتور: يوسف القرضاه

ولكن الصلاة في الاسلام ليست عبادة روحية فحسب انها نظافة وتطهر وتزين وتحمل اشترط اشالها تظهر الثوب والبدن والمكان من كل خبث مستقدر، واوجب التطهر

بلغسل والوضوء، فنفتاح الجنة الصلاة، ومفتاح الصلاة أ

لقد اعتبر الاسلام النظافة من الايمان، روي قول الرسول

لامته: متنطَّقوا فان الاسلام نظيف، دان الله طيب يحب

الطيب نظيف يحب النظافة، واثنى القران على أهل مسجد

قباء او المسجد النبوي لحرصهم على التنظف والتطهر

مُلْسِجِدٍ أُسْسِ على التقوى من اول يوم احق أن تقوم فيه.

فيه رُجِل يحبون أن يتطهروا وأله يحب المطهرين...

وقد أمر المسلم إن ياحد زينته للصلاة، ويذهب الى

المسجد طيب الرائحة، حسن المليس، مجتنبا لكل ما يؤذي

اخوانه من الروائح الكريهة أو الثياب الستقدرة، كما

استحب له أن يتسوك عند كل صبلاة: والسواك مطهرة للفم

وهكذا كان المسلمون الاولون يقعلون. كان الحسن اذا

هذا على حين كان القسيسون والرهبان في العصور

الوسيطى باورونا يُعِيُونُ الْإِهْمِالُ والقَدَّارَةُ مِنْ وَسَائلُ القَرِيَّةُ

الى الله، والنظافة والتجمل من عمل الشيطان، حتى ان راهبًا

اثنى على احر فقال: يرحمه اشه لقد عاش طول عفره ولم

قام الى الصلاة ليس اجود ثيابة، فسئل عن ذلك فقال: ان الله

جميل يحب الجمال، فلجب أن أتجمل لربي، وهو تعالى يقول:

لمينا ويتاقي والمنافق الجمعة ان يغتسل ويتطيب ويلبس احسن

ما عندُه ولا يمضى الى المنجد في ثياب مهنته.

دیا بنی ادم خذوا زینتکم عند کل مسجد،

الطهور: يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق، وامسحوا برؤوسكم وارجلكم

إلى الكعبين وأن كنتم حنبا فاطهرواء.

الصيلاة نظافة وتجمل:

وذكر السبكي في طبقات الشافعية أن الشافعيُّ وَأَحِمد رضى الله عنهما تناظراً في تارك الصَّلاة. قال الشَّافِعي: يُأْ أَكُنِّكُ اتقول: أنه يكفر؛ قال: يَعْبَرُ قَالَ: اذا كان كافرا فيم يسلم إقال يقول: لا اله الا الله محمد راسول الله. قال الشافعي: وقاليجل مستديم لهذا القول لم يُتَرُّكُ قال يسلم بان يصلي. قال صلاة الكافر لا تصح، ولا يحكم له بالاسلام بها. فسكت الأمام احمد، رحمهما الله تعالى ا وقال الشوكاني: والحِقْ اله

الند

لمنبعر المنامد المنازد

كافر يقتل. اما كفرم يُفلان الاحاديث قد صحت إنّ الشَّازع سمى تارك الصلاة بذلك الأثني وجعل الحائل بين الرجل ويين جوار اطلاق هذا الاسم عليه مو الصلاة، فتركها مقتض التواد الاطلاق، ولا يلزمنا شيءَيْ المعارضات التي ارزدما المعارضون، لانا نَقُولَ لا يعتبع ان يكون يعض انواع الكوريُّة، مانع من المغفرة واستعقاق الشفاعة، ككفر امل القبلة ببعض الذنوب التي سناها الشارع كفرا، فلا ملَّق ال التاويلات التي رقع الناس أ مضنيقها .

وتجب المبلاة على الم العاقل البالغ، الصيت عالمة عن النبي منلي الله عليه والم قال: "رفّع القلم عن ثلاث على النائم حتى يستينته والم المجنون حتى يعقل الم

والتعليم

الرضيفة، نرجو منَّ السيد وزير

التربية والتعليم أن يولي هذا الحي

الاهتمام والعناية من الناحية

التعليمية، حيث ان هذا الحي بيلغ

عدد سكانه حوالي (٨) ثمانية الاف

نسمة تقريبا، ولا يوجد به مدرسة

ذكور ثانوية وقد برز هذا الحي الي

حيز الوجود سنة ١٩٦٨ ولا يوجد به

الا مدرستان، واحدة اعدادية

تستقيل من الصف السادس

الابتدائى الى الثالث الاعدادي

صعوبات وخاصة في فصل الشتاء

من حيث الذهاب والاياب والتأخر عن

المساعدة في حل مثل هذا الموضوع

والايعاز ببناء مدرسة ثانوية نمونجية

للذكور اسوة بباقي الاحياء في

مدينتنا لما فيه خدمة الإبنائنا

مجمود حامد احمد الدعجة

لما تقدم نرجو من السيد الوزير



زيارة الستشفيات الحكومية

من المسلم به أن تنظيم زيارة الاهل والاقارب والاصدقاء لرضاهم، في المستشفيات الحكومية وتحديدها باوقات، ولفترات يُ معينة، والتَّقُعد في منع تسرب الاطعمة التي ينهي عنها الاطباء ألى الرضي.. هي أمور، لا يقصد من ورائها التعنت، وانما يقصد منها، تقريب أحظات الشفاء الى الاعزاء الذين ينتظرونها ..

ولهذا، فأن التقيد بانظمة الزيادة جدير بأن يلقى الاستجابة التلقائية، من الزوار كما ان تنفيذ الإنظمة ذاتها، من قبل حراس وموظفى الاستعلامات في المستشفيات الحكومية لا يحتاج الى الحزم وحسب.. وانما يحتاج كذلك، الى الرفق، في التخاطب مع

وبهذا يتسنى ايجاد تعاون بناء بين الجميع المطحة

لكن يحدث احيانا، شيء من التجاوز، من قبل بعض الزوار، والحراس في تلك المستشفيات.. وتترتب على ذلك مشاحنات، قد تُقتَصَرُ على الالسن، وريما تمتد الى استعمال الايدى.. ولا شك ق ان هذه الطَّاهرة المؤسفة تستحق المعالجة، على الرغم من مُحدوديتها .. وأن هؤلاء واولئك، هم المعنيون، بذلك وباحترام انظمة الزيارة، حتى لا يصل الامر في جميع الاحوال الى ان تضطر جهات اخرى، للتدخل بينهم.. أو اتخاذ اجراءات تجاه

صلاح عيدالصمد

حول مسجد صلاح الدين في الرمثا

ردًا على ملاحظة الاخ محمد مرعي البشابشة يوم ١٤ / ١ / ١٩٨٧. في جريدة الرأي احب أن ابين ما يلي-

● السجد الذكور لا يغص بالصلين كما ذكر الاخ واتما هو من الساجد الصغيرة، وكل الذين يصلون فيه لا يتجاوزون آلمانة والخمسين

● ونظراً لشكاوى الناس من الخطيب الثابت في المسجد فاننا ننوع الخطباء في كل شهر، وفي كل مسجد تعميما للفائدة وتحقيقا للمصلحة، علما باننا لم تحرك خطيب المسجد المذكور الا يوم الجمعة ١١٨٧/١/٨ فقط، وقلك منذ تاريخ تعيينه وقد عينا مكانه خطيبا جامعيا في هذه الجمعة المذكورة.

مدير اوقاف الرمثا عيد أش الموسى

بحاجة الى بائعين. هناك صالونات

التجميل للسيدات والرجال بحلجة

الى اردنيين للقيام بهذه المهنة وما

اكثرهم ألا أن العمالة الوافدة في هذا

الباب تلاقى تسهيلا في منحها

تصاريح عمل. هناك اكثر من ٦٠

عاملا بهذه المهنة ويخبرات طويلة

ليس لهم مكان ولا يستطيعون ان

يعملوا بغيرمهنتهم علنا تساعد

امثالهم ولعل عمالنا الاخرين أن

يقبلوا بالاعمال التوفرة ولو لفترة

حتى مرور الازمة لكي لا يكونوا عبنا

وجهة نظر للحد من ارمة البطالة

من ييحث عن عمل في هذا البلد من الاغلبية العاطلة عن العمل لا يرضى بالعمل المتوفر لدى كثير من الشنركات والمؤسسات العامة والخاصة، مثلا بالخدمات هناك شركات ومؤسسات كثيرة بحاجة ـ ماسة لايد عاملة للقيام باعمال النظافة وغيرها بشتى انواعها والتي تقوم بتشغيل أعداد لا بأس بها منّ العمال الواقدين وهذا نأتج عن عدم قبول عاملنا الاردني بمثل تلك الأعمال من تلحية ومن تلحية اخرى عدم قبوله بالراتب للعروض عليه

والناتج عن الركود الاقتصادى الذى

أعداد كشرة تبحث عن عمل

مناسب والعمل فهناك شركات بحاجة

الى عمال نظافة ومحلات تجارية

الانتماء بين الممارسة

والشعار الوجداني

الؤطنية والانتماء والمعرفة، ليس

كل مواطن بالضرورة وطنيا، ذلك أن

الانتساب الجغرافي لرقعة الارض، لا

· فَأَلُوطُنْيَة، علاوة على ذلك، التزام

أرادي بالانتماء للبلد، والدفاع عنها،

والعمل على تطويرها بالايمان والعلم،

والمعرقة؛ حتى لا يتحول (الانتماء)

الى تعبير وجداني وحسب، لا بد من

ترجمته الى مسارسات واعية،

مسؤولة، تتطلق من الحرص على

مصلحة الرطن، من تراث وتاريخ الامة، والخصائص القيمية والخلقية

أَنْ تَقَجَّرُ لَلْعَرِفَةُ مِن ابرر سمات

العصر الذي تعيشه، الامر الذي

يدعوك بالحاح لمواكبة تتامى المعرفة

التسارغ كما ونوعا، ليتاح اك

أنها محصلة لتطور المرفة في كافة

المجالات، وعلى جميع المستويات.

بارتياد للكتبة للدرسية والجامعية،

يساعد في انجاح الموقف التعليمي،

والاقادة من الكتب والمؤلفات التي

تحتويها يحرل الكتية الدرسية

والجامعية من مستودع للكتب الي

الشارع - وادي الاردن الشمالي

المعارف سليمان الرياحية

مختبر ثقاق ومعين المعرفة.

إن تتمية وأغناء نقافة الطالب

استيعاب للتغيرات الاجتماعية على

التي تتميز بها.

الشار

1.

× 16

الله

ناس ا

الرعلى الاجور بشكل خاص

على المجتمع ولكي تساعد جميعتا بالتقليل من نسبة البطالة.

بما انني شاب في هذا المجتمع،

للحرية في نفسي انطلاقة خاصة

تتطلق من الوعي الذي يضم كل

الحياة بجناحيه، وانني حين امارس

حريتي فأنني أحافظ على أن لا أمس

حرية الاخرين، فالحرية تعني ان

اكون مالكا لتفسى، ولكن ضمن قواعد

يقدسون الوطن، علميهم بأن كل

يجب أن أحمل فكرا وأعيا لكي يكون

مفهومي جيدا ويناه.

وزيادة كمية الكافيين، وتكرين بعض الزيوت الطيارة. ومن اهم خصائص الشاي: التنبيه، فهو يحتوى على الكافيين

- مفهومي للحياة -

واصول الاخلاق والمنطق كما لا يجب

حث الاطفال على حب الشبجرة

شجرة مفيدة سواء اكانت مثمرة ام حرجية، فكما أن الشجرة المثمرة لها فوائدها، فللشجرة الحرجية فوائد حِمة ايضا، فهي عدا عن زينتها للمكان الذي تزرع فيه فانها تأماف الجو وتتقيه من التلوث، هذا عدا عن انها تحفظ التربة من الانجراف، دعيهم يزرعونها اذ إنهم عندما يزرعرنها ويهتمون بسقايتها وتقنييها

حتى تكبر وتعطى ثمارها، عندها مقدرون قيمتها فلا مم يعبثون بها ولا يدعون غيرهم يتسأقونها ويعبثون يها. وهكذا يشب الاطفال على حب الشجرة منذ الصغر. "ولقد قيل:

ومخترعين ومفكرين، ففي حبن نفرط أن تكون الحرية اسما لبعض بها كأننا فرطنا بكل القيم الانسانية. التصرفات الشائنة الصادرة عن الحب له مقهومه الخاص في انطلاقتي من الرعي والحقيقة انني لا اؤمن بوجود الحب، لانه غير موجود، ولو كان موجودا لما حصلت

اما الغريارة فانني اقدرها واحترمها انطلاقا من أنها السبيل لبقاء العنصر البشرى كما انها كانت الطريق لوجود العظماء من انبياء

> ان ترويض الاطفال على حب الشجرة هو كترويضهم على حب الوطن، ويمناسبة عبد الشجرة اود ان انكر كل ام واب بأن ينعوا في اطفالهم حب الشجرة اذ انها المسدر الاساسي والرئيسي الذي يعطيناً الثمار والخضار، فلولا هذه الثمار والخضار لما نما الاطفال واصبحوا كبارا، فهناك اشجار التفاح والمور التي تلعب دورا هاما في تغذيتهم، وغيرها وغيرها من الثمار الاخرى، دعيهم ان يقدروا كل شجرة فلا

يستهينون بها و يجعلونها مصدرا للعبث والتضريب بالقاء بعض اغصاتها على الارض عندما يريدون ررعوا فاكلنا ونزرع فيأكلون". قطف يعش الثمار عتهاء دعيهم يقومون بزراعتها ويقدسونها كمأ

ماري تماري جوديان

الزيتون .. غرسوا فاكلنا وتغرس فياكلون .. ليكون اردن اخضر!

ـ سنّل احد الفلاسفة كيف تختار روجتك: فقال: اريدها لا جميلة فيطمع فيها غيري، ولا تبيحة فتشمئز منها نفسي، ولا بالطويلة فارفع لها هامتي، ولا بالقصيرة فاطأطىء لها راسي، ولا رَبِالْسِمِينَةِ فِيْسِد عَلَى مِنْافِدُ النَّسِيمِ، ولا بالهزيلة فاحسبها خيالي، ولا بالبيضاء فتكون كالشمع، ولا بالسوداء فتكون كالشبح، ولا بالجاهلة فلا تقهمني، ولا بالفيلسوفة فَتَبْأَقَسْنَى، ولا بِالْغَنْيَةِ فَتَقُولُ مَالَى، ولا بالفقيرة فيشقى من بعدها ولدي.

كيف تختار روجتك؟

اعداد: عاطف أبو حجر ـ السلط

تحتوي أوراق الشاي على مواد فعالة

من اهمها: الكافيين، التأنين وكميات

بسيطة من الثيويروتين، والزانفين

بالاضافة الى احتوائه على ١٥٪

حامض الجلاتونيك ومواد ملونة

وزيوت طيارة وانزيمات مؤكسدة،

وَلْثَنَاءَ عَمَلَيْةَ التَّخْمَرُ فِي الشَّايِّ تَحَدَّثُ عَدَةَ تَغْيِراتَ اهْمَهَا: تَأْكُسَدُ جَزَّهُ مَنْ

التانين الموجود الى مادة سعراء

محمرة غير قابلة للذوبان في الماء

ارجو أن لا يتبادر الى ذهن القارىء الكريم من عنوان المقال انه قصة فيلم سينمائي او مسلسل تلفزيوني سيعرض قربيا، بل واقعة حقيقية ألما يحصل حاليا في مدينة من مدننا الحبيبة والتي تعتبر ثاني مدن الملكة بعد العاصمة، الا وهي مدينة

شاحت الاقدار أن تسوقني لزيارة هذه المدينة بعد غيية طويلة عنها ولا سيما وانتي من مواليد هذه المدينة واقمت فيها زمنا طويلا، وكان اول ما صادفني لسوء الحظ منطقة وادي الحجر والجيل الابيض وهما من الى لحياء المدينة، وحتى اصل

الشاي واهميته للصحة

مبتغاي تخبطت تخبط الاعمى الذى

متى تنتهى حفريات شوارع مدينة الزرقاء

لا يجد سبيله الا بصعوبة بسب

اغلاق معظم الشوارع والدخلات المؤدية الى المنازل وذلك من قبل السادة متعهدي مشاريع المجاري الذين يقومون بالتنفيذ، فَهنا اكوامً من الاتربة والمطفات وهناك الخنادق المكشوفة وأن مكان الخر الالبات المصفوفة فكاتت لي وقفة تأمل وحب استطلاع ان اراقب هذه الظاهرة في معظم آحياء الدينة وحتى في الشوارع الرئيسية فتبين لي بانها ليست باحسن حال من الاحياء الأخرى هذا اذا لم تكن باسواء

ندت عمال النظافة يغفزون تارة ويصعدون تارة ويهبطون اخرى لجمع القمامة من المنازل _ وهم مشكورون على قيامهم بهذه المهمة تأملت كل هذا وتأمل معي مرافقون وعلق احدهم باستهزاء

(الحمد ته الذي حبأ أطفألنا نعمة حوالي سبعه الى اربعة عشر فنجأناً ألرياضة المجانية الاضطرارية، كى تحدث هذه الاعراض، كما ان ليتعلموا صعود الجبال والقفز كمية الكافيين اللازمة لقتل الانسان العريض). هی ۱۵۵ حبة من هنا نطم ان ۱۵۵ تساطت وتساط الكثيرون، ماذا فنجانا من الشاي كافية الحداث جنت هذه الدينة؟ وماذا جنى تسمم ومن اعراض الافراط في تناول مواطنوها، حتى يحكم عليهم بهذا الشاي، ضيق التنفس، فقدان العذاب القاسي اليست الزرقاء مدينة الشهية"، الارق، أصغرار اللون، وعسر من مدننا الزّاهرة، اليس مواطنوها هم اردئيون عليهم واجبات ولهم

المهندس الزراعي هاني عطا انه الطراونة

الذي يؤثر على المراكز العصبية وينبهها، كما يؤثر عنى القلب فيزيد من سرعة ضرباته وقوته، فيحدث تشاطا في الدورة الدموية، وله تأثير ضعيف في ادرار البول.. ومن هذه الوجهة نجد أن الشاي عبارة عن مشروب منعش مغيد اذا ما شرب باعتدال لان فنجان الشاى الواحد يحتوى على مقدار يتراوح بين نصف حبة وحبة واحدة من الكافيين اذا ما صنع بطريقة صحية.. ولو علمنا ان مقدآر الكافيين اللازم لاحداث

صراح واضطراب ضربات القلب هو

حواني سبع حبات فانه يلزمنا تعاطى

الشاكل الاجتماعية والعروف ان

الحب ينطلق من العاطفة والعاطفة

حين تتفرد بالحكم تؤدى الى الفشل

الذريع، ولكنى اؤمن تمام الايمان

بان مناك علَّاقة اجتماعية مبنية

أساسا على الاحترام التبادل

والمسالح الشنركة بعيدة عن الزيف

والخيال غير الواقعي ولكي اعرف ما

اقوم به من أعمال في الحياة أسرد

تلك الاعمال عبر عملية الاستنتاج

التي من خلالها استطيع ان اعرف

حقائق الامور وتقل اخطائي بحيث

اعيش حياة مادنة مانية، انطَّلاقا من

النظرية القائلة (من قلت اخطاؤه

كثرت افراحه) والاستنتاج يعنى ان

نعرف نتيجة الاعمال قبل أن تحدث

الاعمال واننى بهذا المفهوم اعيش

حياة سعيدة قريبة الى الحقيقة بعيدة

عن الخيال وانني استطيع ان أحل مشاكلي بنفسي أنطلاقا من وعي ومدى أبعاد تلك المشاكل عن حياتي.

فاير قيلان الحسبان

نصائح مجانية

۔ لا تستر حزتك امام الناس خلف ابتسامة، ولا تخنق دمعة في مهدها، لئلا تشهد بضعفك، ولا تغالب احاسيسك الحقيقية لتهرب من حقيقتك، وهذا يتطلب منك مجهودا يضاعف من توترك، وبالتألي يغوص بعمق بداخلك،

- لا تعتزل الخروج وتخاد الى الوحدة، أو بالوحدة تسجن نفسك في التفكير، فالتفكير يثير الاشجان من

_ لا تعتب على الدنيا ولا على الحظ ، لأن الحياة لا بد وان يتحقق فيها التوازن، فكل حزن لا بد وان يقابله فرح، وكل خسارة لا بد وأن يقابلها ربح، وكل فراق لا بد وان يقابله لقاء، ولوحدث وازرجحتكفة على اخرى في ميرّان المياة، فلا بد وأن يعود التوازن، لانه سنة الحياة وشريعة الرجود.. وازكل ما نعيشه اكان حلوا او مرأ، هو في النهاية مرحلة قد تتجمد وقد تمتد، وذلك بقرار منا نحن بني البشر.

_ لا تدع اذنيك تنساقان وراء نغم حرين، فالنَّعَة الحزينة تَتَعَلَّعُل في اعماق العواطف. وتجيشها في لحظات الهناء والسعادة، فكيف الحال معها في لحظات الشقاء! اختارها نمر على الحماد

الطالب ان ينتقل اليها لا يوجد مكان ن كلا للدرستين الابنية فيمًا بالصف الاول الثانوي، هذا مستَّاجِرة من المواطنين ولا يوجد بالاضافة الى ما يواجهه ابناؤنا من غرف صغية كافية بالاضافة الى ان

والاخرى ابتدائية من الاول ابتدائي

للدرستأن تحتويان في كل صف

ثلاث شعب، وفي كل شعبة حوالي ٤٠

طالبا وفي بعض الصغوف لا يوجد

مقاعد للطلبة حيث يجلس ثلاثة

طلاب في المقعد الواحد هذا بالاضافة

يوسف العلان

شاهدت مواكب الطلبة من

مختلف الاعمار يتسلقون قمم الاتربة

والاتقاض المتناثرة ويقفزون من

طرف خندق الى الطرف الإخر

للوصول إلى منازلهم فمنهم من يسقط

ارضا ف قاع الحقر ويصاب ومنهم

من يجتاز الحواجز بصعوبة وهم

يتمتعون بالشتائم على المسببين،

شاهدت العجائز وهن ينظرن بمنة

ويسرة لعل احد المارة يمد أبهن العون

بمساعدتهن في اجتياز خندق او

صعود كومة من الانقاض وهن

يتمتمن (لا حول ولا قوة الا باش)،

حقوق، اترك الاجابات للضمائر

السؤولة التي شاءت الظروف ان

تلقي على عانقهم تصريف شؤون الواطنين.

ولا اجدني ويهذه المناسبة ويصفتي احد قدامي المسؤولين في معلطة المياه، الا أن أشير بأن تنفيذ

مثل هذه المشاريع لا يخلو من التسبب في بعض الازعابات

للمواطنين، ولكنني اجزم بانه يجب ان يراعى في تنفيذها استخدام

الطرق السليمة بحيث يتحقق مبدأ

(لا ضرر ولا ضرار) لجميع الجهات المعنية سواء كانت، سلطة المياه او

واحب منا ان اوضح ان اسباب

اولانه التخطيط غير السليم

الشكلة تعود الى عدة عناصر منهان

والتخبط العشوائي في التنفيذ،

ويعزى ذلك الى عدم التقيد ببرتامج

عمل سليم يتوام فيه الانتاج مع

المتعهدين، وذلك بعدم استخدامهم

للايدى العاملة ذات الكفاءة اللازمة

وبالاعداد الذي يتطلبها حجم العمل.

ثالثانه التقصير الواضح في متابعة

رابعات اعتماد التعهدين

الرئيسيين على استخدام مقاولين

فرعيين تعوزهم الكفامة لتتفيذ مثل

وفي الختام فانتي واهالي مدينة الزرقاء نستصرخ المسؤولين وعلى رأسهم السيد رئيس سلطة المياه لحل هذه المشكلة.

للهندس يوسف العبادي

وادي السير

هذه المشاريع.

اعمال المتعهدين من قبل جهاز

الاشراف الماشر وغير الماشر.

ثانيانه التقصير الواضع من قيل

الدة المددة لاتهاء الشروع.

المتعهدين أو الواطنين.

ألى نظَّم الصباحي والسائي،

ألابنية قديمة ولا يوجد بها منافع

صحية بشكل جيد كذلك لا يوجد

سأحات واسعة للعب الطلاب ولا

أن أولادنا عندما ينهي الواحد

منهم الثالث الاعدادي يواجه صعوبة

في الدهاب الى المدرسة اذ ان اقرب

مدرسة ثانوية تبعد عن هذا الح

حوالي الكيلو مثرين تقريبا واذا اراد

ملاعب رياضية.

●● السيد جمال ارشيد مقابلة ـ عمان ـ يأمل السيد جمال من الذين يطرحون قضية حرية المرأة ومساواتها بالرجل، أن يميزوا بين الحرية التي تعني الانحراف فهذا ما تأنف منه الطباع السليمة، وبين حصول المرأة على حقوقها وحريتها وهو ما كفله الاسلام للمرأة دون غيره ولم تكن تعرف له مثيلا من قبل ومن

●● السيد ايليا نسيم حداد ـ الزرقاء ـ يناقش السيد ايليا قضية سرقة التراث، مشيرا الى سرقة رأس التَّمثال "زيوس" من جرش مؤخرا، حيث ضبطت السرقة والسارقين، ويخلص الى القول: حمانا الله من هذه الفئة الشريرة، وابعدنا عنهم لنكون شعبا ومواطنين صالحين امنين مطمئنين. لدينا حب الانتماء والمواطنة الصالحة، وجعلنا في مستوى المسؤولية تجاه كل ذرة تراب من

●● مجموعة تواقيع من الجالية الاردنية ـ مصر العرسة _ يأمل هؤلاء الاخوة من الاتحاد الاردني لكرة القدم تقديم الدعم المادي الممكن للنوادي التى تحقق صعودا ألى مصاف أندية الدرجة الاولى، تشجيعا لها في الاستمرار والعطاء، ويخصص نادي الحسين بالمفرق ونادي الفحيص الرياضي بهذا الدعم الذي يستحقانه.

• عدة تواقيع: عمال مصنع زجاج معان.

_ يأمل هؤلاء الاخوة من السيد مدير عام شركة مصانع الزجاج بمعان الايعاز بصرف رواتب العمال في نهاية كلُّ شهر وبانتظام، وايجاد وسيلة ما لزيادة الرواتب للعاملين بشكل عام.

●● مواطن اردنى في السعودية، وعنوانه الطائف ص. ب

_ نقدر حرصك على الاشتراك بجريدة "الرأى" ارسل شيكا او حوالة بنكية بمبلغ (٦٢) دينارا قيمة الاشتراك السنوي مع اجور البريد، وستصلك "الرأي" بانتظام ومرحبا بك،

●● السيد احمد ذيب عبد خريس ـ اربد

_ يرى السيد احمد ان سيارة السرفيس ألعاملة على خط معين مضطرة للوقوف في كل لحظة من اجل التحميل والتنزيل. ولكن ما حدث معه على خط سرفيس شارع فلسطين باربد اثر وقوفه في مكان ليس فيه . أشارة لمنع الوقوف، يثير الاستغراب. فلقد خالفته سيارة الدوريات الخارجية بحجة أن المكان الذي ضبط فيه يمنع فيه الوقوف. ويرى السيد أحمد بانه مظلوم، اذ كأن يجب على من يهمهم الامر وضع الشواخص التحذيرية هذا اذا كان هذا الامر مفروضا على سيارة خطوط السرفيس في الملكة.

MEPTUNE'S MIGHTS



SEE THE SEA ON ICE Uncomparable

RICH FISH MENU Dinner Comprising of A Variety of FRESH SEA FOOD

From the ARABIAN GULF & The FAR EAST

Every Saturday night. In The ALSAQR Restaurant

8.000 JD per person. Please Reserve in Advance - Tel: 08/51000



محمد قاير حطاب

براعهم السراي



هية عبد الله يأسين

الامانة

الامانة خلق يرمز الى معان عظيمة كثيرة تلتقى عند شعور

ومن معانى الامانة وضع كل شيء في المكان اللائق به وان

يحرص كل أنسان على اداء واجبه كاملا في عمله، وحفظ

حقوق المجالس وعدم افشاء اسرارها، ومنع الاذي عن

والامانة خلق عظيم تشتد حاجة الاقراد والمجتمعات اليه

الاسد والحمار

كان الاسد يعيش في الغابة ملكا على جميع الحيوانات

وكان هو الآمر الناهي، وكان الاسد يعرف جميع حيوانات

الغابة وطيورها فردآ فرداء كان يعرف الفيل والثعلب

وذات يوم سمع الاسد صوتا غربيا لم يكن مألوفا لديه،

سمع نهيقا عاليا هاق.. هاق.. هاق.. فعرف أن الغابة قد

دخلها حيوان جديد اسمه الحمار، وعندما رأى الاسد

ان هذا الحيوان كبير وخطير وقد يتغلب على ويطردني

من الغابة.. نظر الاسد الى الحمار فوجد حوافره كبيرة

قاسية ووجد اسنانه كبيرة وحادة ووجد بطنه كبيرا

خاف الاسد من الحمار، فذهب اليه وسأله: ايها

قال الحمار: اسناني كبيرة لاكل بها التين والقش

والعشب وبطنى كبيرة منتفخة لتتسع للماء والتبن والقش

وحوافري تساعدني على صعود التلال اما اذناى

أطمأن الاسد وقال في نفسه: أذا كان هذا الحمار

يستعمل اعضاء جسمه الكبيرة لهذه الاشياء التافهة فهو

لا يشكل خطرا على وفي الحال هجم الاسد على الحمار

الحمار لماذا حوافرك قاسية واسنانك طويلة ويطنك

لذلك شدد الاسلام في ضرورة أن تكون الامانة هي خلق

المسلم الذي لا يتخلى عنه ابدا.

والنمر والغراب والبليل والارتب.

الحمار الأول مرة قال في نفسه:

منتفخ واذناك طويلتان؟

فتساعداني على طرد الذباب.

الانسان بانه مسؤول امام ربه عن كل اعماله، والامانة ليست مقصورة على المعنى الضيق الذي يظنه عامة الناس وهو حفظ

نانسي عبد العزيز الحديد





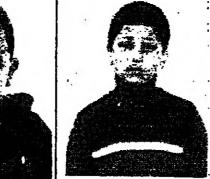


ريم غازي الحديد













محمود ذيب محمد اسماعيل امجد عبد الرحمن الاهدل احمد عبد الرحمن الاهدل عارف عبد العزيز السلوادي























الفقير القنوع والغنى الطماع

ترجمة: سوسن محمد

في يوم من الايام، كان هناك اخوان، أحدهما غنى والاخر

كان الغنى يملك كل ما يريد، ولم يكن في حاجة الى العمل، وكان يقضى آيامه في كسل وملل، بينما كان الفقير يكسب قوته بالعمل الشَّاق، حيث كان يقطع الاخشاب، ولم يكن يملك في

ذات يوم، عندما كان يقطع الاشجار عند ضغة النهر، سقطت فأسه من يده، ووقعت في بركة ماء.. ثم اختفت. ولم يعرف الرجل السيء الحظ ماذا يقعل، فجلس على ضفة النهر

جلس على هذه الحال لفترة ليست قصيرة، عندما ظهر امامه رجل عجوز صغير الجسم وقال له:

- لا تبك، فانا سأساعدك.. ما الذي حدث لك؟ وشرح الرجل الفقير حظه السيء، غير ان الرجل الصغير الجسم واساه بكلمات جميلة وقال له: سوف اخرج لك الفأس

وبزل العجور في البركة وطاف بذراعه في الماء وسحب فأسا فضية وقال:

ـ هل هذه القأس لك؟ اجاب الرجل الفقير: لا. ومد العجوز ذراعه مرة اخرى في الماء وسحب فأسا ذهبية

ـ ريما تكون هذه فأسك!

قال له الرجل الفقير: كلا.. هذه ليست لي. ثم سحب العجوز الفأس العادية ولما راها الفقير قال: تلك وعندما اراد الفقير ان بيدا في العمل قال له العجور: اذا

الفأسين ستنفعانك كثيرا. ومن ذلك اليوم بدأت حال الرجل الفقير تتحسن، وبعد

كانت فأس عادية تستطيع ان تطعم اسرتك، فان هاتين

له: ان هذا مدهش.. كيف استطعت أن تجمع مثل هذا حدثه اخوه بالقصة كاملة.

حتى ملأ صوته الغابة.

_ لماذا تبكي بهذه المرارة؟ روى الرجل الغني سوء حظه، قدس العجوز في الماء

قال الغنى: نعم، انها لي اعطنى اياها، انها لي. اعطاه الرجل العجور الفأس الذهبية وبعدئذ اخرج الفأس

قال الغنى: نعم.. انها لي، انها لي.

ومشى كثيرا وظل يمشى لكنه لم يستطع أن يصل الى نهاية ·الغابة، وبدأ الظلام يحل، وايقن انه تاه، وبدون ان يفكر،

وصحا الرجل الغني في الصباح، ولم يستطع ان يعرف اين هو. ومشى طوال النهار ولم يجد حوله سوى الاشجار..

في الاتحاد قوة

كان في قديم الزمان مجموعة من النحل تعيش في غابة صغيرة وكانت نشيطة جدا تجمع العسل من رحيق الازهار وتعتني بالخلية واليرقات لكي تصبح في المستقبل نحلا كبيرا. كانت تعيش بين النحل نحلة مغرورة تفاخر بجمالها وقدرتها على عمل اي شيء لوحدها وذات يوم قررت النحلة المغرورة مغادرة الخلية آلى مكان تعيش فيه وحيدة. فوجدت بيتا كان

للعنكبوت فعندما حاولت الدخول اليه علقت بالخيط فاتى

العنكبوت اليها ليأكلها فصرخت من الخوف فجاءت نحلة شجاعة وانقذتها وهكذا تعرفت النحلة على صديقة وفية لها وفي الصباح الباكر تابعت النحلة المغرورة بحثها عن مكان تعيش فيه وبينما كانت تسير في الطريق قابلت حشرة تدعى فرس النبى فهاجمتها لكن النحلة هربت واختفت بين الشوك ولم يستطع فرس النبي الوصول اليها وبعد ذهاب فرس النبي

تابعت النحلة رحلتها قشاهدها زنبار شرير اخذ يطاردها لكنه

اخواتها النحلات وان تعيش بامان وعندما عادت الى الخلية

لقيت ترحيبا حارا من اخواتها النحلات وعاشت بامان

وهكذا تعلمت النطة درسا في حياتها أن في الاتحاد قوة.

بعد ذلك قررت النحلة المغرورة ان تعود الى خليتها بين

لم يتمكن من الامساك بها فتركها وشأنها.

امجد عبد الرحمن واكد

الصف: الاول الاعدادي

السن: ١٢ منتة

مدرسة ذكور حى الامير حسن الاعدادية

سنة، اصبح غنيا مثل اخيه واستطاع ان يبنى بيتا جميلا مثل بيت اخيه. عندما اكتمل البيت جاء الرجل الغنى لزيارة احيه، وقال

اسرع الغنى الى بيته وتناول فأسا ثم ذهب الى الغاية، روميل الى ضفة النهر، وضرب بفاسه احدى الأشجار، بضع ضربات، ورمى بفأسه في بركة الماء ثم بدأ ييكي بصوت عال،

وظهر العجوز ثم قال:

واخرج الفأس الذهبية وقال: _ هل هذه قأسك؟

الفضية وقال:

_ هل هذه لك؟

ثم اخرج الرجل العجوز الفاس العادية، وامسك الغنى بتلك الفأس ايضا، ثم انطلق الى بيته وهو يحمل الفؤوس الثلاث، حتى انه لم يتوقف ليشكر الرجل العجوز.

استلقى على الارض لينام بعد لن قال لنفسه: سوف اجد الطريق في الصباح. وفي اثناء الليل، ظهر الرجل العجوز مرة اخرى، وقال

_ لقد اردت ان تحصل على الكثير لكتك لم تحصل الا على شيء قليل.. والان، سوف تتعلم ما معنى ان يكون الانسان فقيرا لا يملك شيئًا!

وحل الليل، واستلقى على الارض لينام. وتاه أياما كثيرة في الغابة وعرف معنى الجوع والبرد. ووصل ألى بيته اخيرا شبه ميت.

واختفى الرجل حاملا معه الفؤوس الثلاث.

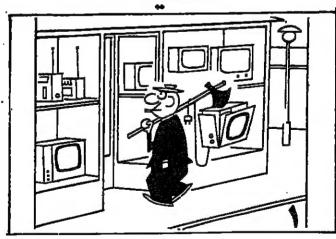
الحيوانات ذات الاشواك



تحتمى قلة من الحيوانات باشواك حادة تغطى جزءا من الجسم، فتغطى جسم القنفذ مثلا أشواك كثيرة تنتشر بين الشعر في اعلى الراس والظهر وعلى امتداد الجانبين، والبطن خال منها. وإذا ما احس القنفذ بالخطر فانه يتكور داخل غطائه الشوكي فلا يجرؤ الحيوان المفترس على مهاجمته. واشواك الشيهم اطول منها في القنقذ، وهو يستخدمها باسلوب مغاير، فالشيهم الهندى المقنزع ينصب أشواكه المسننة عندما يشعر بالخطر، ويروح ينخر ويخشخش باشواكه الطويلة محذرا، واذا لم ينجح التحذير فان الشيهم يستدير ويتلقى الخصم بمؤخرته يشكه باشواكه وقد يرديه

وجسم المدرع في جنوب افريقيا مغطى بصفائح قرنية صلبة ذات نتوءات، ومن انواعه ما يلتف كالكرة عند الاحساس بالخطر، اما مدرع الجن القرمى وهو بحجم الفأر الكبير فالدرع يغطى ظهره ومؤخرته فقطء وهو يحفر جحرا بسرعة ويسد مدخَّله بدرع المؤخرة لتجنب الخطر.

السنة الكدسة





في الصورة الثانية واذا كنت صديقي الطفل دقيق الملاحظة فأنك ستكتشف هذه الاخطاء خلال ثلاث دقائق.

روان سامي حجازين







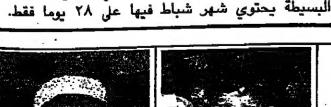








ولقد ابتكرت الرزنامة الرومانية اضافة يوم واحد الى السنة كل اربع سنوات لان الارض تقضي في دورتها حول الشمس ٣٦٥ يوما وربع اليوم. ولذلك سميت السنة التي تحتوي على ٣٦٦ يوما بالسنة الكبيسة ويحتوي شهر شباط فيها على ٢٩ يوما. والسنة





طارق فتحي الحوراني

一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 日本

أيد. حمد

2

آمي. انعر

المسورة نعر: ال

ر نرد







مهنة الكتابة الادبية

ترجمة: محمد سعيد مضية

ويحميه أيضًا من الحكم على الناس

وماذا عن عنَّاد الكاتب؟ ارى ان

الشكل القني

والمضمون الاجتماعي

"تقتضي المسؤولية ازاء القراء

والمجتمع أن يتخذ الكاتب موقفا

متوازنا ومتكاملا تنطوى عليه

شخصيته بكاملها. وليس هذا بالامر

السهل ذلك أن القطب الفني

الموهبة الادبية يحاول ال يتصدر

ويقود الكاتب في مجال جماليٰ خالص

ولهذا السيب يتحتم على الكاتب

تقوية القطب الأخر من موهبته.

القطب الاجتماعي. ولا يتحقق هذا

الا عبر توثيق آلروابط مع جهود

الموازنة بين صديق. فالكاتب يجهد

نفسه كي ينظم ويحس ما يراه وفي

ذات الوقَّت ما يحس به لنفسه. وهذه

هي الطريقة الرحيدة للخروج بعمل

يمثّل التقدم الحقيقي. ارى لزاما على هنا التآكيد بان

هذه جميعها حالات تستحدث الجهد

المبدع للكاتب، فهو يعرف الوضع

القائم ويعرف مايجب ان يحدث

مستقيلا وهذا يملأه بالاثارة ويفجر

في روحه الشجاعة والعزم، الغضب

والحزن. فلماذا اذن لا يستحضر

اشواقه وظمأه الى الحياة وشعوره

اللتهب كي يستعين بها في مساعدة ابناء وطنه لتحقيق طموداتهم

وتسخير جهودهم للاعداد لستقبل

يعرف الكاتب جيدا ان في داخل

كل انسان عزما يستحثه كي يكمل

بحثه، يثري أفكاره ويعزز ارأدته اذ

يكشف له عن مصائر بشر امثاله

فيطزد بذلك عزلته ويستوعبه شمن

في القن يظل الامر الرئيسي هو

الحقيقة الاتسانية. في علوم الطّبيعة

يمضى البحث مباشرة تحو الهدفء

امًا في الفن فلا مفر من أن ينتبع

طائعاً، الانسان الفرد في كل تعرجات

حياته وإنعطاقاتها وعبر كامل

مسارها الصعب، معززا بذلك نظراته

وعلى الكاتب إن يعي، وهو يبدع

عملة ، عناصر تركيبته عدة، بحيث لا

يكاد يعرف ان كان يقف على رأسه لم

على عقبيه. فعلا. من المحتم أن يظل

الكاتب في حالة من الإثارة. ولا يجلب

له الهدوء سوى معرقته باستحالة

تجنب النواقص. وليس نلك هو

الهدف الرئيمي للابداع القنيء

الشيء الرئيسي أن يحمل الابداع

القوة المحركة التي تقهر العوائق.

وكشعب مساعيهم الحثيثة لتحقيق

الهدف الشترك، وفي الادب تكمن

القوة في تنوع طرق الكتاب

وتوجهاتهم، في تفرع نماذج الكتب

عن اساس ايديولوجي مشترك. فكم

هو سعيد الحظاء ذلك ألفن الذي يجد

ِ الارض التي يسير عيرها كل الناس،

ويجد السماء الزرقاء التي يرقع

نحوها كل انسان عينيه. فما بين

الارض الحقيقية والسماء الهوائية

يتسنع المجال لكل الفنون، اننا ونحن

تطري مهثة الانب، فأن ما تعير عنه

حقا هو الشكر للحياة الغنية والكاملة

والمستمرة التي وهيها أنا الانب ..

ق صحبة الأدب.

تكمن قوة المجتمع في تتوع أناسه

التطور الاجتماعي.

من موقف ذاتي فقط

عدة الإبداع

هذه السمة تتطوي على فضيلة ورشة الكاتب ليست فقيرة، فهي انسانية جوهرية هي الاخلاص: اخلاص الكاتب لذاتة ولنظرته الى تشكل الجانب الاكبر من عالمة الخفي، لوحده يقيم فيها على الدوام، الكون والحياة، اخلاصه لطفولته وهو الوحيد إلذي يستطيع ان يشق ووطنه والطبيعة. يحس المربضرورة طريقه عبرها. هنا يعنيش آلكاتب من الاخلاص لهذه جميعا بقناعة لاتخضع لرحمة الزمن أو الضغوط خلال صراعاته مع عمله، وهذا يحس على وجه الخصوص في اوقات عمله المضادة، ولا تخصم لمزاج أني أو تغيب الى جانب ذلك يخلص الكاتب اللَّجِهِ: كَمَا لِن انه سجِين داخل بحِمالية فنه.. ألجمالية التي لا تحول باي شكل دون تنويع اساليب إعمله. زنزانة - اجل انه لصراع بكل معنى الكلمة _ أن يندفع وليس في ذهنه بالطبع يعني عناد الكاتب البطء والمثابرة وهذا لا يتلاءم مع طبيعة سوى رميم باهت لخطة غمل، راوده في البداية حدس ثم راحت معالله وتفاصيله تبرد عبر درب متعرج العالم المعاصر، عالم الأعلام المتدفق بسرعة والتلفزيون والسينما وحديث شديد الانحدار حتى بيلغ الكمال، واثناء المعاناة يتحتم على الكاتب الاذاعات الذي لا يتقطع على الكاتب ان يتقي شرور انفعال قرائه، عليه ان تذلیل عقبات اخری من اصناف عدة: بعضها رصد احداث اليوم يدافع عن مثابرته بحيث يكمل عمله ضمن فترة زمنية يقررها اتساع الاجتماعية، الاتصال المستمر مع الغمل الادبي وعمقه ومدى اجهاده الحياة في البيئة المحيطة القربية والنائية، قراءة الانب ومطالعة كتب الاختصاص وتوسيع للعارف في القرع الذي يشغل آلذمن بالحاح. وليس بغير هذا يتوج الكاتب جهده بالانجاز ويصول شخصيته ...

ينشطها ويضخ الحيوية في عروقها. ويعض أخر يتعتل في تسجيل الاحداث والتجارب اليارزة، تلك التي ينبغي اضافتها باستمرار الى مخرون الكاتب الذي لا ينضب والكاتب لا يكف عن دراسة لغته، فالكلمات هي المادة التي يعجن منها شكله الفني .. وياتي أخرا تأمل عمله الادبي القادم، إذ أينما توجه الكاتب تتعقب خطاء خطط العمل

القادم، قلقا لا يترك له لحظّة راحة عتى وهو نائم. انها لورشة عجبية، ورشة لا مثيل لها وورشة جميلة كذلك، ذلك أنها لا يتقصها التأمل المعقد والتنويع والاستلبة والمسائب والشكوك. وليس في غير هذا المناخ المتوبر يمكن أن يتواد شيء جديد

حقا، شيء مبتكر، مدهش، ومبدع،

عناصر الابداع الادبي.

سمات الكتاب شديدة التتوع. غير انه لا يمكن الا يصب في مصلحة الكاتب أن يجمع في ذاته صفات ثلاث حب الأستطلاع والبهجة حب الاستطلاع الفني ينبغي ان

لا يقتصر على التفتيش عن اهداف عادية. بالعكس من ذلك، يتوجب على الكاتب ان يغرك عينيه جيدا حتى يميز كل الوان الحياة، ولكي يرى الانسجام والفوضى في الكون كله. ومن مصلحته اذا ما دفق قلبه بغضولية الطقل الذى كاته قبل لعوام خلت ويخبرة المننين التي اكتسبها عبر هذه الاعوام، بحيث يشكل داخل ذأته نظاما كاملا لنازل ادراك العالم التقير من حوله والابهار بهذا العالم. ولكي يالف الكاتب حيوات الناس يجب ان يسكنه احساس مستقر بالامن يعير عنه من خلال التعامل الخارجي بثقة مع الاخرين، حتى اولنك الدِّين لا يستحقون الثقة. الثقة مقتاح زائم لاسرار الحياة والكون. انها تُعِين الكاتب على اكتشاف اماكن لا يفضي اليها درب وتمكنه من تخمين مضامين كلمات لم ينطقها احد. ويلامس حب الاستطلاع القنى اشياء مادية كذلك فتتسلل هذه في الغالب الى داخل قلب الكاتب وهناك يصبورة لا تصدق تدب في الصالها الحياة وتبهر القلب بجمال الطبيعة وقوتها الخصية الخالدة.

Ü

ويقتفنل المرح الذاتي والبهجة الدلطية تتعزز ررابط الكاتب مع تقاؤل الجماهير العريضة، هذا التقاؤل العميق المنعش بالحيوية. انه يعينه على أن يعد بصره داخل الحياة المقيقية النابضة في شتى اماكن العل يكل ما يكتنفها من مناخ نفوذجي متدفق، ومنشيع بخميرة الستقبل، الضحك يتجسد ابداعا، بمعنى اته يحمي الكاتب من العبارات الجوفاء، من عنجهية التعالى ويطيد النقيصة في للنقوص. والضحك لحد عناصر الديموقراطية، وهذا يعني لنه يحمي الانتماء الرطس الكاتب ويحتفظ له بمكان مشروع داخل الكيان الاجتماعي أأشكر لتبديد ألعزلة والوحدة ونحن الذي يتعكس باستمرار في ابداعه

رابطة الكتاب: مرة أخرى!

من الاقضل، نقل الحوار الدائر الان حول "رابطة الكتاب"، الى "الزاي الثقاق"، فهو في اعتقادنا، المكان المناسب له .. واسجل منذ البِّداية، انتي سعيد، كل السعادة .. بجدية مساره، وصدق توجهاته، ولعلنا أن نصل في النهاية، إلى ما نتوخاه جميعا، من حركتنا الثقافية التي هي اولا واحيرا، شغلنا الشاغل، وهمنا الذي

ولا بد ايضا، من القول: انني اكتب (على اطلاق الكلمة) بصفتي كاتبا منتسبا للرابطة منذ تأسيسها العام (٧٤).. ولا علاقة "للوظيفة" بهذا الامر .. فهي (هذه الوظيفة) خاصْعة للتغير، في اي لحظة، برغبة الموظف حيداً، (بفتح الظاء)، أو برغبة الموظف (بكسرها) حينا أخراا

ولهذا، فاننى سأتجاوز ملاحظات الصديق الدكتور خالد الكركي، حول دائرة الثقافة والفنون، إلى غيرها .. تاركا للدائرة، والمسؤولين فيها .. ان يردوا ، او لا يردوا!!.

يريدني رئيس رابطة الكتاب (أولا) أن اتحدث عن الايجابيات، لا عن السلبيات!! وارد عليه بسؤال: أذا كان دور الكاتب في الحياة (كلها) وقدره، أن "يغير"، ما هو رديء، وسيء، وقبيح .. فلماذا يقبل في حالة "الرابطة" بالذات .. ان يتجاوز هذا الدور الى تقيضه؟! أم أن الكتاب، في منأى عن الخطأ .. وفي معزل عن النقد؟!. اليس الاجدر والاجدى، ان ننقي انفسنا من "السلبيات"، (ككتاب)، قبل ان ندخل في تنقية الحياة من حولنا؟!.

واذا صحت هذه المقولة _ وهي صحيحة بالفعل _ فإن لي على الرابطة، التي قبلتني عضوا فيها منذ تأسيسها، جملةً من الملاحظات، الَّتِي لا يُستقيم الحوار، من غير ابدائها، وهي: ١ _ بيلغ عدد اعضاء الرابطة _ حتى هذه اللعظة _ حوالي (٣٢٠) منتسبا، لا اظن ان احدا من العقلاء _ والدكتور الكركي عاقل جدا _ يختلف معي في انهم ليسوا جميعا من الكتاب ..

واستطيع الان (أذا أراد رئيس الرابطة) ان انشر قائمة تزيد عن نصف هذا العدد، لا علاقة لاحد فيها، بالكتابة (بموجب نظام

الرابطة ذاته!) .. فكيف دخل هؤلاء اليها، وما هي الشروط "الخفية" التي سمحت لهم بالانضمام.. ولعل الواجب يقتضيني هنا إن اسجل لرئيس الرابطة الحالي،

انه حد خلال السنتين الماضيتين، من محاولة "التسلل" الى صفوف الرابطة، بشكل غير شرعى، ومنع من لا تنطبق عليهم شروط العضوية، من الدخول اليها!.

٢ ــ لنسلم مع الدكتور خالد، بان للهيئات الادارية السابقة، اخطاءها .. وأن هذه الاخطاء، هي التي اتاحت لمثل هذا العدد الضخم نيل العضوية، بغير وجه حق .. فماذا فعل هو، على مدى السنتين الماضيتين، ازاء تصحيح الاخطاء؟! اظنني اعترفت من قبل، بانه حد من قبول الاعضاء الذين لا تنطيق عليهم الشروط .. ولكن هذا لا يكفى، لماذا؟ .. لان للرابطة نظاما، اخترق .. ولم يعمل بموجيه (ضمن هذه المسألة تحديدا) .. والواجب يقضى، بأن يطبّق هذا النظام، بأثر رجعي .. ولا حاجة مطلقا لا الى أجتماع هيئة عمومية (كما يقول المستقيدون من كثرة الاعضاء)، ولا اجراء تعديل في الانظمة (كما يقول غيرهم) .. كل ما هو مطلوب، ان تجتمع الهيئة الادارية ذاتها (اذا هي رغبت)، لدراسة الموضوع دراسة جدية، وتقرر من ثم، في جلسة واحدة فقط، من يستحق أن يبقى، ومن لا يستحق .. وتنتهي الحكاية..

ثم، بموجب اي بند في نظام الرابطة، او اي "تجمع" في الدنيا ... تقبل الهيئة الادارية، استمرار عضوية اشخاص، لم يسددوا اشتراكاتهم السنوية لسنوات طويلة، متعاقبة، ولا تفصلهم؟! أم أن احدا ما، أو جهة ما، تدفع نيابة عنهم .. لا احد يعرف!؟. ٣ ـ لا ادري لماذا حشر الدكتور الكركي، اسماء عدد من أساتذة

الجامعات، في هذه المسألة.. ثم، ما هي علاقة الابداع (وهي رابطة تأسست اصلا لهذه المهمة)، بالموضّوع الاكاديمي المحضّ .. والدكتور خالد ذاته، وغيره

بقلم: حيدر محمود

من الدكاترة الافاضل، اعضاء في الرابطة .. بوصفهم مبدعين، لا اكاديميين . وإلا لكانت هذه الرابطة، سجّلت جميع حملة الدكتوراة وما اكثرهم عندنا _ اعضاء فيها، من زمان .. أليس كذلك؟. ٤ _ حاول الدكتور خالد، أن يوحي للقراء، بأنني انتقص من قيمة المبدعين الذين سماهم في مقاله .. وشكراً له على وضع اسمى بينهم!) والصحيح، انه يعرف تماماً ماذا قصدت، ومن عنيت ... عندما أشرت (دون ان أذكر الاسماء)، بقولي: ان نتاجهم لا يدل عليهم .. أو بالاحرى علينا، كشعب، ووطن!.

واذا كان رئيس الرابطة نفسه، يصّر على ان أصرّح بالاسماء، فأنا مستعد لذلك، ولكن، ليس على صفحات الصحف .. فليدعني (بصفتي عضواً في الرابطة) الى جلسة مصارحة في مقر الرابطة، أوَّ في اي مكان أخر، لأقول كل شيء .. وامام الجميع!!.

٥ ـ وبالنسبة للجوائز .. فأظننى قد حصرت كلامي في واحدة منها، وهي "جائزة القصة"، التي تشكل حكايتها ما هو أقرب الى "الفضيحة" .. فلماذا ينكر الدكتور خالد ذلك، وما الداعي الخفاء المسألة .. اذا كان الشعب الاردنى كله (الذي ندّعى انتا تكتب له وعنه) يعرف هذه الحكاية؟!.

٦ _ التقينا جميعا (مؤنس الرزاز ومحمد داودية، وخالد الكركي وأنا) في كل ما كتبناه أن الرابطة ليست كاملة الأوصاف، فلماذ! يصرُّ رئيس الرابطة (بعد كل ذلك) على انني لم اكن موضوعيا، في كلامي عن الرابطة .. ولماذا يفترض انني لم اعتبره من "العقلاء" . ولماذا يعمّم حادثة بعينها (السفر، أو الجَائزة، أو غيرها) على كل شيء .. ؟!. ما زلت أقول: أن لنا في بعض "العقلاء" من الزملاء، بعض الأمل .. في تصحيح مسار الرابطة .. التي اعتز بكوني عضوا فيها .. ولكن، ساعتز اكثر، لو انها اصبحت بالفعل (رابطة الكتاب الاردنيين)، لا شيئاً آخر، يعرف كنهه "العقلاء" .. ويشكون منه باستمرار .. في لقاءاتهم، واجتماعاتهم .. عندما يغيب "الرقباء"! تَهِمُنَا الرابطة، يقدر ما تهمك .. (يا رئيسنا العزيز!!).

• الدكتور عبد الرحمن ياغي: ~

● لقد ورد في مراحل حياة لوركا انه كتب اولى مسرحياته: (سحر الفراشة المؤذي) سنة ١٩١٩؛ وانها حين مثلث على مسارح مدريد سنة ١٩٢٠م منيت بالاخفاق الذريع، وفي المقدمات التي أوردها (غراهام لوجان وريتشارد الكونيل) مترجمة عن شقيق غارثيا لوركا، فرانسيسكو غارثيا لوركا الذي كتب مقدمة في اثنتين وعشرين صفحة عن تعلق فديريكو غراثيا لوركا بالمسرح منذ صغره، وعن انجازاته المسرحية، وعن جهوده المتواصلة المتطورة في هذا

مسيرته المسرحية. وقد كان في هذه المرحلة ممتلىء النفس بالايقاع الشعري وياول ديوان شعري يصدر عنه. والملهاة عن الحشرات، وكانت قصائده تلكُّ عن الحيوانات والحشرات كذلك! وكانت المسرحية تشكيلا مسرحيا لقصيدة لم

كانت الروس الشيعرية الغنائية اللطيفة تغلب على الروح الدرامية؛ ولكن ضحكة غراثيا لوركا مسحت على قلبه وغطت على الاخفاق، وكانت اللهاة في اخفاقها هزلا لم يثبط عزيمة لوركا

● ومضى في مسيرته المسرحية وانتج (ملهاته) التالية (بهلوانات كاتشييورا) وقد شكلها في بنية (اراجوزية) اي في صورة (مسرح العرائس). وقد روى شقيقه فرانسيسكو ان اخاه فديريكو غارثيا لوركا كان شديد التعلق بما يسمى مسرح اولعبة الأراجوز او خيال الظل او مسرح العرائس، وهو اشبه بالمس الشعبي، وقد شيد في نشأته الاولى مسرحا من ذلك النوع في بيته في غرناطه،

وقد كانت تلك الملهاة الهزاية على لسان الفراشات كتلك، وقد بداها (الفراش الذكر) قائلًا: · «·· أنا وفرقتي أتينا من مسرح البرجوازيين، من مسرح الباشوات

لقد الحجمت مسارح مدريد عن تمثيلها خواا من انتقام الديكتاتور. وظلت ثلاث سنوات دون تعثيل، الى ان تجرأت (مارغريتا كسيرجي) وقامت بعرضها على مسرحها. فأقبلت كل اسبانيا الطامحة للحرية لمشاهدتها، ولتصغى لصوت (دون بيدرو) زعيم الثوار، حبيب (ماريانا):

امنحك قلبي اذا لم يكن ملكي؟!. _ مارياناً؛ بيدروا! اريد ان اموت لارد عنك الموت! ويا ايتها الحرية، كيلا

والمشرات، والحيوانات، والناس شخوصا ذات دلالة في اعماله المسرحية؛ ويتالق نجمه في كوبا والمكسيك واميركا اللاتينية، في البرازيل والاودغواي والارجنتين، ويقول في ذلك شاعر تشيلي الكبير بابلو نيرودا: الاسبانية، وما من شاعر من اصل اسباني استطاع أن يظفر بالحماسة ألتي ظفر بها فديريكو غارثيا لوركا في مكسيكو وفي بيونس أيريس!!...ه. ● ويقول الدكتور محمود صبح في ترجعته لنماذج من المسرح الاسباني

المعشة) ومسرحيات لخرى.. ومما يلقت نظرنا في مسرحية الاسكافية حوارها الشعرى، فقد لاحظنا شبها كبيرا بينه وبين شعر عمر بن أبي ربيعة، ونحن نقوم منذ خمس سنوات (الكتاب صدر سنة ١٩٨٠) بدرآسة المواضيع والالفاظ العربية عند (لوركا)..... ويكتب في مدين العامين ملهاته:

وقد شغل الموت خاطر لوركا حتى في الرسوم الاخيرة التي رسمها قبل ان تغتاله القرقة السوداء الفاشية في نظام فرانكو.. ولقد أورد أبو العيد دودو ...

وكاسيين حيناً آخر. ويظهر الشاعر المسرحي صراع الحب والمو السخرية الناعمة والشاعرية المتأنقة، ولعله تأثر في موضوع المو. حورة عامة بالشاعر الاسباني (خَورخي ماتريك) سنة ١٤٤٤ ـ سنة ١٤٧٨ الذي يقول في احدى-قصائده:

ان دروب حياتنا انهار تصب في بحر كبير وهذا البحر الكبير هو الموت!)..

 وفي أخر فقرات المسرحية نسمع صوتا فيقول: د - لقد قتلني برليمبلين! أه! الدون برليمبلين! العجوز الشبق! الدمية الواهية! لم تستطع أيها العجوز أن تكون جزءاً من جسم بيليسا! أن جسم

بيليسا كان ملكا للاعضاء اليافعة؛ للشفاء اللاهبة!.....

 اما مسرحية (صور السيد كريستوبال) فكانت ملهاة كتبها كذلك في هذه الفترة حول سنة ١٩٣٠ ،وهي عودة لمسرح العرائس أو لعبة الاراجوز أو خيال الظل. وقد نسجها من الآمثال الشعبية، والازجال والاغاني الشعبية. اما تأثير مقامه في بيت الطلبة، وتأثير الشاعر السوريالي القرنسي (ماكس جاكوب) فكانت ثمرته مسرحية (مكذا فلتتقض خمس سنين)، سبنة ١٩٣٠، وهي اسطورة الزمن في ثلاثة فصول، تدور في جو سريالي عميق، وشاعريتها رفيعة رمزية، وهي لم تمثل قط.

● ويتوالى انتلجه المسرحي سنة بعد سنة: فينتج في عام ١٩٢٢م مسرحيته التى دوت في الاقاق، مسرحية (عرس الدم) وفيها تتأجج جمرة الصراع بين وتعرف فيه الخناجر طريقها الى القلوب! ..

● وقد صادف _ حين كنت اعيد قراعتها _ انى اقرأ في الوقت ذاته مسرحية الكاتب الارلندي جون ميلنجتون سينج (سنة ١٨٧١ ـ ١٩٠٩) المتفوق: [راكبو البحار]. واقرأ موقف الام وهي تتحدث رافعة الرأس. تتحدث بهدوء يسبق العاصفة، وقد التهم البحر زوجها واولادها السنة واحدا بعد الاخر، أخرهم ابنها الذي ظنت أنه سبيقي لها، ولكنه غرق كسائر اخوته:

 د - الام: لقد ذهبوا جميعا الان، وإن يستطيع البحر أن يفعل بي أي شيء بعد ذلك .. فلن اكون في حلجة منذ اليوم الى ان أبكي، وإن اصلي حين تهب الرياح من الجنوب، وحين تصطخب الامواج وهي تتحطم في الشرق، وصوتها وهي تتحطم في الغرب .. نعم لن احتاج الى أن اذَّهب لاحضار الماء المقدس في الليالي المطلمة .. ليالي الربح العاصف .. لن يهمني البحر حين تظل بقية النسأة تثن .. سارتاح الآن: لقد حان الوقت ولا شكّ .. سأرتاح راحة تامة وساتام نوما عميقاً في تلك الليالي الطويلة .. ليالي الريح العاصف، سارتاح وان لم يكن بالبيت شيء غير الدقيق نبله، او السمك العفن ناكله!.....

● وكأن المبدعين المتقوقين المناضلين يلتقون في كثير من مواقفهم الابداعية كما يلتقون في حياتهم النضالية، وتلتقي ابطال مسرحياتهم في مواقفها المتشابهة .. فنحن نسمع صوت الأم كذلك في (عرس الدم) وهي تستقبل نعى ابنها الذي قتل على درب الدم التي لا بد من سلوكها مثلما قتل من قبل أبوه واخوه: الأم: هنا أريد أنّ أبقى مطمئنة، فقد مأتوا جميعا. وعند منتصف الليل سوف أنام، بعد الان، دون أن أخشى شيئاً من المسدسات أو الخناجر؛ الامهات الاخريات سوف ينحنين على النوافذ، يلسعن المطر بسياطه في انتظار عودة أولادهن. أما بالنسبة الي فقد انتهى كل شيء!... علي أن أكون هادئة، فالجارات سيأتين وانا لا اريد ان يرين عربي فقيرة، فقيرة جدا .. امراة لم يعد لها ولد تحمله الى شفتيها!!...ه.

● ويجيء عام ١٩٣٤، وتظهر فيه مسرحية لوركا الجديدة: ايرما او المراة العاقر)؛ وهي لسان حال القرويين البسطاء الفقراء الصابقين في تجاربهم المرة وكفاحهم الطويل واحاسيسهم المشتعلة: ان المراة التي لا اولاد لها في الريف لا نفع فيها. انها كباقة من

الاشواك ... لا بد أن تكون يداي غير أيدى الامهات ... انتي أشعر بنفسي مهانة مهانة، منحدرة الى درك أسفل من الارض، عندما ارى القمح ينبت، والينابيع لا تكف عن بذل الماء، والخراف تضع منات الحملان، وعندما ارى حتى الكلاب تضع جراعها، ان كل الريف يشير مزهوا الى موالده، والى صغاره الطرية التاعمة الامنة الراقدة، بينما احس بضربات مطارق هنا في الموضع الذي كان يجب أن تقرصني فيه شفتا طفل لي!!...... ● وفي العام الذي يليَّه أو في العام السابق عام ١٩٣٤ في بعض المراجَّع، مثلث على مسرح برشلونة مسرحية (دونا روزينا او لغة الزهور). وهي "طهاة فيها حلاوة الدعابة وطراوة التعبير وحوارها أقرب ما يكون الى حوار تشيكوف في

 ويعود لكتابة المأساة عام ١٩٣٦، فتظهر مسرحيته (دار برناردا البا) التي اعتبرها بعض النقاد اروع أثار لوركا في مسيرته المسرحية، وقد خلت منّ وقفات لوركا في مسيرته المسرحية، وقد خلت من وقفات لروكا الشعرية الغنائية، ومن اناشيده واغانيه التي كان يعمد اليها ليشد المشاهدين. وهي التي يقول فيها لوركا نفسه: «لقد حَدْفت الكثير الكثير من هذه المسرحية، لقدُّ حدَّقْت من هذه التراجيديا كثيرا من أغاني وأناشيدي. لقد اردتها عملا، مسرحيا تغلب عليه الصرامة ومتانة البنية الدرامية!م. وهي مأساة النساء في قرى اسبلنيا، وقد كتبها لوركا قبل مقتله بقليل:

 م بيرناردا:.. انزاوها! ابنتي ماتت وهي عدراء، احملوها الى غرفتها،
 البسوها ثياب الفتاة العدراء. لا يقل احد شيئًا! فهي قد ماتت عدراء. المغوا رجال الكنيسة لكي يقرعوا النواقيس مرتين عند شروق الشمس. لا اريد عويلا!! اذ علينا أنَّ نحملق في الموت وجها لوجه! فلنخلد للصمت! قلت لكم فلنَّخُك للصمت؛ رحين نخلو إلى أنفسنا فالنفرق جميعا في بحر من الحداد؛ أنها ابنتي الصغرى، قد مأتت عدراء عدراء عدراء. هل تسمعنني!!،. وقيل أن نختم هذه الدراسة، نشير ألى مجموعة قلبلة من أللاحظات:

ولنسمم الأم برناردا تصيح:

اولاً، وَبْراه صورة من صُور الحزن التي حامت في حياة الطبقات القهورة في اسبانيا في فترات من تاريخها الطويل؛ فالموت ممتزج بنبض الحياة الشعبية في المجتمع الاسباني، ورائحة المرت، ولون الدم والصرخات المكتومة أو المفضوحة، والخنجر، تتمازج وتتعانق، وتختلط، وتتدلخل في حياة الناس البسطاء الطبيين الغقراء في المجتمع: "الخنجر يلج في القلب كما تلج سكة المحراث في الارض المجدبة .. الخنجر بيعث الحريق في الاغوار الرهبية كشعاع

مسرحياته التراجيدية فحسب بل وفي الهزاية منها. ولَكُنْ أي موت هذا الذي يزويع في الابداع اللوركي؛ أنه للوت الذي يستبعي الحياة والحب: انه ألموت الصاعد نحو أشعة الشَّمس؛ انه النقيضُ الذي إلا بد من وجوده من اجل وجود تقيضه!! ● أن لهذا الموت لونه الزاحي، وحركته الخصية، واشتعاله المضيء؛ أن لوركا يولي الموت في الحب ويولج المب في الموت!! ومن هنا كان للموت كرنفالاته في ابدآع لوركا، وكان للموت احتفالاته، وكان للموت اعراسه، والوانه وغناؤه، ورقصاته!! لقد جعل للموت طقوسا تفضى الى الحب!! وهذا مصدر تعلق الشعب باعمال لوركا الابداعية!.

ومِن هنا ندرك صورة الموت لدى لوركا حين يقول: " .. أن الروح الميد يتجلى أن لم يتوقع الموت، واسبانيا المسيرة بالروح المبدع لا بد أمة موت، أمة مفتوحة للموت ... أن رجلا ميتا في اسبانيا هو أكثر حياة في موته منه في أي مكان آخر .. اسبانيا بلد اهم ما فيه ما ييلغ اعنف صورة الموت....!" ● لعل حضور الموت في (القصائد العجرية) يذكر بحضوره في مسيرة الكدح التي تمشيها الشعوب "ألمستغرقة في نصَّالُها المتواصل، وعراكها الستمر في سبيل حياة اقضل واكمل واجمل واعدل وانيل". وهذا الحضور، حضور (الغجر) في شعره يذكرنا بحضور (النور) في شعر عرار، شاعر الاردن. وهُذُا كُلُّه يذكرنا بِما قاله لوركا نفسه في محاضرته التي القاما في هافانا

 أسبانيا هي البلد الوحيد الذي يكون فيه الموت مشهدا طبيعيا، حيث يقرع الموت دقات طُّويلة عند حلول الربِّيع بل كل ربيع، وفن اسبانيا فن يوجهه الموت دائما ويخلق منه ابداعا رائعا يسبغ على اسبانيا شخصيتها المعيزة

كوميدياته، تتعانق مع الموت في رقصة عجبية واحتفال يعج بالحركة والألوان المزركشة والاغنيات والاناشيد التي تشد اليه كل الطبقات!!. ● من هنا كان خنق هذه الضحكة أو اغتيالها فعله بشعة تركت "في الدنيا دويا كأنما تداول سمع المرء أنمله العشر!!" ومن هنا فأن موته كان امتدادا وانتشارا وحياة تملا أربعة ارجاء المعمورة. ومن هنا فان (لوركا) "باق واعمار

الازرق يخطف للقهورين على يد العصابة القاشية، عصابة الكتبية السوداء في نظام فرانكو، وظل هاجس الموت يطوف في خاطره ويتمثل له في الطرقات، وقد رأى صديقه التشيلي (بابلو نيرودا) ذلك الطائف في الافق ولقي المصير ذاته وشرب بعده من الكأس ذاتها، واغتالته عصابة (بينوشيت الفاشية التشيلية) في اللُّول سنة ١٩٧٢؛ واغتالت تلك الضحكة التي كانت تفرش ضوعها على الجقية كلها من العصر الحنيث.

> ازهرت في كل أرض! كانت الاغنية الزرقاء فكرة حاول السلطان أن يطمسها فغدت ميلاد جمرة حاول السلطان ان يحبسها فاذا بالنار ثورة! كان صوت الدم مغموسا بلون العاصفة وحصى الميدان افواه جروح راعفة واتا اضحك مفتونا بميلاد الرياح عندمنا قاومني السلطان أمسكت بمفتاح الصباح وتلمست طريقي بقناديل الجراح....

●لقد عاش لوركا اغنية ومات اغنية، وكان له منطق الشمس، وله طبع الزلازل: وكم يؤسفني إن اجد اعماله الابداعية منقولة الى اللغة الانكليزية اشهى مذاقاً وأزكى طعماً وأحلى ايقاعاً منها منقولة الى اللغة العربية مع أنها سواء يسواء منقولة عن الاصل الاسباني!!.

وكان يمثل عليه فصولا قصيرة؛ وينشد اغنيات على انغام (مانويل دي فالا).

والاقندية، وهو مسرح ذهبي بلوري حيث يأتي الرجال ليناموا او تجيء النساء

● ويأخذ الجو السياسي يتلبد بالغيوم السود، حين كان (بريمو دي رفييرا) يفرض على اسبانيا عهداً ديكتاتوريا بغيضا؛ ركان من ادعياء الادب على حد ما اورده الدكتور علي سعد نقلا عن (لويس بارو). وكان ينظر بحسد وضعينة الى الادباء الشباب والى ندواتهم، وكان يعلم أنهم يزدرونه اكثر مما يرهبونه. ومن وحي هذا الجو السياسي الف لوركا في سنة ١٩٣٤ مسرحيته (مارياتا بينيدا) وبُدور حول بطولة (ماريانا) الفتاة الاندلسية، ابنة غرناطة، التي اغتالها في السابعة والعشرين من عمرها المزدهر، الطفاة في سنة ١٨٢٠م، حينً قبضوا عليها وهي تطرز على علم حريري، شعارات الجمهورية بأحرف من ذهب: 'عدالة، حرية، مساواة،

. .. بيدرو: كيف يسعني أن أحبك أذا لم أكن حرا، وكيف استطيع أن

يطفىء اجد شعلتك العلوية اهب نفسي بكليتها!ه.

د.. لقد ربط اوركا الحب بالموت، فأخذا يؤديان رقصة وحشية عا

علينا ان نضيف هنا ان المعايير الفنية دوما تلح بالمزيد من البراعة

لقد كانت مسرحيته الاولى (ملهاة) تحدد اولى خطوات غارثيا لوركا في

● وتزميخ قدم لوركا في مسيرته المسرحية ويشد الجماهير، وتظل الطيور، د.. لقد استقبات بلدان امیرکا لورکا، اکبر شاعر اخرجته الارض

«.. بين عامي ثلاثين وواحد وثلاثين، يؤلف (اوركا) مسرحيته (الاسكافية

حب السيد بيرليعبلين لبيليسا في حديقتها - التي تعالج موضوع للوت -مترجم المسرحية ما قاله (بابلو نيرودا) بشأنها:

كيف تمضي بنا المياة!! وكيف يغتالنا الموت!! آن منعت وأسع!!"

- يواجهنا هذا للوت الذي تشتمل عليه قصائد لوركا، فنحن نراه موتا متحركا

لوركا .. وخصوصية الابداع ---

ويظل الموت يزويع في ايقاع لوركا الشعري من اول يوم في حياته حتى لخر يوم؛ ويظل الخنجر ينغرز في لحم البشر في ايقاع لوركا للسرحي ليس في

وبيونيس ايرس حول روح الابداع: وخصومستها الخلاقة!...ه.

ومن هذا كانت ضمكة لوركا في مرثياته وفي قصائده كلها وفي تراجيدياته وفي

● لقد اخترق (لوركا) واقعه وظروفه الموضوعية حتى رأى الموت يلوح في الافق

وتاريخ الجداول ولها طبع الزلازل والإغانى كجذور الشجرة فأذا مأتت بأرض كانت الاغنية الحمراء جمرة

للاغاني منطق الشمس

كان كجذور الشجرة، كان ميلاد جمرة، كان زوبعة الزمور!!

اطلالة على بعض من افكار الدكتور: زكى نجيب محمود - ٣ _ ٣ _

في هذ المقال يتناول الدكتور زكى نجيب محمود موضوع المنهاج العلمي في الدراسة مهما كان موضوعها... ويحاول من خلال هذا المقال الذي يحمل عنوان: "علمية الدراسة الادبية" والمنشور ضمن سلسلة مقالات شمينة في كتابه "مجتمع جديد أو الكارثة" يحاول من خلال هذا المقال أن يصحح بعض المقاميم السائدة عن حاجة الناس الى السلوب البحث العلمي حتى في مجال الدراسات الانبية.. وهو يعبر الى مقاله عبورا متأنيا.. ويسيربه ومعه صاعدا الى أثبات الهدف الذي يريد أثباته.. فهو اولا يصحح المفاهيم السائدة بخصوص التقريق بين الادب والعلم... بين الاديب والعالم... ويضرب بدلك امثلة من الواقع فيقول على لسان قلان من الناس.

_ "لقد كنت في حياتي مولعا بكتابة القصة أو قرض الشعر. وأردت الالتحاق من المرحلة الجامعية بكلية الأداب لولا أن والدي قد أرادني على دراسة الطب او الهندسة او غيرها من فروع العلم، نسمع ذلك من خاصة الخاصة كانهم نظروا حولهم فوجدوا كلية الآداب. _ وان شَنْت فقل الكليات الادبية عامة ـ تخرج الناس زمرا من القصصيين والشعراء، وكأن مثل هذا الابداع الادبي ليس موهبة الهية يوهبها الله من شاء من عباده". هذه الاشارة الذكية في بداية المقال... جعلت من الدخول الى عمق المشكلة امرا ممكنا... وميسرا... فقد ضرب الكاتب مثلا حيا... وهو ان كليات الإداب لا تخرج بالضرورة كاتبا او شاعرا... وهي لم تعد اصلا لكي تحقق هذا الهدف.. وكذلك فان الكليات العلمية لا تمنَّع موهبة ادبية من ألاتطلاق. ان

التقسيم على هذا النحو هو تقسيم خاطيء... بل هو خلط ذهني لا مبرر له...

ويؤكد الكاتب أن هذا الخلط موجود في الكثير من دول العالم الا أنه يتخذ

صورة جادة في بلادنا: ـ اساس، العلة خلط في التقسيم، وهو خلط قد ترى منه صورا مختلفة في البلاد المختلفة. لكنه _ فيما نعرف _ لا يتخذ في اي مكان اخر مثل هذه العمورة الجادة التي يتخذها عندنا. وهو يقينا لا يخلق عند الناس من ساثر البلدان ما يخلقه عندناً من الوهم بان دارس الاداب اديب.. واعجب العجب هنا هو ان من الإدباء والشعراء عندنا عددا يلفت النظر من اصحاب الدراسات العلمية فهذا طبيب يكتب القصة وذاك مهندس يقول الشعر. وكانت هذه الظاهرة وحدها كافية لتصحيح الخطأ. ولكنها لم تفعل حتى لقد حدث لي ذات يوم أن التقيت برجل ذي صوت مسموع في تدبير حياتنا، فما هو الا أن دار بيني وبينه حديث عن الادب والادباء. فسألنى هذا السؤال العجيب: "من اين يتخرج

السؤال في حد ذاته يعبر عن الخلط الذي يستنكره الكاتب... بل هو يأسف لطرحه ... ويحاول جاهدا أن يجتث هذا المفهوم من الاذهان وتصحيح مساره لكي يسير في مسربه الصحيح... وهو أن العلم "طريقة في البحث سواء أكان موضوع البحث من الكيمياء أو من التاريخ، وبأن العلم منهاج في النظر

ومن هنا يعير الكاتب الى الصورة الاشمل والاعمق.. فيعرف القرق بين المعارسة والتدريس.. فمدرس الاداب ليس ادبيا بالضرورة... ومدرس مأدة العلوم ليس عالما بالضرورة ايضا... هذه حقيقة ربما يجهلها الكثيرون... فيظتون ان مدرس مادة الادب هو اديب كبير... وان مدرس مادة العلوم هو أبو العلماه.... ولكن الحقيقة ليست كذلك... فالاديب هو الذي يمارس الكتابة الابداعية الادبية ... والعالم هو الذي يمارس البحث العلمي سعيا الى هدف

هذه واحدة، اما الاخرى فهي ذلك المفهوم المتعلق بالفصل بين العلوم الطبيعية... ومعالجة المشكلات البشرية... اذ حصل تقدم مذهل في مجال

بقلم: يوسف الغزو

العلوم الطبيعية ... وتاخر مفرط في أيجاد الحلول للمشكلات البشرية ...

كمشكلة الاخلاق مثلا... ويقرر الكاتب بان الهوة قد اتسعت بين المجالين...

تقدم في العلوم... وتأخر في الخلق... ويعتقد الناس خطأ ان اسلوب حل

المشكلة الاخرى لا يحتاج الى طرائق العلم التي تعرفها العلوم الطبيعية ... وفي _ "كيف نعالج الانسان في طرائق معاملاته وهل اصابها ما أصابها من عطب وسقوط؟". آن هذه المشكلات ـ كغيرها ـ انها تحل بطرائق العلم التي تعرفها العلوم الطبيعية، أذ ليس للعلم سواها. وهي مهمة يجب أن تقع بأكملها على عائق القائمين بالدراسات التي توصف بانها "ادبية" فاذا كانت كليات الطب والهندسة والزراعة والعلوم، تضطلع بجوانب العلم الطبيعي. فكليات الاداب والتجارة والحقوق والاقتصاد والعلوم السياسية، تضطلع بجوانب العلم الخاص بعلاقات الناس بعضهم مع بعض على أن يكون مفهوما، بأن منهج البحث في كلتا الحالتين واحد ... وان بدا للعين العابرة أنه ليس كذلك؟ ". العين العابرة... العين العابرة لا ترى الا بنظرة عابرة.. لا ترى بعمق.. لا تتغذ الى صميم الاشياء... هذا ما يريد أن يقوله الكاتب _ أنه يؤكد على ضرورة النظر بعمق الى الشكلات الانسانية... كالاخلاق... ومشاكل الزواج والطلاق، واصول التعامل بين البشر... وانحراف الشباب... ويريد لهذه الموضوعات أن تدرس بمنهج الدراسة العلمية... وأن كانت في الواقع ليست علما... فهو يريد للعلم أن يتدخل بمنهج الدراسة نفسها... حتى أو كانت الدراسة ادبية.. وهو ما يطلق عليه: "علمية الدراسة الادبية"... وفي هذا المجال يضرب لنا مثلًا حيا معبرا مقنعا... وبدين من خلال ذلك المثل ان الهدف

يختلف عن الوسيلة على اعتبار ان العلم في هذه المسائل لا يحدد الهدف.. يل هو يتبغي أن يكون الوسيلة لبلوغ ذلك الهدف: _ "انذا _ مثلا _ نقول أن الشباب منحرف.. وأن كنت لا أدري في وضوح عن اى شيء قد انحرف؟ فما العلاج؟ العلاج عندنا مزيد من خطب تقال،

ودروسَ تلقى، ومقالات تكتب. واذآعات تذآع، وكتب تنشر. ومى كلها كلام في كلام في كلام كما يقول هامات. والا فهل تقاوم جراثيم المرضِّ. أو نقص الوارد الغذائية، أو الفقر في خصبة الأرض بأمثال هذه الوسائل الكلامية؟... او ترانا نتناول هذه الطواهر بمنهج اخر؟ نعم، أن الأنسان مختلف بمشكلاته عن هذه الظواهر وامثالها. وقد يقال أنه لهذا الاختلاف يعالج بطريقة اخرى لكننى اخشى ان يكون في هذا القول خلط اخر... هو الخلط بين ما هو "هدف" وما وسيلة تؤدى الى الهدف، واتما يحدد الإنسان لنفسه اهدافه معتمدا على جوانب اخرى من ثقافته. وتقاليده وعقائده وقيمه. فاذا ماقرغ من تحديد تلك الاهداف لم يكن امامه الا العلم بطرائقه في البحث. ليهتدي به الى انسب الطرق المؤدية أليها. فلقد تجد _ مثلا _ جماعةً من الناس هدفها ان تزيد النسل، وجماعة اخرى هدفها ان تحد من النسل الى هنا والعلم يقف ينتظر، حتى يتقرر الهدف المطلوب لكل جماعة، فيتقدم باقتراح

الوسائل النافعة في سبيل الوصول الى ذلك الهدف". ولعل في هذه الفقرة زيدة القول... فالانسان لا يمكن ان يعالج مشكلاته نظريا... لا يمكن أن يعالمها بالوقوف أمامها خطيباً أو وأعظاً... بل يعالجها بالتفكير في وسيلة للبحث علمية... تؤدى بالتالى الى تحقيق الهدف... فالوسيلة علمية ... والهدف مختلف... ولكل هدف وسيلته ... ولان الطريق اليه ينبغي أن يكون بوسيلة علمية... ويختتم الكاتب مقالته الثمينة بقوله:

ـ "انه على غرار ما يقال من ان اخطار الحرية تعالج بمزيد من الحرية، اقول ان الاخطار التي نشأت عن تقدم العلوم الطبيعية وتقنياتها في عصرناً. تعالج بمزيد من استخدام الطريقة العامية في مجال الدراسة الانبية.

مشهد مسرحي بقلم: منيرة شريح

المُكان: غُرِقة جلوس علاية لاسرة من الطبقة الوسطى مرتبة ولا تخلو من لمسات فنية خفيقة، تتصدر الحائط أية الكرسي موشاة كلماتها بخيوط ذهبية وقد وضعت داخل. اطار دهبي جميل، يحتل اجراء الغرقة بالكامل خمسة اشخاص وهم ابو حسن وصهره محمود وزوجته وطقلهما الرضيع واخيرا ام حسن التي كانت لا تني تقوم وتقعد تساعد ابنتها تارة في اسكات الصغير واداء واجب الضيافة تارة اخرى والجميع يتابعون برنامجا ترفيهيا يبثه التلفزيون في اللحظات التي لا يجد فيها الساهرون ما

لست غريبا بعهالي وأنا سأبني

عظيمين وانتما في سن لا تسمع لكما بتحمل مشاقه.

محمود:" (متوجها بحديثه لابي حسن) قل شيئا يا عماه.

ام حسن: أنا لا أقول باننا سنبنيه دفعة واحدة.. نفعل ذلك على مراحل.. ان الدولة عندما لديها

الينت: لا ادري ما اقول، انني اشقق عليك وعلى أبي انتما تجاوزتماً الخمسين ومن حقكما أن ترتاحا

القبر... وماذا لو ما زال في العمر عشرون سنة اخرى وربما ثلاثين ماذا نفعل بكل هذه السنين ننتظر فقط ان يفتح لنا القير فوهته وتبتلعنا بلا عودة.. أليس هذا كفرا.. لجل أنه كغر إبالحياة نفسها ويمقدرة

أصوت ضحك يصدر عن البرنامج التلفزيوني فيتابعه

ابو حسن: لا تخدعي نفسك فنحن كبيران في السن.

ابو حسن: سيكون البناء اكثر صعوية بالنسبة لنا منه ام حسن: ولهذا سيكون فرحنا عندما نتمه اكبر من فرحه

الخاص، حسنا حيطان مرفوعة بالارض ويظللها سقف يكفى ما ماجتك الى اساش ان كل ما تملكانه سيدهب من انجل الاساس فقط ام حسن: (ياصرار) وانا لن اقبل الاببيت وله اساس متين، بيت يصمد املم العواصيف والرياح لا بيتا

أم حال: تقصدين أنه يهذه السن ليس لنا الا أن نتطلع الى

ام حسن: كبيران: نعم ولكن لسنا

البنت (تتدخل لاول مرة) ولكن ما المبرر لكل هذا.. ما به البيت الذي ام حسن: انه ممتاز ولكن به عييا واحداً فقط. انه ليس لنا. اننا ندفع اجرته كل شهر أم انك نسيت.

يها جفاء.

تزعزعه مبة ريح خريفية.

محمود: (منتهرا زوجته) انتبهى للصغير قبل أن يقع ودعي هذا الامر

الامر لا عيب فيه ولا حرج على الاطلاق.

مراحل البناء

تقفين مع الرجال...

محمود لانني لن ابيع، وتأكيدا على كلامي فان ألحديد والاسمنت قد تم شراؤهما فعلا وسوف نبدأ قريبأ باذن الله يحفر اساسات البيت... محمود: يقول المثل اسأل مجرب ولا تسأل حكيم وانا قد جربت البناء ليس امرا هيناً، يلزمه جهد وصبر

أم حسن: بالرغم من سنتا الذي تتحدث عنه فاننا مستعدان لتحمل المشاق التي اشرت اليها.

مشروع تضع له خطة خمسية اي ان

ام حسن: بل انا جادة جدا عمك أبو حسن سيعمل ساعات اضافية وسيكون عملي هو الاشراف على عمك امرأة عنيدة وهي متمسكة جدا بالارض وترفض أن تبيعها.

مجمود: انت حتما تمزحين.. ام حسن: ما دام البيت لي اقف. وكما يقول المثل لا يحك جلدك مثل

البنت: وماذا في ذلك ام حسن: في اليوم الذي تعجز فيه عن دفع الايجار سنجد أنفسنا بلا مأوى سنصبح مثل الشخص الذي لا يجد ما يستر عورته البيت ستر وريما نجد انفسنا مثلنا مثل الكلاب

البنت: (باستياء) ما هذا الكلام ونحن اين ذهبنا هل تعتقدين بانثأ يمكن ان نتخلى عنكما. ام حسن: ان ارهن مستقبل بعواطف طيية ونوايا حسنة لانني عندئذ اكون كمن يقبض بيديه على حفتة من زيدفي صحراء ذات يوم واذا

البنت: (وقد تأثرت بكلام امها) ان كنت مصرة على أن يكون لك بيتك

محمود: (متضاحكا) لا بد وانك

محمود: (هامسا) هل قاتحت امرأة عمي بالوضوع ابو حسن: (بتربد) تعم

محمود: صدقتي أن ما أعرضه عليك هو افضل شيء بالنسبة لك ولأمراة عمي. ابو حسن: (هامسا) ان امرأة

محمود: اننی زوج ابنتك ای انتی بيتا واسكنه مع زوجتي واطفألي وآما بيتتا الحالي فأني أنوي أن اوجرة. لم حسن: لا تضيع وقتك يا

أبو حسن: محمود عنده حق حينما يقول بالاضافة الى البناء يحتاج الى اموالا هي اكثر بكثير مما

هذا الكتاب مجموعة مقالات وخواطر وجدانية في حرب تشرين التحريرية وهو ثالث كتاب في عشق الوطن تطل فيه كاتبته العربية السورية من الشام على الوطن العربي، لتسلط الاضواء على اهمية هذه الحرب. وعلى حاضر ومستقبل الوطن العربي. وهو حصاد اربعة عشر عاما من الكتابات الوجدانية. التي تعكس فترة هامة من حياة الوطن، وحياتها المتجسدة فيه بكل تقاصيلها. وهم تعشقه حرا جميلا، وتعشقه محتلا لتحرره، وهو في وجدانها حياة كاملة وكل لآ

لغلاف الكتاب تصميم رائع، وهو يتألف من ٤١٦ صفحة من القطع المتوسط، طبعته الاولى بدمشق عام ١٤٠٦/١٤٠٦، على مطابع الادارتين: السياسية والمساحة العسكرية في الجيش العربي السوري، اشترك في الاعمال الفنية (١١) فنانا سوريا، وفيه (٧٠) لوحة فنية اشترك في تصويرها ورسمها عدد من الفنانين، بالإضافة الى بضعة اناشيد وطنية مكتوبة بالخط الديواني

أعلن كلَّمته التاريخية في وجه الطغيان العسكري الفرنسي المحتل وقال: "لا" لن تمروا الى دمشق بسهولة.

ورجالا، هل ستقابل الدبابات بالبنادق والرصاص واجساد جند الوطن وهم

الشهادة او الحرية.

ص ١٢) وتتحدث عن الواقع العربي الراهن قائلة في (ص ١٤ و ١٥): "افاق حِيلنا على الصدمة ايقظه العدو قبل الصديق، ويبدو انه كان لا بد من عدو كي نستيقظ ونتحد ونستعد وندخل معركة تحرير الشرف العربي اولا والكرامة العربية ثانيا، والارض العربية ثالثا. فالأرض الحرة بحاجة الى نفس ابية حرة اولا. الارض تأخد قيمتها من

الاتسان، والانسان يأخذ معناه من الارض، وكان لا بد من تصحيح هذه المعادلة بعد هزيمة حزيران".

خارطة الوطن العربي إلى اصولها، وحدوية واحدة موحدة لا عدو لها ألا العدو الاسرائيلي امامها....؟ من.... من هو البطل العربي المعاصر الذي سيحقق المعجزة، فيعود بالذات العربية الى صوابها، يعدها لطريق التحرير والوحدة.

اما عن الحرب فتقول: "الحرب.... ما أكره هذه الكلمة، وما اقسى ما تتركه في النفس من شعور قلق مليء بالرهبة والفرع". وفي الفصل الثالث من (ص ٤٣ ـ ٧٢) وفيه مقالتان: (يوميات فتاة

اطلالة على كتاب الاديبة السورية سهام ترجمان

يتجزأء لذلك تنادى صلاحا ايوبيا جديدا يحمل مفتاح تحرير بوابة القدس

بيدا الكتاب باهداء الى شهداء الوطن والحرية، وكل من يمت للوطن بصلة، مُ كلمة شكر وحب لسيادة الرئيس حافظ الاسد، نتلو ذلك لوحته في بهو السفارة السورية بباريس، وصورة المؤلفة في الصفحة التالية وهي نتحنم لتدخل الى الستقبل العربي من الباب الضيق عملا بقول المسيح: للدخول من الباب الضيق". وفي الصفحة (١٠) تأتي اولى مقالات الكتاب (أنا... بنت أبي) الذي شارك رجال الثورة العربية الكبرى بتحرير الشام من العثمانيين من خلال عمله ضابطا تحت قيادة الملك فيممل الاول فاتح دمشق. وصورة وزير الحربية الشهيد البطل يوسف العظمة ٢٤ تعوز ١٩٢٠. الذي تعتز به المؤلفة فتقول في الصفحتين (١٦ و ١٢): "لست من (عائلة العظمة)، لكنى اعلن انتمائي الى البطل الشهيد يوسف العظمة، هذا الرجل الذي يجسد كبرياء سورية في العشرينات "اثر الموت بشرف على الحياة بذلِّ:

"اثر كلمة" "لا" على دخول الاحتلال الفرنسي عن طريق لبنان المحتل الى سورية، هدف الاحتلال الثاني، تحت وطأة الخضوع والذل والنعم سيدي. فاعلن التاريخ من ميسلون بوابة الشام: لا لن تدخلوا دمشق الا على جثتى، وليسجل التاريخ ان أهل الشام قالوا لا للفراة المحتلين، استشهاداً وذروة كرامة وطنية. يوسف العظمة اكتشف عظمة "اللا" وسقوط "النعم" "قال الملك فيصل الاول لوزير حربيته الفذ العظمة: هل تريد أن تنتحر أنت ورجالك؟ عدتكم وعددكم قليل، والجيش القرنسي القادم يعد بالالاف عدة

رد البطل يوسف العظمة بان الشهادة شرف معركة ميسلون، ويكفي انها ستعلم فرنسا المستعمرة ان الشعوب الحرة ستختار واحدة من أثنتين

وهي تعتبر أن "الموت بكبرياء" قيمة، وأنه ولادة جديدة وحرية متدفقة (

وعن أملها في الوحدة تقول: "من يحقق لي أمنيتي ويلبي لي طلبي ويعيد

يتألف هذا السفر القيم من عشرة قصول؛

يضم الفصل الاول تشيدي: بلاد العرب اوطاني، وحماة الديار من (ص ٢١ ـ ٢٤) والقصل الثاني من (ص ٢٥ ـ ٤٢)، فيه مقالة بعنوان: هل نحن على أبواب حرب جديدة...؟ تعلن فيه الكاتبة عن رغبتها بالسلام وحبها له، وأنه "هو الحياة الحقة، والسعادة اللانهائية، والامل الانساني المنشود". وتسترسل قائلة: "أنه ولا شك خير للبشرية أن ترقى ببطء ونحو الإفضل، من أن ترقى بسرعة ذرية ونحو الفناء. وخير للعلم أن يتقدم بهدوء في سبيل الخير من أن يتقدم بعجلة في سبيل الشر"

دمشقية، حزيران ١٩٦٧) و(حوار حضاري بين امرأة ورجل). في الاولى

تستعرض بايجاز معارك حزيران بدأ من الاثنين ٥ حزيران، وتذكر ايلم ٦، ٧، ٨ وليلة الجمعة ٩ والجمعة ٩ و ١٠ و ١٦، وفيه تقول:

اضحكى... اضحكي صعيمك حزن

كتبت زوجة الشهيد الى النذل

"جرحى النابالم لا ينامون وانا لا انام. احترقت جلودهم وتلونت بلون الفحم واحترق شعوري، وتلون بلون الفحم. أنا مصابة بالنابالم وليسوا هم". ويفقرة اخرى تقول "احترقوا... ولم تعد لنا فلسطين... وهذا حرق بليغ يكوي قلبي وعقلي، ومن صميم الجرح اثور لا اقبل بهذه النتيجة لا نقبلها كلناً. وسنقعل حتما في الستقبل ما يعوض خسارتنا" ثم تذكر ١٧ و ١٩ و ٣٠ حزايرن ١٩٦٧، لتنتقل بعد ذلك الى السبت ٢١ تشرين الاول ١٩٦٧ الساعة ٥,٣٠ مساء، عندما اغرقت القوات البحرية المصرية المدمرة الاسرائيلية الكبيرة (ايلات) والخميس ٢١ اذار ١٩٦٨ في عبد الام، عندما اعتدى موشى دايان على الكرامة في الاردن، واصيب وانخل المستشفى من جراء ثلك. وفي المقالة الثانية يكاد يكون الحوار من طرف ولحد تقريبا، فيه نقد للمرأة

العربية حتى تكون بمستوى الاحداث. والفصل الرابع من ص (٦٢ ـ ١٠٦) فيه ست مقالات، (فارس ومهرة)، و (ابو فهد مع الحكومة) و(رسالة الى الطيار الاسرائيلي الذي قتل زوجي) من (ُصْ ٨٢ ـ ٩٤) وُسأَثْبِتُ منها بعض الاقتباسات الَّتِي سَتَهِز القاريءَ من الاعماق. و(قصيدة خاصة جدا: مهداة الى المرأة السيفِّ) الكاتبة الباسمة في حزن، بعنوان (استقراء لنقس امراة يسكنها الاسي) ، ومطلعها:

لا يغطى طعم الحريق العبير

ودوت في الخافقيين السطور

يزهر الدم ايها الوغد شأرا لا تظنن ثــــأرنــا سيغور ثم (العودة من جزيرة الصمت) التي تتتقد فيها: التكسي والسرفيس الذي يتجاهل الركاب، وبناء مكتبة الاداب الجديد على اوتوستراد المزة وحكاية السفر بالباصات، وتطلب الوزراء بالتخفى وارتداء الاقتعة والتجول بين المواطنين حتى يضعوا ابديهم على وجع المواطن ويصفوا له الدواء الفعال. ومن رسالتها الى الطيار الأسرائيلي آلذي قتل زوجها النقيب فؤاد محفوظ الذي منعها حياء المرأة العربية ان ترثيه مدة سبع سنوات: "اكتب عن شهيدى الضابط النقيب فؤاد محفوظ في عيد الشهداء ٦ ايار ١٩٨٠ وإنا احس بمسؤولية التعبير عن الالام واحزان الوطن واحزان اباء وامهات وزوجات وابناء واصدقاء الشهداء، عبر الامي واحزاني، فالشهيد واحد، والحزن على الشهيد في القلوب واحد، وقحر الوطن بالشهداء جميعا واحد وكل

وتخاطبه بقولها: اكتب لك وانا ارتدي الاسود من رأس حتى قدمي حتى النخاع الشوكي في العمق من العظام، الاسود الاسود الاسود" "أنت لا تعرف من أنا، وأنا لا أعرف من أنت، ومع ذلك تربطنا علاقة جدلية

وتستطرد بأسى... قتلتنى عندما قتلته. في الواقع مات هو وبقيت اتا. وفي الحقيقة عاش هو ومت انا. والفرق بيني وبينه أنه يجهل موتي، واعي حياته وحجم الخسارة برحيله ومعنى خلوده عير استشهاده"

"رميته بتلك الهدية النارية في الايام الاولى من العام الجديد، وكنت في قمة الكرم وقمة اللؤم الصهيوني". ولكنها لا تيأس ولا تستسلم للحزن، فهي مصممة على الثار: لا بد من الثار يوما لشهيدي وشهيد الوطن ورفاقه في كل معارك التحرير التي خاضها الوطن. لا بد، والعربي يأخذ ثاره ولو بعد اربعين

وهي تؤكد على هذا المفهوم بقولها: "أيها الطيار الاسرائيلي... ابناء وطني من رفاق شهيدي سوف يتأرون له ولرفاقه من ابناء الوطن". "ادرك بعقلي الحزين، أن احزاني الشخصية واحزان مثيلاتي، سوف تفتح ابتسامات وضحكات رئانة في مستقبلنا العربي المقبل في كل بيوت الوطن".

اما الفصل الخامس من (ص ١٠٧ ـ ١٤٠)، فيبدأ (بساعة الصغر) وينتهي ب(نشيد سوريا يا حبيبتي) مرورا ب (بيان القائد الاسد) عشية ٧ تشرين ١٩٧٢ الى المواطنين والقوات المسلحة. و (كلمة القائد للتاريخ) يوم ١٦ تشرين اول ١٩٧٣. ثم (رسالتي الى قائد معارك تشرين) واذ تقول في (ص ١٢٥): "لقد طار" عصفور النصر العربي" من قفص اسرائيل الحديدي ورصل سليما يرفرف باجنحة الحياة والحريّة في سماء عواصم العالم، يرقزق "نشيد الفرح" على نوافذ بيوتها وعلى اغصان اشجار غاباتها وفي قلوب وعقول سكانها. وانتهت أسطورة "الثنين الاسرائيلي الذي لا يقهر".

وتؤكد على فوائد حرب العدو: "وتأكد لي أن المواطن العربي قد اكتسب مناعة ضد حرب العدو الكلامية، كما اكتسب مناعة ضد الذعر من طائرات الفانتوم بفعل أربع نقاط اساسية بررت في موقفنا العسكري والسياسي والدبلوماس والاعلامي:

النصر ايجابيا ومع آلهزيمة سلبان ٣. الصواريخ العربية التي تلاحق طائرة العدو ولا تتركها قبل أن تعضها وتقضمها بين استانها مع طيارها كانها جرادة.

تضحيات بلاحدود وبطولات كالاساطير ثم (الاميرة خولة ارسلان عند خط النار السوري).

والفصل السادس من (ص ١٤١ _ ١٧٢) ويتالف من مقالتين: (انا... في جبهة سيناء وعند خط بارليف) تصف فيه تحصينات خط بارليف الممرة وكيف انهارت بفعل شجاعة المقاتل المصري بلمع البصر، والروح العالية للجيش المصري التي كانت سبيا في الحفارة آلتي لقيتها مع الوفد آلصغفم الرافق لها في الزيارة. وتذكر في (ص ١٥٢) تصريح رئيسة وزراء اسرائيل في لندن من أن خسائر أسرائيل في سنة عشر يوما من القتال كانت تعادل بالتسبية لحجم شعبها سبعة امثال خسائر امريكا في حرب فيتنام.

اما الفصل السابع من (ص ١٧٣ ـ ١٨٨) ويتضمن مقالة ولحدة غنواتها: (دعوة الى الحب وتقول فيه: "ودائما يخفق الموت وتربع الحياة، وتخفق الحرب

وتقول في موضع أخر: "دعوتي الى الحب... كدعوة الفارس الى الحياة، انه يسير أمامناً يمتطي حصانه الإبيض يدعونا الى الحب والحياة والفرح، يدعونا ألى آخلاق عربية أصيلة متجددة مع منطلبات العمر، عماد هذه الاخلاق: حب

اما الفصل الثامن من (ص ١٨٢ - ٢١٨) وعنوانه الكتاب (جيل الشيخ في بيتي)، وهو من أمتع فصول الكتاب، حين قررت الكاتبة صباح يوم الاثنين ٢٩ نيسان ١٩٧٤، أن تزور جبل الشيخ وتجلس على أرض المعركة لعل قلمها

وبالرغم من تفكيرها بلقاء الابطال وهم يحاربون العدو، الا انها كانت وهي أذ ترى قمة الجبل البيضاء: "أفرح، اتلهف. اتعايش مع أصوات

وتصور أرض المعركة: "العدو يريد الهدوء، كي يهضم الارض التي اخذها 'ونصف القمة" التي استولى عليها. معه نصف قمة ومعنا نصف قمة وبيننا اعداد من الامتار، وسوف تقاتل وإن نسمح له أن يهضم حجرا ضغيرا ولا كرة

وتعلن عن تصميمها بتحرير الارض العربية، واستعدادها لحرب العدو

حريناً استنزافا انها دفاع عن ارضنا، كيف يكون العدو في ارضنا ونسكت ونرضى. لا يمكن. هذا امر مستحيل" (ص ١٩١). وتعرب عن سعادتها الغامرة للزيارة: "يا لسعادتي بهذا الجو المتوبّر اللاهب... من يصدق ان يسمح الحظ لامرأة مثلي بكل هذه التجربة الحارة على

المحادثات الهاتقية السريعة اللاهثة اخبار انتصارات مدفعيتنا وآخبار فشل

وتنقل قول الملازم على قائد وحدة مريض مدفعية مضادة للطائرات: "تعلمنا من معركة تشرين ارادة النصر والثقة بالسلاح. واسقطت سرينتا

ثم تعرب عن حبها العميق لجبل الشيخ: "عدت الى البيت، فاستقبلني جبل الشيخ في بيتي بيته. غريب امر هذا الجبل معي.

عدت بعد أن تعمدت بالنار في جبل التلج والنار، هذا الجبل الذي اخذ عقل انا اسكن جبل الشيخ، وجبل الشيخ يسكن بيتي. كلا منا عند الآخر، كلا منا اعطى نفسه الاخر.

وفي ساعة الصفر العربية (ص ٢٣٦) تقول: "ليس الهم ان ينتصر المحارب، المهم أن يحافظ على النصر، وأن يعمل لكسب نصر جديد، يؤكد عمق جنور انتصاره الاول، وعدالة حربه وحقه في الحرب واللجوء الى لغة السلاح، بعد أن فشلت لغة الحوار السياسي والديبلوماسي مع الاطراف التي ترفد العدن الصهيوني بالقوة والسلاح. أن الارض لاصحابها، ولا حل أخر غير الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني بارضه ويعودة الاراضي العربية المحتلة جميعها في

اما اطول فصول الكتاب (الفصل العاشر) والذي يحتوي على اكثر من ثلث مانته، من (ص ٢٤٥ ـ ٢٤٠)، وتتحدث فيه المؤلِّفة بسبع مقالات، خمسة قصار، واثنتان يفيض منهما بحرها المتلاطم الزاخر العباب. هما (اقيضوا على الخطأ في زمن الحركة التصحيحية) بحوالي ثلاثين صفحة. و(الربع الالهية) بما يزيد على ال (٩٠) صفحة من (ص ٢١٤ ـ ٤٠٥). اما (عصفور ضاحك ونسر عاضب) ٤ صفحات، (الشام على ضوء شمعة) ١٦ صفحة و(احمل الوطن في ضلوعي وامضي) ١٤ صفحة. و(حبيبي هو وطني) ٦ صفحات. وبقول الكاتبة أني (ص ٢٤٧) في المقالة الأولى: "من الحياَّة اكتشفت هذه القاعدة الثابتة. اللان. هي الأقوى، والنعم.. هي الاضعف، الالم هو المعلم والفرح هو التلميذ.. اللان.. هي موقفي من الخطأ اي خطأ، كانن من يكون

وتقول بموضوع أخر من ذات الصفحة: "لا... لا... لكل السلبيات... والإيجابيات ليست بحاجة لتصقيقي، انها حقوقي، ومحاربتي للسلبيات قولا وسلوكا وكتابة دفاع عن حقوقي، مواطنة تحمل في صدرها همهم الوطن

وبتراجع عن كره السياسة اذا كانت في حب الوطن تقول: "فاذا كان حب الوطن سياسة، فانا انن حسب منطق ارسطو سياسة وسياسية جدا، أنا مع حرية الوطن وحرية المواطن وحقوق الوطن وحقوق المواطن. وتعرب عن سخطها على ظاهرة بطه المسؤولين بايجاد حلول جدرية للمشكلات الجوهرية، وكذلك الغلاء الفاحش، وازمة السكن في المدن، والهجرة من الريف، وتردي الخدمات الصحية في المستشفيات، والحيلولة دون تخصيص طلاب كلية الطب، والسرقات وتقول: "الثورات النفسية المُشتركة في مموم واحدة كثيرة، ويجب أن ينتبه المسؤولون لهذه الثورات الصامته وأن يفجروها

اخر في مجتمعناً. (ص ٢٦٢). وتطالب بتطبيق من ابن لك هذا... مثلاً: "من ابن لك مبلغ ٠٠٠ أو ٠٠٠ الف ليرة وراتبك ١٠٠ ليرة سورية". وتتساعل حول مفهوم التضامن العربي وحده المطبق الآن فتقول: مفهوم التضامن العربي المرفوع لواقه حالياً، هل هو التضامن الطلوب، لم هو الجلد

فلا شك انها التموذج الرائع للمراة الجديدة. التي لم يعد همها اخر صبحات الموضة والروج بيزية والعطور واشكال الازياء وفساتين السهرة والكياج بأل حوات انونتها ألى تسام لتكون اما للارض العربية كلها، فترى ذاتها في القدميُّ والجولان وجنوب لبنان وفي تراب عكا ودمشق وسيناء وكل الدنيا العربية هذا النمط المتوهج من الابداع يستحق كل التقدير، وكل الاطراء والم الثناء، لانه ثراء الفكر واثراء للتوجه الفكري لجيل الشباب في الامة، لا سَنْهُما وهو يؤرخ لفترة حاسمة من فترات تاريخنا المعاصر التي أستعادت خلافها الامة العربية جزءا من عرتها وكرامتها وقدرا من الامل بمستقبل سعيلة لذلك، أتوجه للكاتبة العربية السورية سهام ترجمان التي خلات هنا المعاني بكتابها" جبل الشيخ في بيتي" بالتحية، وأرجو لها المزيد من التعلم الم اداء رسالتها نحو الثقافة والفكر والاردهار.

الإعلام العربي الرصين الهاديء البعيد عن الانفعال العاطفي مع

تقدم مجموعة جديدة للانتقام والاستشهاد وتسجيل مزيد من خسائر العدو

تحسب: "قد أعود وقد لا أعود، قد أعود كاتبة أو شهيدة". الانفجارات، وأغازل بعيني واقبل بقلبي ازاهير البرية... و.... أُحْجِلَ في داخلي من مشاعر الخوف الأكيدة من قنابل الحرب... "والحرب هي حرب

صغيرة من تلوج القمة، وستعود قمة جبل الشيخ قمة واحدة عربية سورية

ألذي يعتدى عليها. "الأرض لنا، وطالما وقف عليها العدو فنحن معه في حرب. أن أي عمل هندسي أو تحرك لتعزيز النقاط نعتبره خرقا لوقف اطلاق النار نحن لا تسمي

ارض المعركة الساخنة... (ص ١٩٨). وتبدي اعجابها بالمحاربين في الجبل لحماية المرصد: "مناوبتهم في هذا المرصد ؟ ٢ ساعة متواصلة لا نوم هذا، ولا في اي مكان. النوم النا والسهر لهم، ما اعظم الانسان المحارب هنا". (ص ٢٠١). وأي (ص ٢٠٧) تعطى خيطا من خيوط ألمركة لتسرج به امالها العراض: "رشقة جديدة من صواريخ مدقعيتنا إلى القمة وإنا مع العقيد وضباطه في غرفة العمليات، اسمع عن طريق

مدفعية العدو في اصابة قرد من افرادنا والحمد فد.

أستشهاد مجموعة من جنودنا وضياطنا وطيارينا في المعارك الضارية ثم

أما المقالة الثانية: (محمد افندي رفعنا العلم) ومحمد افندي هو رمز لكل

دور يدعو للفخر والاعتزاز.

الوطن والانسان والحرية".

١. المتطق العربي الديان ما الترن في الامم المتحدة ومجلس الامن -

مقاتل مصري عالي الهمة. وفيه تبرز الكاتبة دور المراة العربية في المعركة وهو

الناعم يقوى على نفسه ويسهم في رسم حركة صغيرة على القطعة الخالدة "للحمة جبل الشيخ

يقلم احمد جير

في تلك المعركة طائرتين وسريتنا، إلهبيل الجماعي فيها يظهر اكثر من العمل الفردي. اتوقع لمعركتنا النصر، وارثى للعدن قحالته صنعبة مع عنادنا،

هو وراثي وأمامي وداخلي، قدرا يحيط بي من الجهات الخمس شرقا وغربا وشمالا وجنوبا وعمقا.

وفي الفصل التاسع من (ص ٢١٩ ــ٢٤٤)، اربع مقالات هي: (حماة النيّار عليكم سلام)، و (عاد اخيل... وعاد القائد)، و(ساعة الصغر العربية)، و(المارد العربي ينطلق من قمقم الصبر).

سورية ومصر والاردن

والمواطنين كل المواطنين قاتا لست انا. أنا صوت للواطنين العالي. ويكل قدر الكاتب الحر وكبريائه وثقته اقولها".

لمالح هذه المجموعات المظلومة المفهورة. فالقهر الكبوت اخطر من أي مرض

الادنى من التضَّامن الَّذي حصلنا عليه حتى الوقت الحاضر؟ ومن كانت لها مثل هذه التطلعات المثالية المستمدة من التراث الخالد المنتاء

الارض

ابو حسن: سيدقع محمود آلنا

ام حسن: تظرة واحدة للوراء الى

كل هذه السنوات التي مرت قستجد

انها ضاعت سدى نحنّ لم نقعل فيها

اي شيء غير عادي ولان الانسان

انسان وليس اي كأنن اخريجب ان

تكرن حياته مختلفة مميزة غير عادية.

ام حسن: وهذا أروع ما في

القصة أن نكون غير عاديين في هذه

السن، يكون لنا حلمنا الذي نصر على

تحقيقه فنتعب كثيرا وأن يكون

ويصل الامربنا الى حافة اليأس منة

مرة ولكننا نرفض اليأس ويتجدد

فينا الامل كله ونصر على التعب وعلى

مواصلة الجهد، حتى نحقق ما تريد

نعم سنبنى البيت وسيكون بيتا

جميلا اساسة متين يصعد امام

العواصف وان نشعر بالحزن ابدا

لاننا نقترب من الموت فسيكون

عزاؤنا ان سني عمرنا لم تذهب

أبو حسن: حجتك قوية... اشعر

امّ حسن: (بقرح) لن نبيع

ابو حسن: انها ارضنا فكيف

ام حسن: وسيكون بيتنا فوق

ابو حسن: (یمسك يديه بيدی ام

حسن) كم انا متشوق لان نبدأ بحفر

ارضنا وعندها سنقول للزمان امتد أو

اقصر فنحن لا تخشاك.

يان اندفاعات الشياب تتغلغل في

دمائي وتنبض بها شراييني..

ابع حسن: الان...!!

مبلغا جيدا وسيشتري منا الحديد

والاسمنت ايضا.

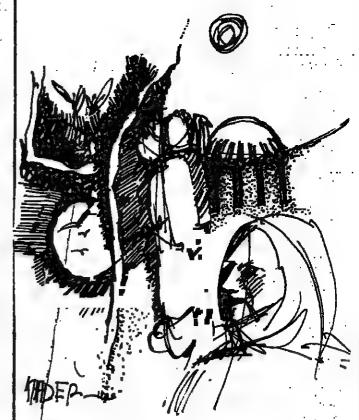
نصبتي نسسي

2.

غو

خارطة العمر المطارد

شعر: عبداله منصور



سنة تتقضي ثم تاتي سنة وأنا يجمع العمر بي صوب دائرة الحاقدين قال طير الصباح: تثبه تلفت لم ار شيئًا۔ سوى الادعياء مضوا للتزاف

نصرع بالرما بالرما مرابع ما دو

تهيؤني لاشتعال جديد قلت للنار هذا دمي وارتديت جمار الغضب فأسكني با غزالة تلك البراري اي شيء أقول؟؟؟!!!... انني بعد فاصلتين من الصمت

خارطة لانفجار، شديد .__ إترى كان ذلك عمري الجريء، يمتطي فرس الريح، بقرأ سغر الفواتح للمرخلة؟..

سنة تتقضي ها انا بعد ثمانية وثلاثين عاما

من نفاق رجال المكاسب والضالعين الازمنة بالتآمر والغدر والعارفين يتقاسمني الهم في مساومة الحرف كيف يخون أن الماسم حافلة بنشيدي الجديد ألورق

لقد اجاد الاساتذة الكرام، في كل نقطة تتاولوها بالبحث، لكثى كنت اود لو ان واحدا منهم ذكر شهادة التوراة نقسها بعروبة هذه الدينة الخالدة، من اليوم الذي انشأها فيه (البيوسيون) وهم قبيلة عربية جاءت من (نجد) .. موسوعة العتبات المقدسة، الجزء الاول ...

اما الترراة، فقد شهدت بعروية القدس في الفصل التاسع عشر من سفر القضاة في حديثه عن اللاوى: "فلم يرض الرجل ان بييت، بل قام وانصرف حتى انتهى الى مقابل (بيوس) - التي

لقد غيث الساحة الفنية

التشكيلية في الاونة الاخيرة تستقطب

الانتياء والاهتمام، وذلك للرؤيا

الجديدة لدى التشكيليين المحليين،

حيث اصبحت اكثر نضوجا وتقهما

عما مضى وهي تعد الان في مرحلة

الولادة الجديدة لبزوغ تجارب

تستحق الاهتمام والوقوف عندها.

هذا التحول الجديد والتغاعل الذكم

مع الخامات والادراك التام لزاياها،

والمواد الفنية التي يتعامل معها القنان فقد اصبح اكثر التصاقا مع

عمله وبالتالي آغزر عطاء واكثر

ان هذه الرؤية الصحيحة لم تأت

والأراسة المتواصلة والحماس

الواضح لدى الفنانين الجدد، خلق

لديهم تراميلا قريا مع اعمالهم

الفنية، عززته تلك العراقة التاريخية

الله تدرك تعاما بان هذا الفتان

التشكيلي يعزف منفردا دائما، وهو

الذي لِتُولى مسؤوليات نفسه وحده،

حيث إسافر الى الخارج رينقل

لوحاته على نفقته الخاصة، ويعرضها

حاملا مهررة بلاده وتاريخها ملتمنقا

معها، أتماسا كالتصاق الروح

من هذا والمنطلق نريد ان نؤكد

أن يصوغ شيئا جديدا ليجاري تدفق

الشباب القادم والذين يحملون أمالا

جديدة في التطور والرقي ليلورة مفهوم جديد يقربهم من الناس، وان

لا يبقى الفن التشكيلي يعيش ني

ومكذا غان المنجارب التي مربها

من سبقنا في التجربة والعمل. قابلة

للصياغة من جدند وللاستفادة مثها

والسيرعلي تهجها نفسه او لدراستها

واخذها بعين الاعتبار، وخاصة

ايجابياتها، وبالتالي بناء صياغة

جبيدة تؤدي الى ررح جديدة

وتتسامل هنا: هل هذا يجدي

بمبقي الروح الخاضة لدى القنان

بحيث بيني كل فنان عالم بعيدا عن

تجارب من سبقه، مستغلا موهبته

وفطرته، ورؤيته الخاصة لدى

ما اريد ان اقولة، ان كل فتان

جديد يحمل في ذاته تطلعات وامالا

كثيرة، وهو يرنو دائما الى اللحظة

التي يقترب بها من الجمهور، ليري

مدى تقاعل الاخير مع اعماله. وهذه

اللحظة الحاسمة في تاريخ القنان،

كاول عرض له، لها من الاممية

الكتي فاما أن تأخذ بيده نحو

السبرة الكاملة للفن التشكيلي او

تجعله مجرد ناسخ از ساخط يسير

واسلوب جديد.

مجتمعه رامته؟.

عاجية خاصة مُترفعا عن العامة.

تجربة جديدة

العبث، فالثقافة والاطلاع

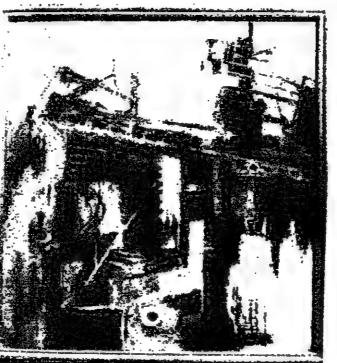
عروبة القدس بشهادة التوراة نفسها!..

هي (اورشليم) ومعه حماران موفران وسريته!! وفيما هما عند (بيوس) وقد مال النهار جدا، قال الغلام لمولاه: "مل بنا الى مدينة " البيوسيين هذه فنبيت فيها. " فقال له مولاه: "لا نميل الى مدينة غربية ليس فيها احد من بني اسرائيل! ولكن تتخطى الى (جبع) هذه شهادة ليس بعدها من شهادة .. راجع العدد ال ١٠ وَإِلَى ١١ وَإِلَ ١٢ مِنْ سَفَرَ القَصَاةَ الطَّيْعَةِ الْيَسُوعِيَّةَ. ١٩٧٨. ولما فتحها (عمر بن الخطاب) _ رضي الله عنه _ اشترط في عهدته، أن لا يقيم في (القدس) أحد من أليهود، وظلت خالية من اليهود الى اوائل القرن التاسع عشر، حيث لم يوجد فيها انذاك سوى اسرة يهودية واحدة.

0+++0

"ان الغرب كان يجهل ان قلسطين لم تعد يهودية من القرن التأسع عشر مع هذا فقد تمكن اليهود من اقتاع الغرب ان (فلسطين) ارض من غير سكان، وان منحها اليهود يحقق وعود التوراة. وهنا تبرر مشكلة وهي أن الذين يؤمنون بأن وعد التوراة ما يزال قائما، انما هم يشاركون اليهود ضمنا بافكار مجيء

● مهرجان الفن التشكيلي قفرة نوعية جديدة في تصوير الحركة التشكيلية في الاردن



من اعمال الفنان ياسر الدويك





تجربة الفنائين التشكيليين السابقة، والتي رسخلا بعض هؤلاء الذين تخرجوا من اكاديميات مختلفة وحاولوا أن لمضعوا حجر الاساس لهذا الثن، قملهم من تجح، منهم من أخفق واختفى ارمنهم ما زال يحاول

اقصد ريذرجرا واو قليلا عن

التشكيلي له مرادفاته، فلو اخذ بيد

هذا المتخرج الجديد أو الفنان

الذين هم اكبر منه سنا وتجربة، لكان وضعه أفضل، ولاستطعنا أن نضعه ن مكانه الصحيح ليحابل أن يجد لتقسه مكانا خاصا جديدا قد يكون

ذاتيتهم ليتحققوا من كالامي،

وانتقرب من بعضنا اكثر وتقهم تجريتنا اكثر رنطلع على انتاج بعضنا بعيدا عن الذاتية الضيقة.

محاولات

من اعمال دیانا شمعونکی

حاملا دفاتره واعماله من مكأن لاخر، وكثيرا ما حدث ذلك حيث لجأ اكثر من فنان اما الى الاعمال التطبيقية والتى قد تكون قربية من الغن نوعا ما، واما الى أعمال أخرى ليس لها صلة بتاتا بالغن التشكيلي من قريب

هذا التحول القباتل للغنبان

الصاعد ووضع في مكان مناسب، ولم يصطدم بالشلاية والاهمال، من

نقطة مضيئة في تاريخ الحركة التشكيلية في المستقبل.

اني ادرك تماما بان هذا الكلام سيثير بعضهم رقد لا يحبونه، لكني اطلب منهم أن يتقهموه ويدركوا ما

الفئانين التشكيليين في طرح قضايا الفنان وهمومه ومشاكله وطموحاته،

خُلال ما يمكن ان تقدمه في العام الجديد، واعني مهرجان الفن التشكيلي، والذي أخذ يرتقع صداه بين الناس، بانه التجربة الأولى من

مهمه متها عرض كامل لاعضاء رايطة القنانين العاملين، اضافة الى عرض خاص للفنان محمد الجالوس فضلاً عن الماضرات والندوات.

لنشاط الرابطة خلال هذا العام الجديد وفي بدايته لذلك تأمل ان تنجح هذه التجربة وتبقى همزة

وصل كبيرة بين الفنانين والجمهور، وبين الفنان وزميله الفنان، وان تفتح أبوأب للشاركة للجعيع.

ولنا مع المهرجان يقية.

بانوراما الثقافة اعداد: منذر رشراش

* الاغتراب في شعر نشاطات محلية: يدر شاكر السياب: الصحافة الثقافية في

الاردن:

ـ تقام في الساعة الخامسة من

مساء اليوم الجمعة في رابطة الكثاب

الاردئيين ـ فرع الزرقاء ندوة حول

الصَّحَافَة الثقافية في الاردن يتحدث

فيها كل من د. خالد الكركي من المجلة

الثقافية وبدر عبد الحق من مجلة

أفكار وابراهيم العبسي من جريدة

صوت الشعب وابراهيم العجلوني من چريدة الراي و د. نبيل الشريف

* امسية شعرية:

- بدعوة من جمعية اصدقاء

الاطفال _ مكتبة مخيم حطين اقام

الشاعران جميل ابو صبيح واحمد

المُكتَّبِة في تمام الساعة الثانية بعد

ظهر يوم الثلاثاء الماضي حيث القيا

بعضٌ قُصَائدهما الشعرَّية الجديدة.

أدار الامسية والنقاش بعدها القنان

يوم الاحد الماضي في مبنى رابطة الاردنيين اقامت لجنة القصة والرواية

ندوة نُقدية حول رواية الكاتب المعروف مؤنس الرزاز "اعترافات

كلتم صوت تحدث فيها كل من د.

حُلَّدُ الكَرْكي، عبداته رضُوان، فَخُري

مالح وزُمْر ابه شايب، أدار الندوة والحوار الطويل الذي تلاما واستمر

اكثر من ساعة ونصف الزميل طلعت

الشمس.. مجمـوعــة

_ صدر مؤخرا في عمان عن مطبعة

البيت العربي كتأب جديد بعنوان

(صراع تحت الشمس) للكاتب احمد

عبد القادر اغريب، والكتاب عبارة عن

مجموعة قصص قصيرة عندها خمس،

وهُو يَقِع فِي سَت عُشَّرة صَغَمَّة مَنَّ القطع المتوسط

* المهد _ عدد جديد:

الجديدان ٩ و ١٠ من المجلة

الفصلية الثقافية "المهد" وذلك في

سكرتارية التحرير سلمت للزميل

من موضوعات العدد الجديد:

العناصر التكوينية في رواية

منصور وهادي دائيال ومحمد

الطوبي وامجد سعيد واولاد

احمد، وفصل روائي من رواية

- يصدر قريبا كتاب جديد للزميل

الناقد ابراهيم خُليل بعنوان "تجديد

الشعر العربي"، والكتاب الذي يقع

ق نحو (٢٩٠) صفحة من القطم

آلمتوسط يتناول حركات التجديد

واثارها في الشعر العربي من العصر

الاسلامي الى ايامنا هذه، ويعالج

المؤلف في كتابه اراء النقاد القدماء

والمحدثين في مسالة التجديد اعتمادا

على مصادر اصيلة ومراجع عربية

* سينما . ـ الحداء:

ـ شارف الغيلم السينمائي الاردني "الحدّاء" على انتهاء العمل فيه هذا ما افادنا به المخرج الشاب محمد

علوة، والقبلم ماحودٌ عن قصة للرميل

محمد طملية وصورت مشاهد في مخيم

البقعة وشارك في التمثيل فيه كل من:

- وقد صدر هذا الكتاب مؤخرا عن دار

غاؤوكا للنشر السوفياتية للمستشرق الروسي

والكتاب يتناول بالبحث القضايا

الاساسية للحالة اللغوية في البلدان

العربية رتأثرها بالنطورات التاريخية

قلاديمير شاغال.

سالم النحاس "سلحات".

العربي:

واجنبية.

كتك واحد، والجديد في

عيد الله رضوان

_ صدر قبل ايام العددان

صبراع

قصص قصيرة:

تحت

الكواملة امسية شعرية في

ىحمد ابو زريق.

* ندوة نقدية:

_ عن دار عمار للنشر والتوزيع في عمان صدر كتاب جديد بعنوان "الإغتراب في شعر بدر شاكر السياب يقع الكتَّابُ في (١٧٦) صفحة من القطع الكبير ويشتمل على فصلين اثنين هما الاغتراب ويتضمن تحديد مفهوم الإغتراب "قَديما وَحديثاً" والإغتراب في الوجودية والإغتراب في الادب العربي وفصل عن الاغتراب في ربي ريسن س ، دعدراب ق شعر السياب وتحت عناوين فرعية مختلفة

* المزاريب:

ـ عن مطيعة عبود صدر كتاب جديد بعنوان (المزاريب) وهو ديوان شُعرُ لُلكاتُبُ خُلفٌ خُصاوِتُهُ، يَقَعَ الكتاب في (١٣٥) صفحة من القطع الكبير، متَّضْمنا قصائد عديدة مكتوبة بالشكل العربي التقليدي.

ى قشكىلى:

 تستعد رابطة الفتانين التشكيليين الاربنيين لإقامة مهرجاتها السنوى العام حيث يشمل هذا المهرجان نشاطات مختلفة منها اقاسة معرض فني عام لجميع الاعضاء واقامة ندوأت ومحاضرات ورحلات مَّالإضافـة ۚ الى معارض شخصيـة ومشتركة لبعض الفنانين العاملين، وتتجه النية أن يقام هذا المهرجان في شهر شباطً القَّادُم.

• يستعد الفتان التشكيل الناصر عودة، عضو رابطة الفنانين التشكيليين لاقامة معرضه الشخصى في المَا رَابِطة الفنائين التشكيليينُ بتحيث ستشمل مجموعه كبيرة من اعماله الزيتية الجديدة.

• يستعد الغنان محمد الحالوس، عضو رابطة الفنانين التشكيليين، لاقامة معرضه الشخصى في قاعة رابطة الفنانين التشكيليين خلال ايلم الْلْهُرِجِانَ السَّنُويِ العَّامُ القادم.

* طقوس النار:

ـ عن دار الكرمل للدراسات والنشر ق عمان صدر ديوان شعر جديد بعنوان "طقوس النار" للشاعر يُوسَفُ الدويك، يقّع الديوّان في اثنتينُ وَلَمَانِينَ صَلَّحَةً مِنَّ القَّطَعَ ٱلْتَوْسِطُ متضمنا حوالي ثلاث عشرة قصيدة.

اصدارات

ى الىدىل:

جورج لوكاش الجمالية، رواية الإطروحة او السلطة الوهمية، البنبوية والقلم، السيد العظيم - الاديب السكندري الشاب محمود مايكوفسكي، بيان اول للحداثة قاسم منذر له في السلسلة الجديدة وقمنص نعلى عوض الله وعبد "الروايات العربية" رواية (البديل) الستار ناصر وهاشم غرابية ليكون كتابه الثالث بعد ان اصدر في وتجمأن ياسين وهند أبو الشعر الاسكندرية طبعات محددة بالماستر من وسليمان الارزعي وسامية عطعوط روايتي "لماذا" "او ويسانا" فضلاً عن وقصائد لمدوح عدوان وغسان ترجمأته لبعض الاعمال الادبية العالمية رقطان والحبيب الهمامي وخيري

 احسان عبد القدوس في طبعات جديدة:

- ٢ كتب الحسان عبد القدوس صدرت عن مكتبة مصر في وقت واحد بالقاهرة اخيرا في طبعات جديدة.. الكتب هي: في بيتنا رجل، سيدة في خدمتك، لا شيء يهم والبقية تأتى،

الفيتنامية الصغيرة:

ـ يصدر في باريس هذا الشهر كتاب جديد بعنوان "الفيتنامية الصفيرة وهو الكتاب رقم ٢٠ للكاتبة القرنسية موزان برجر الحاصلة على جائزة 'ريتودو" الفرنسية وعضو لجنة نمينا الادبية العالية. ويقدم الكتاب سيرة ذاتية لحياة المؤلفة الفرنسية التي عاشت فترة طويلة في فيتنام الشمالية وذكرياتها وتأثرها

* كل شيء في بريطانيا:

جميل عواد، تبيل نجم، رفعت النجار والطفل أشرف العوضي ـ "كل شيء" هو عنوان رواية جديدة * الناحية اللغوية صدرت في ألاشواق البريطانية مؤخرا للعمليات القومية في العالم

للكائبة الإيراندية الاصل جانيت هايان وتبدأ القصة بسلسلة من الاعترافات والذكريات لبطلتها التي تبلغ من العمر ٦٠ عاما تحكي فيها ما تعرضت له من لحداث منذ طفولتها التي عاشت فيها من أب شرس لا يعرف التقاهم رزوج قاس الا انها تصل الى قعة السعو النفسي والشفافية بعد ان صبرتها التجارب حتى هذه السن المتقدمة.

ووصف النقاد الرواية بانها من احمل الروأيات التي صدرت خلال العام الماضي الذَّى انتهى قبل ايام

حول تحدید

تَقْرِصْ كَافَةُ الاتْجَاهَاتُ الْفُلْسَفْيَةُ فِي النَّقَدِ، الا انْ هَذَّا الامر، لم يتحول الى قضايا ثابتة التداول بين قطاع القراء والنقاد، ولنضرب مثلا على ذلك: مفهوم الواقعية، يستخدمه عشرة اشخاص بصور مختلفة على الرغم من استخدامهم اللفظ نفسه، فتارة تكون الواقعية نقدية.

وهذا لا يعنى ان اللفظة تحمل دلالات ثابتة، بحيث، نتوقع سلفا من القارىء ان يدرك السياقات المختلفة التي ترد فيها. ومن جهة احْرى، ان الدائرة الكيرى التي ينتمي اليها المصطلح، وبالذات الدائرة الفلسفية تخضم لمُعْلِيْسِ الاحتمالات، فليس هناك من صدق تابت موضوعي لا يكمن الطعن فيه، وعليه اذا ادعى شخص اَمَا، ان كل ما يكتب، ويجب ان يكون واقعيا، عليه ان يبين أولا، ماذا تعنى الواقعية بالنسبة له، قمن الجائز، ان تتوضح الامور، فنتجنب كثيرا من اللجاج والجدل، وليس هذا الامر محصورا في دائرة الواقعية، فهناك ايضا الرومانسية، العقلانية الموضوعية، المثالية، الوحدة الموضوعية، البنية، ولذلك، نقترح أن يسبق الدراسات النقبية مقدمة توضيحية، لتحديد المصطلحات الهامة التى سترد في دراسة الناقد، ويصورة مختصرة جدا فعثلاً لو قال شخص، سنستخدم الواقعية في هذه الدراسة بالمفهوم الماركسي. لكان مجال هذا الامر قد تحدد، وأذا قلنا مثلا، أن المنظور البنيوي الذي تستخدمه في هذه الدراسة يتبع منحى جولدمان لكان الامر قد توضح. وأخيرا، ان عدم التحديد، يعنى السياحة في بحر عاصف، وبخاصة حين لا تتوقع من القارىء ان يلم، بجميع الاتجاهات والمدارس، ويكفى ان نقول، ان تحديد المفاهيم هو اولى الخطوات تحو علمية التقد.

المفاهيم النقدية

على الرغم من شيوع الكتابات النقدية المختلفة، والتي وتفسية، وأخرى فلسفية، وهكذا.

سنة تنقضي قال طير الصباح: تنبه تلفت لم ان شيتا

واشهدوا زمن المهزلة

مثلما الغابة المهملة

تهيؤنى لاغتيال الشفق

بعد أن شربتني المهازل والامكية

اعبر الان من زمّني للحوار الرديء العبر الان للاسئلة

فاحفظوا ايها الفقراء ملامح حرف

محزن استعيد ثمانية وثلاثين عاما

فوق درب من الغامضات كلون حبة

أترى كان ذلك اهزوجة كي أجيم. والذين يحرمون حول اغنيتي ورأوا وردة القلب يانعة

قايضوني القرق

اي شيء أقول

قل اعود برب الفلق

في يدي قمر وقصائد اي شيء اقول؟؟؟!!!

تحاصرني

من قلم روكس بن زائد العزيزي ملاحظة عايرة

(القدس) مثل من الصراع الحضاري _ تدوة في ٢٩/٢١/١٩٨٦ الندوة التي ادارها الاستاذ الكبير (اكرم زعيتر) وتكلم فيها كل من:

> ١ ـ الاستاذ (رائف نجم) ٧_ الدكتور (كامل العسل) الاستاذ (قراد فراج) الاستاد الدكتور (محمود أبراهيم)

٥_ الاستاد الدكتور (عبد الجليل عبد المهدي)

وفي كتاب المرحوم (كلوب باشا) _ جندي بين العرب _ يقول: السبيح، وتعذيب البهود له، والحقيقة أن السيد المسيح قد جاء وإن الوعد _ أن كان هنالك وعد _ قد سقط بمجيء المسيح، فمن له اذنان سامعتان فليسمع!..

-انطباعات عن الحركة التشكيلية

رابطة الفنانين التشكيليين همزة الوصل بين الفنان والجمهور

خضر نعيم

ويخلق له احيانا اخرى انطواء وعكوفا مع نقسه، وهناك الكثير من الاسماء الفنية التي انطوت ولم يعد احد يسمع بها ولا عن نشاطها. هذا الكّلام يجعلنا نتسامل: هل من الممكن ان يخرج الفنان عن صمته، ويتكلم مطالبا بح**نوته** ويسمعته؟ والى مثى بيقي هو معتصما بفرديتِه، معتمدا على دخله البسيط، في تنمية قدراته وأعماله؟ وسؤال اخر، كيف يستطيع القنان ان يقرب الجمهور الى نفسة

ان الجمهور بعيد كل البعد عن

لا تهمه كثيرا. ان هذه الإسئلة، واسئلة كثيرة غيرها، تعتمل في الذهن، والاجوبة عليها لا يمكن اخذها الا من رابطة الفنائين التشكيليين التي هي سند القنان الاول في كل همومة، لذلك فهي مسؤولة تماما عن تطوير الحركة التشكيلية في الاردن، وتقريب الجمهور من الفنان بنشاطاتها

المختلفة والتي قد اختفت منذ فشرة. ئن رابطة آلفنائين التشكيليين هي المسؤولة الاولى عن نمو والإدهار الحركة التشكيلية، وعليها تقع المسؤولية في الاخفاق والنجاح لكن

هذا لا يعنى اهمال دور الفتان في ذلك فهو مطالب دائما أن يكون قريبا من رابطته الغنية، وان يتعارن معها بكل الرسائل لانجاح خططها ومشاريعها التي هي لصالح الغن دائما.

مشروع جديد

من هذا المنطلق الذي اكتناه، والذي يمثل اهمية، درر رابطة

تقول أن الانظار الأن متعلقة يها من

نوعها لما يشتمل عليه من فعاليات

ان هذا العمل يمثل صورة جيدة

والخاصة، حيث ولد هذا لدى الغنان شبيئًا من اللامبالاة، أحيانًا بغنه





لذلك فلن المحاولات الجأدة التي

يقوم بها الفنانون المحليون لبلورةً هذه الصورة الجديدة، أنما تأتى بشكل فردي بحت، بعيدا تماما عنّ

الدعم المسؤول من الجهات العامة

من خلال اعطاء المرضى جرعات من

محَقيل البوماسيوم (محلول كلوريد

البوتاسيوم نو فعالية عالية جدا

ومن الإمراض التي بصلحتها

تغير في مقدار درجة الحموضة.

مرض السكري وهو مرض واسع

الانتشار وخطير. والتغير الحاصل

في درجة الحموضة بناتي من تجمع

أوق العلاة للابونات أل الوسط

المحيط بالخلايا ويجري تبديل لايونات البوتاسيوم كأ داخل

الخلية بايونات الصويبوم الا

والهيدروجين H و ل حالة السكري

الحاد بالحظ عند الرض به ان

درجة التعوضة دون المستوى اي

بحصل انخفاض في مقدار درجة

الحموضة اما في التجالات المرضية

الخفيفة فقد لأ يلاحظ مثل هذا

التغير عمليا عندهم وفي الواقع فان

أي تغير في درجة الصَّعوضة عند

مرقى السكري يشكل بليلا واضحا

حول مدى تدرج المرض وتطوره

وحللة المريض عما يسعح عند

اجراء فحصر درجة الحدوضة

بتقير حالة المريض وبالتالي توار

تُوجِيَّهُ العلاجُ بَعُشَكُلُ الصَّحِيحَ. وتحمل ايضا اهمية خاصة

دراسة التغيرات في درجة الحموضة

عنَّد الاشخاص الذينَ يعانون من

اعراض الجهاز الهضعى وذلك لانه

يحصل وباستَعرار خللٌ في التوازن

المعضى القلوي عندهم. وقد اثبتت

الدراسات ايضًا انه في حكَّة الإصابة

بنشمع الكبد تحدث تغيرات في

درحة التعوضة وتحولها للوسط

القلوي اي الاصابة بالقلوية

وكثيرا مأشحند درجة الجموضة

امكانية الصابة ببعض العراض،

وخُاصَة المعنية، واكبر مثل على

نَّلَكُ الْكُولِيرا حَيثُ انْ الْإَسْمُاص

الذين يمتازون بفرط في الافرازات

الحامضية في المعدة غير قابلين

للاصابة بها. وهذا ناتج عن كون

جرثومة الكوليرا لا تتمكن من

العيش في الوسط الحامضي وبالتال

المُعْضَلُ لنشاط جرثومة الكوليرا.

ومما سبق تتضّح اهمية تحديد مقدار درجة الحامضية لمختلف

السوائل الحيوية في الفحوصات

ألوسط القاعدي الوسط

(Alkalosis)

عن طريق الوريد.

تربية علوم كتولوجيا



المرض.. وتغيرات درجة حموضة سوائل الحسم

الكل والكبد والامعاء بحيث ان نشاط كل منظمات درجة الحموضة

يكون مترابطا ومتناسقا بشكل

مز شانها ان تؤدي الى تُغير مقدار

درجة الحموضة وبالتالي اما ثباتها

عندُ مقدار أقل من الحدّ الطبيعي

وينتج عن هذا الإصابة بالمعاض

acidosis او ثباتها عند مقدار اكبر

من الحد الطبيعي وينتح عن هذه الاصابة بالقوية alkalosis وقد

تؤدي مثل هذه التغيرات بعقدار

١, ١ - ٢, ٠ قيما لو استُمرتُ لَقَتَرَةً

طويلة الى وفاة المريض. وكما اثبثت

الإبحاثهاي انحراف في مقدار درجة

الحموضية يعكس اثرا سليبا عل

نشاط الانزيمات حيث ان نشاط

الانزيمات ببلغ اقصى مستوى له

عند حد معين ودقيق لدرجة

الحموضة وبالثالي فَلَنَ أَي تَغَيِّر فِي

مقدار درجة الحموضة بهذا الاتحام

او ذلك يؤدي الى انخفاض نشاط

الانزيم ويترتب على هذا حصول

خلل في المسار الطبيعي للعمليات

ومن الإمراض التي ظهر انه

خلال الاصلية بها تحدث تغيرات

على مقدار درجة الحموضة، مختلف

امراض القلب والاوعية الدموية

فخلال الإصابة بمرض الاسكيمية

ischaemicus disease مثلا فان

الإصابة بالحياض acidosis أمر

كما تظهر دائما الإصبابة

بالحماض غير التعويضي -تعماض

pensted acidosis

انخفاض في مقدار درجة المعوضة

"اي تشكل وسط حامضي" عند المرضى المصابين بلدتشاء عضلة

infarctus myovar- القلب الحاد

dii و في نفس الوقت يلاحظ انخفاض

تركيز ايونات البوتاسيوم في بلازما

الدم، ويجري تحول أيونات الهدروجين الى داخل الخليةحيث

يؤدى هذا أيضا ألى انخفاض مقدار

درجة الحامضية فيها وبالتالي

الأصانة بالحماض الخلوي -11

tracellularis acidosis ويتحول

الوسط المحيط بالخلية الى وسط

قلوي. وفي مثل هذه الحالات

ولزيادة فعالية العلاج للمرضى

يجري معادلة ايونات الهيدروجين

الحيوية داخل الجسم وخلاياه.

وقد تنشأ حالات مرضية مختلفة

تعتبر برجة الحموضية PH أى تركيز أسونات الهيدروجين أ السائل، احدى الخصائص المها والثابلة للجسم. واي تغير ملحوظ لنرجة التعوضة في السوائل الحبوية وحاصة الدم قد يؤدي ال الوقاة، ومن منا تتضح الأمسة الكبرة لضبط برجة الحبوضية وليقائها ضمن الحدود الطبيعية في ظل الطروف العادية بكون افجسع قامرا على التفلب على الشدلات التي قد تطرأ على درجة المنوفية والإخلال بالتوازن

القائم. بين الحامضية ـ والقلوية في السائل الحيوي، وبالتالي ضبط درجة الحموضية عند مقدآر ثانت. حيث الله بجري توارد مواد غذائبة للدم قد تكون حامضية او قاعدية مما من شائه ان يغير مقدار درجة

از ٹیات درجة انحموضة عند حد معين في أوساط مختلفة مز الجسم يتم اما بطريق فبريوكيماوية أي بمساعدة المواد المنظمة التي قد يغرزها الجسد أو عن طريق فسيولوجي بمساعدة

الكتبة العلمية..

صعر مؤخرا العدد الإول من المجلد

الثانى ١ / ٨٧ من مجلة العلوم، وهي

الترجمة العبربية للجلسة العثوم

الأميسركيسة الشبهيسرة Scientific

للفكر العلمي وهبية ثمينة للمجتمع العلمي والنقاق العربي يقع هذا العدد في ١١٠ صفحة،

اشتلمت عدة موضوعات قيمة هي

والتحكم فيهأ

* الصرب النووية قيادتها

أتحظى الاسلحة البروية والسياسة

الاستراتيجية باهتمام متزأيد ببر الباس

ولكن مطم القيادة والتحكم والاتصالات

والاستخبارات، لا نقل اهمية عنها في

ردع هجوم نوري والحيلوثة دون

الحجر على الاعطاب في الاشتجار

الجيوانات تلتنم جبروحها. أمنا

الاشجار فتحدث حجرا على منطقة

الاصابة فهي تتحمل الجروح وآلاصابات

طيلة حياتها من خلال بماء حواحز تقاوم

السيغونات في قنوات الجر الرومانية

لمد قناة لجر المياه عبر واد، اقام الرومان جسرا أو سيفوناً، واستندت

السيفونات التي انشارها على مبدأ ان

الماء في الانبوب يعود دائما الى أرتعاعه

علاج الإمراض والحرب على السرطان

لكي نحكم على التقدم الذي ثم

احرازة في الحرب عنى السرطان، عليناً ان نفهم دور التحربة والخطأ في تطوير

الطب. وأن نعرف شيئا عن التاريخ

الطبيعي لاشكال السرطان الأكثر

لعل من اهمها:

المُشار الأسياء الدنيقة الغازية.

محلة العلوم

العلوم



* وسائل الدفاع الكيميانية للأرضة «

تتعرص الارصة ذات الجسم المري والابصار الصعيف للافتراس الاان المنود بتولون مهمة الدفاع عنيا بمهاجمة المعتدي مرجهة نحره عدة كاملة مثقفة الصنع من أقواد المهيجة والسموم وموانع التغثر والاصماع

ه لغات برمجة الحاسوب

التقدم هذه اللفات تنوعا هائلا من الطرق لتصنيف العمليات المسابية. فاللغة تحول الحاسوب الكعبيوتر، ال ألة تحدد البرامج خراصها وقدراتها).

على مطيافية الكتلة واستخداء * تطبيقات مزاوجة الطور الضوئى

التاريخ بالتربون المشع بالاعتماد

يمكن استخدام الموجات الضوئية المعكَّوسة زمنيا في تحسين موعية الحزمة الليررية ول تعديل الاضطراب الجوي وفي أقتفاء أثر قمر اصطناعي متحرك. وفي ترميز الرسائل وحل رموزها، وفي

ت واضافة لما سبق. تحوي المجلة موضوعات هاسة وطريقة ضبن أبوابها الثابتة العلم والمجتمع. الكتب، هـواة العلـم، التسليــة بالحاسوب.. ومنها عرض لكتاب هام بعنوان "تاريخ حركة تحسين النسل واللرها المضاعف على السياسة

وضُرورة التعويض عن النقص د. كيميائي اكرم مدانات الحاصل في ايونات اليوتفسيوم لل

لا نوبات قلبية.. مع زيت السمك

اظهرت نتائج دراسات حديثة از تناول وجبات غنية بزيت السعك. قد تظل الى حد كبير من احتمالات الاصابة بامراض القلب. ويقول د. كريج ميللر الاستاذ المساعد في المركز الطبي لحراحة القلب والاوعية إلدموية في جامعة ستانفورد، أن هناك توجها لاجراء تجارب مكتنة على مدى السنوات الخمس القادمة حول اهمية اضافة زيت السمك للغداء. وسيتم دعم هذه التجارب بمبلغ ١١.١ مليون دولار كمنحة من المعهد الوطني الامريكي

ان زيت السمك يباع في الاسواق الان مركزا على تسكل كبسولات. فالكبسولة الواحدة تحوي من زيت السمك كمية تعادل ما قد يحصل عليه المرء من اكل كمية كبيرة من السعك.

ومن المعروف ايضا از الاسكيمو، سكان جزيرة غرينلاند، يعتمدون في غَدَانُهُمْ على الاسماك. وفي دراسة اجريت عام ١٩٧٧ م تبين ان لطبيعة غذاء هؤلاء الناس علاقة واضحة مع تك النسبة الضئيلة جدا للاصابة بمرض ألقلب بينهم وقد اظهرت درآسات لاحقة أن نسبة انتشار مرض القلب تزداد بين الاسكيمو الذبن ينتقلون للعيش في الدانمارك ويغيرون بالتالي من عاداتهم الغذائية.

1117 7111

لقد قمنا بفحص الميرانية العمومية لشركة جوريف

رييل في عمان للفترة المنتهية في ١٢/٣١ /١٩٨٥، وقد

حصلنا على كافة المعلومات والايضاحات التي طلبناها

والتي كانت باعتقادنا ضرورية لاغراض التدقيق الذي

في مونتانا _ الولايات المتحدة.

صاحب الاكتشاف بيتر دوسور،

الحيوان الذى اكتشف بحوالي ١٨١.٨ كغم، فأنه يوضح أن الافراد البالغة من هذا النوع من الديناصورات، لم تكن تنمو بأكثر من ٠٠٠ كغم لي الوزن، وبأكثر من ٣٦٠ سع في الطول.

مرض يرف الدم..

التي قد تكون مسؤولة عن اصابة الانسان بمرض ننزف الندم (الهيموفيليا) وقد استطاع هؤلاء الباحثون تحديد موقع تم تحليل ذلك الجزء غَمِ الطبيعي في الجين السوول عن تجلط النم في الناس العاديين. البرقسور داريل ستافورد البلحث البيولوجي في الجامعة، يأمل بأنه انطلاقا من هذا الاكتشاف قد يصبح الاطباء قادرين في المستقبل على استبدال هذا الجين المشود في الخلايا المصابة بجين أخر سليم. وذلك من خلال تقنية هندسة الجينات

يدمن البعض على تناول الكحول

رغم كل ما تحمله لهم جسديا

واجتماعيا من اخطار ومشكلات،

وَقَيْماً بِلْيَ اعْرَضَ لِلْقَارِيَّةِ الْكَرِيمِ بِعَضَ اضْرارِ الْكَحُولُ عَلَى صَحَةً

الجسم، لعل ادراك كل منا يمّا تحمله

من اضرار يساعد في تخليص المدمنين عليها "منها.

تأثير الكحول في التنفس

من المقرر طبيا ان وجود الكحول في

الدم بكثرة يعيق وظيفة الرئتين فقد

اثبت العلامة الدكتور "ريتشارد

سون" ان لحتواء الدم على كحول

بضُبعُف قابلية الندم لامتصاص

الإوكسنجين من الهواء حتى ولو كان

معدل الكحول قليلا، هذا فضلاً عن ان

العضلات الموجودة في الصدر

وهناك ديناصور صغير آيضا؛ "

اكتشف نوع جديد من الديناصور كان يعيش في هذه المنطقة قبل ٧٥ مليون سنة. الديناصور الجديد هذا له قرون وهو صغير الحجم اذ لا يتجاوز طوله (١٠) سنتيمترا فقط، وقد كان يتغذى على النباتات.

يعمل بالتعاون مع كل من جامعة ينسلفانيا واكاديمية العلوم الطبيعية. وقد اسمى هذا النوع الجديد من الديناصور الاسم العلمي Avacera tops lammersi

وفي حين يقدر دوسون وزئز

واكتشاف جديد

تعكن الباحتون فرجامعة نورث

كاليفورنيا من تحديد المادة الجينية

ان العقاب كلجراء تعديل لسلوك الإطفال قد يؤثر على الذاب الناسة عند الطفل في مرحلة التكوين المبكرة ويسبب اثارا جانبية كالخدف والتوتر والانزواء قد يلجا الطفل ال العبث وخرق القوائين نثيجة النعب او الجوع او ای مسبب آخر، وهنا ينبغي على المربين أن يكونوا على

يقظة من هذه المواقف وان لا بلجاوا أَلَى العقلب، استئلااً الى قول الرسول (صلعم) ، علموا ولا تعنفوا فنز المعلم خبر من المعنف ، بل عليهم ان يوضيحوا للطفل ان ما يُفعله خُطأ ويكون بتعثيل السلوك السليم املم الطفل بطريق غير مباشر ليتجنب خطاه في مواقف الأحقة.

ان معالجة مثل هذد القضية بالطرق المثلى امر سهل وميسور و متطلب الدرابة متربية الطفل. مقول التربويون المنتون Roos 1977 از السلوك الذي يلقى الطفل عليه عقابا او لا يلقي مُلاحظة او اهتماما من المُحتمل أن يضعف وأن لا يتكرر كثيرا او مرة اخرى. اما السلوك الذي يلقَّي تدعيما الحاسا فانه بقوى ويثبت ولهذا على المربين ان يدعموا سلوك الاطفال حين ممارسة انشطتهم وحين يقومون بمحلكاة نعاذج من السلوك المرغوب سواء كاز هذا السلوك يحدث منهم بشكل تلقائي او كان مُعرمها من قبل الربي. فعندما يأتي الطفل بنموذج جيد من سلوك مرغوب ينبغي از يستجيب المربي حياله بسرعة بابداء الاهتمام بهذأ السلوك بعبارات لفظية كقوله مثلا _ (عملك جميل) او بطرق التشجيع الرمزية

حيالها بابتسامة عذبة فيثمو عندهم شعور بالثقة والإطمئنان. ان ما سبق هو رأي الكثيرين من المربين العلماء. وعلى العكس منهم فان المربي Erekson يقول (أن المتيرات التي يتلقاها الطفل من العقم الفارجى نوعان. سلبية وأيجابية وبناء عليه ببين التوجيه التربوي، ولا مانع من أن يتلقى الطغل بعضً المؤثرات السلبية كالضرب الخفيف

كُوضُعُ (نَجِمُة) على (الرسم) مثلاً

تؤدي غانبا الى استجابة الاطفال

ان معالجة القضية بالطرق المثل

تخلص من ذلك الى أن عقاب الطفل كأسلوب في تعديل سلوكه امر غير محبب وغير مرغوب فيه ولا مائع من ان نلجاً الى اخفه وطاة، اذا نفذت

تعديل وتدعيم سلوك الطفل .. كيف يكون ؟

والاشادة بامكانياته الفطرية

ماجدولين خلف

الوسائل والسيل التريوية

الصحيحة. هذا ولا ننسي بدي حلجة

الطفل الماسة الى تقديس جهوده

قرسا. رحلات فضائسة لدراسة المشترى والشمس

قال ديل ملين، نائب مدير الادارة المكوك الذي اعدته ناسا يدعو الي الوطنية للطيران والعضاء (ناسا)، القيآم بخمس عطيات اطلاق في ان الإدارة ما زالت محافظة علم ١٩٨٨ ثم باخذ العبد في التصاعد الموعد الذي حددته لاستئناف حتى يصل الى ١٦ عملية سنويا في رحلات مكوك الفضاء اثر حادث ١٩٩١ عندما يكون منّ المتوقّعُ انَّ تَسْالَينَجِرِ فِي العامِ المَاضِيِّ. وهذا تنضم الى اسطول سفن المكوك الموعد هو شباط ۱۹۸۸ سفينة بديلة للمكوك تشالبنجن وقد وقال از اختبارات الإطلاق التي حاولت ناسا عند وقوع حادث اجريت مؤخرا لصواريخ الكوك تشالينجر بلوغ معدل يصلُّ الى ٢٤ بعد أعدة تصميمها وتزويدها عمليةً أطلاق سنويا بحلول ١٩٨٨. باشكال جديدة من الوصلات والمقرر حاليا آن تتجه رحلة الصاروخية ومواد لأزمة للحلقات غالبليو آلى المستري.. وهو مشروع الدائرية، عادت بنتائح "مرضية مَسْتَرِكُ مع المُئْنِيا الغَربِية . مَنَّ جدا" خالية مما يشير الى وجود تسرب في الغاز. وخلال اطلاق المكوك اما في تشرين الثاني ١٩٨٩ أو حزيران ١٩٩١. ويجري التفكير تَشَلَّبُنجِرِّ الذِي انتهَى بكارثة. في المائي انطلقت ٢٨ كانون الثاني الماضي انطلقت فِي القَيَامُ برحلة يوليسَيْرُ وَفَي جِهِرٌ تعلوني بين نفسا ووكالة الفضاء الغازات من وصلات الصاروخ الاوروبية لدراسة الشُّعس، في ايلول واشعلت صهريجا خارجيا للوقود ١٩٨٩ أو تشرين الإول/ ١٩٩٠ أما مما ادى الى حدوث الانفجار الذي تيليسكوب هبل الفضائي، الذي كان دمر المكوك وقتل طاقمه المكون من مقررًا اطلاقه في الإصل في تشرين الأول من العام الماضي فقد تقرر ُوقال مايرز ان مهندسي ناسا يتطلعون ايضا الى وسائل لتركيب اطلاقه في تشرين الثاني ١٩٨٨. نُظلم نُجاةً من على مثن المُكوِّكُ

وقال مايرز ان تطوير محطة فضائية ماهولة ما زال مقررا ان يكتمل حسيما هو مقرر في أوائل التسعينات. وان المفاوضات مع شركاء دوليين مختلفين سيشاركون في صنعها تسير باطراد.

وق طلبها الحصول على مساهمة اوروباً والبابان وكندا في صنع المحطة، قللت ناسا من شان الاستخدامات العسكرية وشندت على تشغيلها كمختبر أبحاث يخدم الحكومة والصناعات الخاصة.

تاثير الكحول في القلب

عند دخول الكدول في الجسم يميل

سريعا الى داخل الأغشية التي تبطن

جدار المعدة وسرعان ما تختلط بألدم

عن طريق الاستصاص وتصل الي

القلب فتؤذى الإعصبات المنظمة

للنبض مما يؤثر في عمل القلب فيجعل

دقاته سريعة غير طبيعية، وذلك بان

يعمل فوق طاقته وهذا ما يؤدي الى

اجهاده وتعبه، وصفوة القول ان

المُشْروباتُ الْكحولية من شاتها ان

تضعف القلب بما تورثه من انهاك في

قوته بسبب ما تقرضه من زيادةً

الكحول وصحة الجسم

والمختصة بالتنفس تضعف قوتها كما تضعف الشنا سائر عضلات الجسم حيث يحدث فيها أحيانا استحالات شحمية تؤدي الى تغذر التنفس ولذلك فان كثيرا من مدمني الخمر يشكون من صعوبة التناس.

تأثير الكحول على الكبد

الكند اكثر اعضاء الجسم تأثرا بالكحول. وكما هو معروف قان الكبد على أنتظام سيرها، أنتظام سير كافة العمليات الحيوية في الجسم. وتحت تاثير الكحول يتشحم الكبد ويكبر حجمه. وهو يؤدي الى تعطيل أفرأزُ الصغراء يسبب تأثير الكحول الضار على خلاياه. وحيث ان الصفراء هي التِّي تساَّعد في هضَّم للولد الدَّفنية فيُّ الامْعاء الدقيقَّة، لذا فَأَنَّ تَاثَرِ الكَمْيَاتُ

توالى هذا التهيج والالتهاب نسيج الكليتين يصاب بالتلف، وقد

الإنسان مما يَتُناولةً من الاغذية.

خطيرا في الكليتين فقد ثبت انه عندما

يحدث فيهما تهيجا والتهابا. فاذا

تؤثر الشروبات الكحولية تأثيرا

تعر الكحول في الكليتين مع الدم

الإصابة بالتهاب الكلي بسبب ادمان تعاطى المُسكرات، فلا تُقرر البول وما فيه من مواد سلمة فيتسم الجسم.

المفرزة منها ينعكس على عملية هضم هذه المواد وبالتالي مدى استقامة

دلت التجارب والاحصاءات على كثرة

٧٢ ثانية من اطلاقه.

سنعة اشخاص.

الفضائي الجبيد لاعطاء ملاحي

القضاء فرصة للهرب وهم على

ارتفاع خفيض عند الطُّواريء. وقالً

انه أند يكون من الممكن لأعضاء طاقم

المكوك الهبوط بالمطلة الواقية امنين

اثناء تحرك المكوك بسرعة منخفضة

أو اثناء انزلاقه. الا أن أيا من

النَّظريات النِّي درسها الهندسون ما

كان بوسعها أن تنقذ اعضاء طاقم

المكوك تشاليئجر عندما انفجر بعد

وقال مايرز ان جدول اطلاق سفز

تأثير الكحول على الكليتين

د. كمال حواتمة اختصاصي جراحة الكلي والمسالك البولية والتناسلية

بشركية جوزيف ربيبل/عميان -المملكة الأردنة المعاهمية لميزانية العمومية كما هي في ٢١ كانوب أول ١٩٨٥

المطلوبسسات فلن دينيسار إنلس دينسسار فلس دينسسار فلس دينسسار التوجيودات الثابتسسة رأس الـــــال ماكنات وآلات والسسات 7404.1 Y1. راسالمال المسجل والمدفوع بالكامل 1 - - YA YE -يخرج : احتياطي الاستبلاك لتاريخه 75771 - 1713 37797 EET المطلهات المتداولة الموعودات المتداولسة 179Y 50 EAL نقد في المندوق ولدى البنسوك إ ذم دائنسسة 137 17713 375 11 375 فام مدينــــة 110 3344476 077 43c7.P حساب المركز الرئيسي ۔ حساب حارى INTITY TTE ISTIBLE TES أرمدة بديئة احسسرى ارصدة دائنة اخسري مصاریف شروع ری وادی الا ردن = ۱۹۸۴ مصاريف مستحقة وفير مد فوعة ETTITY YES 179630 171 معاریف شروع ری وادی الاردن ـ ۱۹۸۵ YFT ATTIFYS ALO .YTPTTS ٠ احتياطي عـــام ايرادات مشروع رى وادى الاردن EFEASOT STY الخسارة المافية المسدورة JAY1 YPE الخسارة الصافية (مرحلة من حساب الارباح 1114 74111 71177 017 والخسائــــــر) 345 7168165 341 1101101

لا تُحمة الارباح والخسائر للسنة النالية المنتبية في ١٩٨٥/١٢/٣١ ما ١٩٨٥/

الماريف الادارية والمتويسة

PYA TATE

الخسارة المافية (مرحلة للبيزانية العموبية)

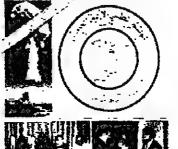
بر مدفقي العسابات

وفي راينا ان الشركة تحتفظ بقبود وسجلات حسائلة منظمة وان البيانات الحسابية الختامية

قمنا به وفقا للاسس الحسابية ولقواعد المراقبة

متفقة مع الدفاتر وتدين حالة الشركة المالية كما هي علیه فی ۳۱ کانون اول ۱۹۸۵.

عادل حبيب وشركاه مدققه حسابات قانونيون



صدر قبل ايام العدد التاسع ــ المُجِلَد ۗ الثَّانَي ۗ مِن مجِلَة الصَّفْر، الشهرية العلمية. يقع العدد في ١١٤ صفحة من الورق الصقيل وبالألوان. واضافة لللخراج الفلخْر. تُعيِّرُ العدد بعوضوعات حيوية وجذابة ـ ملف خاص بعنوان "علم الوراثة عندما ببدع" بحكى قصة علم الوراثة الحديث منذ وضع تصميم لنموذج الحامض النووي DNA قبل 30 سنة وحتى اصبح بامكاننا البوم التحكم ل

الصقر

صفات الكاثثات الحية وتغييرها حسب رغبتنا لخدمة الإنسان في مجالات ألطب والرراعة والاقتصادأ وتكنولوجيا اليأبأن تسرح وتمرح في الفضاء، فهل سيكون العقد المقبر كثيراً، فقد يتجلُّورُ ثَمْنَهُ الثلاثينُ الفّ عقد البابان في مجال العضاء" ـ حوار مع البلحث روبير لنسن، احد ابرز القائلين بان المادة ذات

طبيعة أروحية، على ضوء نظريات - الليـرُر يكتشف الكمبيـوتـر ـ لسَيدات البيوت والاطفال قام

العلماء بأنتاج خيول صغيرة الحجم

لا يتجاوز طولها ١٠ - ٧٠ سنتمثرا

صدر مؤخرا عدد جدیث من

- القمل يغزو المدارس - د. محمد

َ ـ مَقَابِلَةَ مع وقد منظمة "أطباء

العظم من آجسل درء الحسرب

م الشوكولاتا غذاء ممتاز، وهي لا تسبب السمنة او حب الشباب او تسوس الاستان. سَ تَجوب العَالم وانت في مكتبك بواسطة البلورة السحرية

نظرة جديدة الى شجرة الحياة:

بماذا تُحْتَلُفُ البقرة عن سمك

السماعة

'السماعة". وهي نشرة غير دورية تصدرها لجنة الأعلام ف نقابة الاضباء وقد جاء العدد في ٥٢ صفحة. احتوت موضوعات علمية وتقافية مختلفة اضافة الى نشاطات نقائة . من موضوعات العدد ـ حول المؤتمر الطبى الاردني الخامس (٤ ـ ٦) اذار ١٩٨٧.

على الحلبي أسالركنات القحمة المتطايرة وسوء استعمالها - الصيدلي مني حدادين. ... شهادة طبيب أمام محكمة لم شعاد بعد ـ د. زهير ابو فارس. - اطباء الاردن مدعوون للمساهمة في درء الحرب النووية ـ د سمير

الإطفال ـ د. زياد حياصات.

ايديولوجية الرفق بالانسان

تأملات من وحى فيلم سينمائي

اروى قلييو

سال ۔ اُرید

المسرح الغنائي .

لا داعي بطبيعة الحال للافاضة في الحبيث عن القبيخ سيد درويش، فأن الكلام عنه يتجدد عودا على بدء بلا انتهاء، وقد نضرت عنه حلقة كأملة في هذه المحريدة الغراء منذ أترة وجيرة. حسينا ان تقول عنه في هذه الصقحات

انه لم ينكل الازمر، ولكنه تعلم في العنتيب التي كانت تعد تلاميذها الانتماق بالزهن وارتدى العماسة والتفطأنُ الىَّ اخْرِيات حياته شيخًا بالاسم والمظهر ولم يتطريش ويتفرنج في ثيليه آلٍ في السِنوات القَلائل الاخيرة من حياته المسرة الماللة. كان الشيخ سيد درويش موهويا بكل من الكلمة، فاستوعب في عمره القصير تراث القتاء وصنع مئات الادوار والتواشيح وللنولوجات ما زالت تحير

سامعيها بداية صنعها وجمال تركيبها. والد اتم سيد درويش اكثر هذه الإعمال القنية المُقَلِّعَةُ التِّي تَوجِها بِالحانه المُسِحِيةُ، وهو دون الثلاثين من عمره، ولما مات قبل أن بيلغ الثانية والثلاثين، كانت غرارة انتلحه تلمينا وغناء قد ساوت بينه من حيث الكم ويين من عشوا الى ما بعد الستين من طحني عصره، وتلوق على الكثيرين منهم يموهيته غير العادية. ولم يكن سيد درويش بلا استندة كما يتصور يعض محبيه ومريديه، لانه علم نفسه بالاستماع الى الجان كبار لللحنين كما استفاد من الشيخ علي ابراهيم صارب الدف لو الرق الذي كان حجة في الإدوار والوشحات، يصبراً بالإيقاعات والمقامات، الحقه سيد درويش بقرفته وتلقن كل ما استطاع أن يتلقفه وأضافة ال محصوله

القيم من ملحني مصر والشام. الله المكن سيد درويش من نكل المسيقي من التخت الى الأوركستر، ونكل الِلْمَانُ مِنَ القَصورِ أَلَى الشَعْبِ، كَمَا وَضَعِ نشيد "يلادي بلادي" ونشيد "سعد ويلت الطبول وغيرها.

اتفق نجيب الريحاني وبديع خيري مع سيد برويش، ويحملون لواء الثورة _ ثورة ١٩١٩ - لواء القومية على للسرح، وتظهر طوائف الامة على مسرح الزيخاني انتشد من اجل الوحدة، وقد لحن سيد برويش ست ممترحيات لكل من فرقة الريجاني وفرقة على الكسار وفرقة منيرة النِّدية وَثَلَاثُ مسرحيات لَفَرْقَةُ عَكَاشَةً. ومن يتكر في مجال العلم بالإدوار والتواشيح والإيقاعات والقامات الشيخ مصود مسح الذي عاش الى بداية الاربعينات، وكان فضَّلا عن كونه حجة في العلم بالإلحان، صلحب صوت من أوسع بقى شيخان هما: زكريا لحمد ومحمد

بجي.. كلاهما أبس العمانة والقضائن". ونشا في الازهر أو على مقربة مَنَ الأَرْهُرِ ثُمَّ تَحَوَّلُ الْيُ ٱلْقُنْ وِيرَعَ قَيْهُ ووهب له حياته.

لم يتح لزكريا لحمد ان يعقي في سراسته الازهرية الافليلا.. ودخل في فرقة الشبيخ استأعيل السكر. وتعلَّم منه الكثين ثم تتلفد على يد الشيخ المريري. واشتغل زكريا لعمد جلفتاء والانشاد والتلخين وهو بعد منتخ لم يتجول ال ري الافندية، ولما تحول الى هذا الزي لم يقارقه لَهُ "اَلشَّيْخُ" فَعَاشَ بِقِيَّةٌ حَيَّاتُهُ يُحَمِّلُهُ سعيداً بِهِ فَخُورِاً.

والشيخ زكريا كان بقية الرعيل الاولى الذي جند القناء العربي والمسقى العربية، وكان في الحانه أمة وحدة، لا

حول كتاب

والكتاب الذي تكرناه هو مما يساعد عل

لَّدُمُّاتُ الْمُثَرِّيُّ الْحَقِيقِي لِلْمَلَاحَةُ الْعَرِيبَةُ. والعامل الثاني الذي يضمن باعتقادي ـ اهمية الكتاب هو انتزاهة في معقجة الموضوع، اي شخصية للؤلف

يون دا.م. ا. د مر الان ١٥ عاما

على تأسيس متظمة الاتقاد الجوي

الاللتية" التي يقوم طياروها بأنقادً

المساين في حوادث السيارات التي

بُقع فِي طُرق آلاوتوستراد الالمانية

وَتَظْهِمُ الْيُ الْمُسْتَسْفِياتَ لِلْمَنَائِةَ بِهُمْ فِي

الحال وانقلاهم من خطر آلوت في

وقد بلغ عدد حملات الاسعاف

الجوية التي قامت بها تلك المنظمة

خُلِلُ الجُمسة عشر عاما التي مرت

عَلَى تَلْسِمِيهِا ١٠ الفحملة حتى

لليوم. وتستطيع المنظمة التي تملك

١٤ طائرة من طائرات الهيلوكيتر

ترجيه احدى هذه الطائرات من احد

مراكزها الموجودة في كل من مارياخ

ورند سيورج وكارلسروه وجوتنجن

وفريد ريكسائن الى اية تقطة في المانيا

تَقِع أَيهَا كَارِيَّةً مِنْ كُوارِثُ المبيارات

نسبب الجرحى والضحايا هذا، كما وتعلد المتعلمة طائرتين تقاتلين لطل

الرضي أو الجرحي من السياح الالان

مَنْ بُلْدَانِ مَا وَرَاءَ ٱلبُحِارِ آتَى وطنهم

العَتَايَةُ بَهُمْ فَي المستَعْفِيات وتقديم

الاحوال العصيية.

يتازعه طريقته لحد عاش زكريا احدد في عصر القودية العاميف الذي قباده الموسيقار محمد عبد الوهاب وملحقو جيله، ولكنه لم يترّحزح عن طريقته. طُحْن بِهَا لام كُلْثُومٌ وَأَصُولُت لَخُرِي كثيرة وكان وسط ذلك الثيار العاصف من التجديد معثلًا لفن التلحين العربي في

اما الشيخ محمد القوسيدي الذي خلع العمامة والجبة ليدخل أن زمرة اللحتين العدادة علامة المستردة اللحتين

الافندية، وهو بعد شاب منفع، فقد كان ميله ألى التحديد في الفتاء العربي وأضحاء بل كان من أولال دعاة التحديد ويعتبر مونولوج "لن كنت اسامح" الذي لحنه "لام كلثوم" قبل خسين سنة تقريبا أعل مسِمة للتجبيد الفنائي في ذلك العهد وبعد أن تجح هذا اللحن تحلحا هاثلا، وأصل القصيجي النسج على منواله في التجديد فلحن لام كلثوم مجموعة كبيرة سَ أَجِلَ. اغْلَيْهِا، انْتُهُدُ يُلغُنيَهُ أَرَقَ الحييب" التي لحنها سنة ١٩٤٦، وقد لحن أيضًا لمنيرة للهيئة وفتحية لحمد وليل مراء وأصوات الحرى كليرة. هذه الشخصيات بدات اول ما بدات على متصلت الأندية "التلدي الأهل" وغيره من المنتبيات الفنية، وقد تنجحت في

حقلاتها لغت الإنظار الى هذا اللون من الترفية والترويج بوسائل ميسورة.. وللد تبارت المتنديات الفنية. في اقامة تلك الحفلات، وقيها شهدنا يواكير النشاط شخصيات أصابت من الشهرة بعد ذلك ما اصليت ولعت أسماؤها في علم الفنون وما زال بعضها يلمع حتى الان ر والتف شيف ذلك العصر حولاً هذه

المنتعيات لاسباب شتى من التسلية والإطراب في مظهر لا خلاعة ليم ولا أُسْفِافْ.. وَكُلَّتُوا يَشْهُدُونَ لِي هَذَهِ السَّهُرِلْتَ المثالة حديا وتعثيلا هزايا، ويغنون عقولهم وانواقهم بما ينشده للنشدون من بدائع القمائد وطرائك الازجال. وفي دار متواضعة نقع في شارع محمد على، ذلك الحي الشعبي الذي عشعش فله ربحا من الدهر جوقات الموسيقين وفرق

المُغَنِّنِ، كَانَ الْغَنَانُ مِصَطَّعَى رَضَاً يَجِرِيُ انامله على اوتار "القانون" كانما هي النميم يمر على جدول وادع غلا يثبت ان. يترقرق موجه في رفق واقد كانت الانقام فترفرق موجه في رفق واقد كانت الانقام فترسل من قلنونه كانما هي مشاعر رقافة في لحن حفون، وانك لتشهده وهو يمتلك الاوتار في اقتدار، فاذا انت لا تتمالك ان تَحَكُم ۗ بِأُسِتَاتِيهُ مِبكرة وتبوغ فلحوظُ لَمَّنَاحَتِ تَكُ الإنامُلُ السَّلْحُرَةُ. للد كان مصطفى ولتنذ في مستهل شهرته، يتمنلق للجد ف نشاطه، ولكن في غيرٌ يسرُ، فأشد ما وقفت في طريقة لعُقبات، ولقد ما جهد في تدليلها حتى أوفي على الغلية ما يريد.

بدا مصطفى رضاً جهاري في سبيل للوسيقي العربية داخل هذه الدار المتواضعة ذات السلالم الواهنة، فكأن يلتقي فيها مالصفوة من أهل الفن، امثال استاذه "محمد العقاد" وممن كانوا يشهدون تلك الندوة "يعقوب، عبد الوهاب" و "حسن النور" وهما من اشياع للوسيَّلَى الشرقية المتحسين لها، للقبلين عليها كل الإقبال، وكذلك "صدّر علي" وهو من أعمدة التلحين، ومن أعلام فساريي العود.. هناك كُانوا يتداكرون شؤون الوسطى يتداعون الى نصرتها ويلتمسون الوسائل والخطط للنهوض بها ما وسعهم

"في أثر السندباد البحري: جزيرة العرب البحرية"

تفسه وهو البلخث للختص للوضوعي

ونئتقد الذهن ثيودور شوموفسكيء

الانسان الذي يمكن للقول عنه باته كرس

حياته كلها لدراسة وتعميم تاريخ الملاحة

العربية، ولقد بدأ شوعوفسكي بالعمل

لاول مُرة على دراسة اثار القرون الوسطى،

من المخطوطات البحرية العربية منذ أن

كان طالباً، اي في ألعام ١٩٣٧، وقد تشر

خلال السنوات الخمسين للاضبة عشرة

أيحاث في الموضوع المنكور، وينبغي القول ايضا أن مؤلف كتاب "في أثر السندياد البحري" هو الميذ مؤسس مدرسة الاستعراب السوفياتية الاكديمية

كراتشكواسكى الذي كان يمثل بموقف لغوي صارم من براسة للقطوطات مع اعتماد للعطيات التي لها علاقة مباشرة

بل وغير مباشرة بموضوع البحث في التعليق عليها في نفس الوقت.

اماً بداية الدرس المرمج لتاريخ العرب البحـري فقد ارساها ما اكتشف

كَرَاتَشْكُوفَسِكِي نَفْسِهُ فِي عِجموعَةُ لِلتَطووطاتِ الشَّرِقِيةِ الغَنْيَةِ لَلغَايَةُ لَدى

معهد آلاستشراق التابع لأكاديمية العلوم

في الاتحاد السوفياتي على اثر ثورة اكتوبر

عَلَم ١٩١٧ وهُو عَبِّارةٌ عَنْ لَلَاثَة كُنْبُ

تعليمات ملاحة نظمها على شكل اراجير

شخص لم يكن انذاك معروفًا، أو بالاحرى

الإسماقات اللازمة لهم في الحال. كما

وتمك للنظمة طافرة تربينية نتول

نقل السياح المرضى الإثلان داخل

البلدان الاوروبية لانخالهم

وتحصل المنطعة سنويا على ٢٦,٥

مليون مارك من تيرعات الاعضاء

الذين يساندون عملها الانسائي، كما

تحصّل على مبالغ اخرى من مساديق

التامين المسحي والتقابات المنية

التي يستفيد اعضاؤها من خدماتها،

كما تقوم مؤسسة بيورن ــ شتيجر

التى انبثقت عنها منظمة الانقاذ

الحوى بمدها بالإموال الاضافية ق

الاحوالَ التي تصاب فيها بعجرُ عالَ.

وقد أشار مدير المنظمة، الكساندر كوأر

فَيْ تَمْسِيْحُ لَهُ قَائِلًا بِأَنْ حَمَلَاتُ الْاتَقَادُ

الجوي السريعة التي تقوم يها

المُنْظُمَةُ عملت على الإقلال من درجة

اغبرار المعايين بالحوادث ومدة اقتامتهم في المنتشفيات وعدد

الوفيات، مما تراجع معه عند ضحايا

حوادث السيارات في الجمهورية

الالمانية الاتحادية ولم يتعد ١٤٠٠

ضحية ظفظ في العام بالرغم من ارتفاع

عدد السيارات فيها.

الستشفات الاللنية.

۱۵ عاما

على تأسيس "منظمة الانقاذ الجوى الالمانية"

مبتثلون والخ.

ذات يوم يتعثر بهذا الانسان الفيل، انسان محترم من الطبقة الإرستقراطية الانكليزية فيعطف عليه في احيان كثيرة ، تحمل معض الإعمال القنية مفاهيم شمولية توضح من الحقائق الايديولوجية التي تفسر ويخلصه من صلحبه الشرير ويلخذه لكي يعيش معه في قصره النَّبْكُ. وهنا العلاقات الجوهرية لاكثر من زمن او يكتشف الرجل الفيل اتسانيته مجتمع. وتبرز هذه الحقائق في بعض ويحظى بعطف ورعاية صاحبه الاحبان بالرغم من قصد متانعيها او الجديد وزواره من اقراد وسطه انها بالأحرى ثدل على عكس ما جاعت الارستقراطي. ويتحول الرجل الغيل من لجله.

يحدث هذا لإسباب عديدة، منها عندبنا يتناقص الغرض الدعاوي لثل هذه الأعمال مع منطق التاريخ ومع الحقيقة وعندما تكون فلسفة العمل الفتى مستندة الى مقاهيم مزيفة رغم ما قد بيدو على مظهرها من صيبق، أو عندماً يقصد العمل الفني تشويه الحقائق على طريقة الثل العربي المعروف (حق يراد به باطل). وفي مثل هذه الحالات تتكشف بسهولة الاسس الواهية التي تقوم عليها حجج واسانيد كثيرة.

عدنان مدانات

تَغَرَّي مثَلُ هَدْه الإعمال الناقد المتتبع أتجاوز المضعون الموجود فيها باتجام تتبع مضمون اوسع يحكمها تعبر عنه أيدبولوجية فنة مهيمته او سلطة تسعى لتفسير الوقائع بشكل

تسوق هذا الكلام يعناسية عرض الفيلم الانكليزي (الرجل الفيل) في عمل من ضمن انشطاق المركز الثقاق البريطاني، قهذا الفيلم الذي اخرجه دافيد لينش قبل بضعة سنوآت اثار في الاوساط السيتمائية والثقافية العالم صُبِه كبري. واعتبره النقاد البرجوازيون في أوروبا وحتى دول العقم الثقاث نمونجا على قدرة السينما على طرح افكار انسانية اخلاقية شاملة تتفنى بحب الانسان

وتدافع عن انسانيته حين شأهدت الفيلم عندما عرض كين مستعدد الميم شيعة عرض للمرة الاولى قبل سنوات، كنت منفوعا اليه تتيجة للضجة الكبرى التي احاطت به. غير انتي عندما شاهدته اكتشفت أن هذه الإنسانية التي يدعو الما الشاء التعاد مك لها الفيلم تبطن عكس مَّا تظهُّر. وانْ هذا الحب للانسان والإنسانية، الذي يدعو له الفيلم، ان هو في حوهره الآ معاداة للانسان وللانسانية الحقة. وان ما يطرحه الفيلم هو تعبير حقيقي هن الايديول وجيات الاستعمارية والايديولوجية القمعية، التي تغطّي على استعبادها للانسان بواسطة نشر مَفَأَهُيم مَرْيَقَة عَنَ طَرِيقَةً حَبِّ الانسانُ. فيلم الرجل الفيل يكشف مثل هذه

وهو عبد يعيش مع انسان شرير (من عامة الناس)، يستقله لكي يكسب تقويبًا عن طريق عرضه على الناس في مدينة للملاهي يرتادها عامة الناس من في الطبقة الارستوقراطية وعامة

الناسُّ، كما يصورهم المخرج.. اناس

كان منسيا عن غير وجه حق هو لللاح

العَربي مَنْ القَرن الْخَامِس عَشْر الحمد بنُ

ملجد الذي قاد صفن فاسكو دي غاما من

ولا يمكن القول ان لحدا لم يكن يعرف

سُيتًا مَنْ وَجِود مُؤْلِفَاتَ هَذَا الْمُلَاحِ ٱلْعَرِبِي

معيد من وجود موسف مدا المرح العربي الفد قبل ذلك الحين، ففي عام ١٩١٧ عثر عليها لاول مرة العلم الفرنسي غيرتبل فيران في ارصدة المكتبة الوطنية بياريس،

غير ان فيران الذي يعتبره شوموفسكي

"لَبَا لَعَلَمُ البَحَلِ ٱلغَرِبِيِ" لَمْ يَتَسَنَّ لَهُ

الخُلوص ألى استبتاج عاب بمعنى ان اللحة العربية بقيت بالنسبة له مجموعة

من المدور المعتمة غير منتظمة في سياق

موحد، ثم أن لحدا في فرَّنسا لم يكملُّ العملَ

للخطوطة التى اكتشفها في لينبنغراد

(والتي قيمها فيران، باتها فريدة) بسبب

الُحرِبِ الْعَالَيَةِ ٱلثَّانَيَّةِ، ولمَّ يَكَثَّمُلُ هُذًّا

العملُ الا في علم ١٩٥٧، ينشر كتاب "ثلاثة

تعليمات مجهولة لاحمد بن ملجد للرشد

العربي لفاسكودي غاما في مخطوطة فريدة لدى معهد الاستشراق التليع لاكاديمية العلوم في الاتحاد السوفياتي، واثارت هذه الطبوعة السوفياتية لوثائق علم البحار

العربي التي احتوت لاول عرة في هذا

المجال العلمي على كل عناصر ألبحث اللقوي في النص، اهتماما كبيرا أدى الاوساط العلمية العالمية، وكتب عنها عدد

كبير من التقويمات وترجمت ألى اللفتين

وَفِي تَتَبِجُهُ مُواصِّلَةً براسة اللهِ علم

البحار العربي تمكن شوموفسكي في نهاية الامر من استنتاج ان الملاحة العربية القديمة والمنتظمة التي شملت عمليا كل

متاطق البحر الابيض المتوسط والمحيط

الهندي وكذلك حزُّه أ من المحيط الهادي

وتظنَّفُى اعلَّاة تقويم لنور العرب في تاريخ

الحضارة العللية، ويقوم هذا الحكم

بالدرجة الاولى على المعطيات التي توفرت

يعدرية الروق على المسيد في مجرى تفسير نصوص عدم الوثائق البلغة الاممية لعلم البحار، القديم في

متَطَقَة الشَّرقُ الإوسطُ ايُّ "كُلَابِ الفُّوائدُ

في معرفة علم البحر والقواعد" وهو

ي عموت من المركب المركب المؤلف الرئيس لاحدد به مؤلف معاصره، الإصدار سليمان المهرى ـ وموسوعة الاميرال التركي من القرن

السلاس عشر سيدي على جلبي. كان علماء الاستثناق القربيون

يصورون الحضارة العربية في كلير من الاوقات وكانها حضارة بدو الصحراء اما

اللوحة الواسعة للملاحة العربية في

القرون الوسطىوما حقاته في رحام

المحيط الهندي، وهو اللوحة التي يكشف

عنها كتاب شومواسكي الجديد، فتجعل

المرء يؤمن باللفي الشرق للملاحة أدي

العرب، ولذا فان عبارة "جزيرة العرب

البحرية" التي وردت في عنوان الكتأب

وتبدو غربية للوهلة الأولى، تبرز مبررة

تماما عندما يطوى للرء المسلحة الاخترة

من الكتاب.

حقيقة تأريخية لا غبار عليها

العربية والبرتفانية.

.ي ابنداه هران. وقد توقف عمل شومواسكي عل

شرق اقريقيا الى الهند.

الذي ابتداه فيران.

الطاهرة عن غبر قصد منه وعلى عكس بطل الفيلم انعيان مشوه حتى الفطاعة له جسم انسان وراس ايل. انه ايضا .. انسان معاق لا ينطق...

لزواره مع قطع الحلوى .. وثالثا يتعكن من صنع نموذج من عيدان الكبريت لقصر كبير يراه من نأفذةً وطوال الفيلم والى ما قبل المشهد

الحروف بسلاسة وثانيا يتقن شرب

الشأى على الطريقة الإنجليزية ويقدمه

الاخير منه. لا يكشف المخرج الدا وجه الرجل الفيل للجمهور، بل أن مشاهدي القيلم يرونه معطى بقناع يشمل كل الرفس والرقبة (الغريب ان المعثل الذي أدى الدور و بدون وجه ، حار على جائز التعتبل من أحد المهرجانات السينمائية الدولية) ولا

اشرار، افظاظ عديمو الشاقة الى أنسان مشهور تتقجر فيه الطاقات الإبداعية. فهو أولا يتعلم كيف ينطق

من خارج الطبقة الارستقراطية غير ان اللعبة الفنية التي يمارسها المخرج واللعبة الإستولوجية (محبة الانسان لَلْعَاقُ) تَخْدُعَانُ الْلْتَقْرِجُ وتَمنعَلْنُهُ مِنْ التفكير في هذا التناقض الصارخ، فللخرج من نلحية يثير فضول المتغرج نحو مصير الرجل الغيل ويشوقه الرؤية وجهه بنون أفاع. ومن تلحية

والعطف.

يكشف المخرج وجه الرجل الفيل للجمهور الا في تهاية القيلم عندما يقيم سيده الجديد حققة استقبال كبرى عل شرفه بمناسبة تنشينه عضوا في المُجتمعُ الذي رعاه وبعد أن يكونُ المخرج قد ضمن انجياز جمهور الشاهدين الى بطله الرجل الفيل وتعاطفهم معه، بحيث تبدو بشاعة وجهه مسالة ثانوية لا ترعج أحدا. يمتليء الفيلم انن، بمشاعر العطف والشفقة على هذا الأنسان القبل .. الإنسان المعلق. مقابل ذلك .. فان الفيلم يمعن في احتقاره لبقية الناس

تقود مثل هذه التاميلات الى ثلنية تستثير كوامن الشفقة الإنسانية عليه باعتباره أنسانا يستحق الشفقة

ولقد بدا في ان فيلم (الرجل الفيل) يحب الانسان بالضبط على طريقة الجمعيات (الانسانية) المنتشرة في

العالم الراسماني الغربي تحت صيغة (جمعيات الرفق بالحيوان) او جُمعيات اصدقاء المطوفين والمعالين والخ. فهذه الجمعيات لا ترى أنسانية الإنسان الافي كونه علجزا أو معاقاً يُحتاج الى الشَّفْقة، شفقتها هي بقذات، وآلانسان عندها لا يكون أنسانا اذا كان يقاتل من اجل حقوقه أو مستعيدا يَنْاضُل من اجلُ حريته او مسلوب الكرامة يدافع عن كرامته. وهدَّهُ الجمعيات هي رواقد للطبقة المستبدة التي تمارس القمع الفعل على الانسان من خارج دائرتها أيماً هي تتغنى بالانسانية، تفتتح مدرسة

استنتاج غريب يتخذ من ايبيولوجية صانعي (الرجل الفيل) عبرة لأن اعتبر. وهُذَا الاستنتاح يأيد بأن صانعي مثل هذه الإيديولوجية يشترطون على الانسان، ولكي يحظى بمحبتهم، أن يتحول ألى معلق أولاً، وَانَ يِفْقِهِ انْسَائِيتَهِ ثَانِيةٌ، وَانْ يُستَجِدُى الشَّفَقَةُ ثَالَثًا. وعُكس ثَلَكُ فَانُهُ أَنَّ يِحصل على فَتَأْتَ الْمُحبَّةُ

صغيرة لتعليم البكم الكلام فيما هي تمنع الاصحاءُ من الكلام بحرية.

المورع بسخاء على الستحقين.



المقرج عبلاح ابو سيف مع مراسل الراي ● استلا صلاح هل تحدثنا عن

خاص بالراي: من مراسلها الثقاق والفني بروما

الدولي، حيث كإن ابو سيف بشارك

رئيس المهرجان "جبان لويجي

"الصدر" مع أن حقيقة الإمر أن فكرة

جمال البلتاجي) هذا بالنسبة للهدية التنكارية المقدمة لنكريم صلاح ابو سيف وبعد تلك لا بد في من تكر الحوار الذي اجريته مع المخرج الكبير صلاح ابو سيف.

بالله "البداية" وعنوانه الثاني هو " امبراطورية ابليس" بينما كنت البي دعوة الهرجان لتغطية نشاطأته كمراسل لجريدة الراي الأردنية. كنت التقي بابو سيف بوميا نتحدث عن الأقلأم المشاركة وعن هموم السيتما العربية وعن امور اخرى وقد كان براقته خلال ايام المهرجان السيدة عَقيلته. كانت لَفتُهُ رائعةً من ادارة المهرجان بوضع عيارة تكريم امام اسم صلاح ابو سيف وقيلمه وذلك خلال منشورات المهرجان وتحدث عن ذلك

روندي" حيث صرح بان صلاح ابو الْقَلْيُلُ مِنْ رُمَالُانُهُ الْمُخْرِدِينَ الْعَرِبِ خُيرِ ممثل للسينما العربية الجادة، طبعاً لم يتم تكريم المجرج صلاح أبو سيف كمجموعة من الصحفين والتقاد كتقيير منا الشاركة صلاح ابو سيف

باللهرجان زلقد اثارت هذه الهدية التباسُ البعض من الزملاء حيث أنهم تشروا الخبر بصحفهم وكأن الهدية كافت وليد أفكأرهم وهم المنفذون لها الهدية وتنفيذها اشترك بها حوالي ستة صحفيين ونقاد (عبد الستار تَلْجِي، سعد للسعوديّ، على ابو غنيمة، عبد النور خليل، رشيد عرفان،

كان لقائي مع المخرج الكبير ملاح ابو سيف" خلال ايام مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الاول عام (١٩٧٥) ثم تكررت لقاءاتي معه اقد زُار رومًا في العلم المأتي خلال الاحتفال بذكري الخمسين للسينما المصرية ألذي اقيم بالإصلايمية المُصرِيَّة، وها هَي القُرْصَةُ تَسَبَّحُ أَيُّ للقاته، حيث التقينا هذه المرة خلال ايلم مهرجان فيتيسيا السيتمائي

منيف اسم جنير بالتكريم وهو من المُحْرِجِينَ الْجِانِينَ والذِّي يَعْتِينَ مَعْ فقط من قبل ادارة المهرجان بل انتا العرب قررنا تقديم هدية تذكارية

أو انتي انادي دائما اته لاخلاص للسينما المصرية الإ بعودة القطاع العام حيث انه الاساس والا

سنبقى كما نُحن تحت رحمة الإنتاج

« امسية فنية اردنية في مدينة فرانكفورت يحضرها السفير الاردني في المانيا الاتحادية ،

فرانكاورت - افام أفندق ربيبك، مساء السبت الماضي في مدينة فرانكاورت امسيَّه فنيَّةٌ غَنَائِيةَ أَرِينَيَّةً لَّحَيْتُهَا المطريه الأربنية سلُّويُّ. صَلَحبِهَا بِعَعْرَف على البرق الفنان المُلحن جميل العاص، بتصاحبة الفرقة الموسيقية العصرية التونسية وقد حضر الحفل سيادة الشريف فوار شرف. سفير المُلكةُ الربنيةُ الْهَاسُنية في الْمَانيا الاتحادية، ويعض كبار السؤولين في مدينة فرانكفورت والجانية الاربنية وبعض من الجَّاليات العربية، وقد رحبُّ للواطن الاربش ألحاج حسين فريحات صلحب الفندق بسيادة السفر لحَصُورَه ورَعايتُه هذه الامسيَّة الفُّتية، وقد رد سيادة السَّفير بكلمة شكَّر وترحيب بللطربة الاردنية سلوى والفنان جميل العاص وقد أبدى سيادته سرورة لحضور هذه الأمسية، وقد اشاد سيادته بجهود وعطاء المطربه

المحتمع.

هذآ وقد أحيت المطربه سلوى والغنان العاص سهرة عيد رأس السنة الميلادية في نفس الفندق المتكور. وقد عُصَّت قاعته الفسيحة بمجموعات عربية كبيرة واخرى مجموعة من المواطنين الالمان في فرانكلورت. وقد كتبت الصحف الالمانية عبارات الترحيب والاشادة بالفن الاربني كما

قامت الإذاعة ببث مباشر في الصباح وقد التقت بهم جريدة العرب التي تَصِدُر ۚ لِنَدِنَ وَاجِرْتَ مُعَهِما لِقَاءَ صَحِفَي فَنَي. ۚ أَ عَنْ وَاجِرَى لَقَاءَ ادَاعَيَ كما حَضَر السيد رَهبِ عبدالقائر من اذاعة كولونيا ولجرى لقاء اذاعي معلِّما، وقد قدمت المُطرِّبة سلوى مجموعة من اغْفيها الأردنية للاذاعة

حوار مع المخرج الكبير صلاح ابو سيف في فينيسيا

فكرة الغيلم وثالثا "امبراطوريا

الفيلم قمئه قمنة رجل

الاعمال مستقل يريد ان ينشىء

امبراطورية لناسة يتحكم بها

وبالرادها ويصبح هو الساول عثمًا،

والفيلم يتحدث عن هؤلاء للستغلين

والوصولين الثين لا يتركون وسيلة

آلا ويستغلونها من اجل السيطرة على

الجَمْيُع وعَلَىٰ التَحْكُم بِمُواْرِدِهُمْ وامكانياتهم، اعتقد بان بناء مجتمع

سليم ومنطور لا يكون الا بالقضاء عا

هذه الفئة المستقلة. وهذا السبب

لاعطائى الفيلم عنوان "البداية"

حيث انه لا بد من بداية لاي مجتمع

يريد التطور والازدهار "قصة الفيلم

كلحداث تبدأ يسقوط طاثرة عل متنها

مجموعة من الركاب وطاقم الطائرة

ينْجُونَ مِن لَلُوتَ وَلَكُنْ يَقْعُونُ مِلْحَدَى

الولحات النائية اليعيدة والغيلم

بتحدث عما يحدث معهم من

● المنطق الإيطالية نشرت بأن

و للحقيقة الفيلم انتاج مصري

صميم ولا اعرف من أين جاعت هذه

العلومة الخاطئة سواء بالنسبة

للادارة او للصحف ريما لأن فيلم

شاهن الأخبر كان مشتركا، اعتقدواً

بِأَنْ فَيِلْمِي كُذَّلْكُ لَكُنَّ الْحَقِّيقَةُ غَبِّ ذَلْكٌ.

نهاية الغيلم حيث اننا شاهدنا ان

الجيش هو الذي يتقد الموقف وان

الستغل ييقى وحيدا فهل هذه هي

🍑 لا طبعا بالنسبة في كانت لدى

عدة تصورات لنهاية الَّفيلم ولكنَّ

اعتقد بان هذه النَّهَاية هي ألانسب

والاقضل وان لاحظت فاننى تعمنت

ان يكون منقدُ المعوعة هو نفسه قائد

الطائرة الذي ذهب لطلب النجدة لذلك

فان الانقلا تم من نفس الجموعة

وليس كما ذكرت واذا كأنت الطأثرة

تَابِعة للجيش، اما بالنسبة للمستغل

فأعتقد بأنَّ افضل وسيلة هي عزَّله عن

. أُستَادُ صلاح لو عادت بك الإيام

هل ستعود لتكرّار تجرية القطاع

النهاية الوحيدة التي لليك؟

• الكثير من الزملاء اعترضوا على

الغيلم انتاج مشترك فهل تحدثنا عن

حوادث."

ابليس" أو البداية؟



مىلاح ابو سيف

والتوزيع، كما اننى لا اقصد بعودة القطاع العلم ان لا تكون الافلام تجارية ولكن اعتقد بانه يجب علبنا تقييم افلام جادة وهادفة ومع نلك بجب أن تكون مقبولة من الجمهور لَانَهُ لا فَانْدِةً مِن افْضَلِ الإفلام أَذَا لَمُ يشاهدها الجمهور ولكن يجب أن لأ يكون المردود المادي هو أسأس العمل الفنى وهذا لا يتم الا بعودة القطاع

• المستما المصرية لين هي الان؟ ● حليا السينما المرية في مرحلة ارتفاع المستوى فنحن في العشر سنوات الاخيرة لاحظنا انها اصبحت تقف على أكتاف المخرجين الشباب وخاصة خريجى المفهد والكثير منهم يقدم مجهود كبير ولهم ارامهم وافكأرهم الخاصة وهي جيدة وان كان منهم من اختار طريق ألسينما التجارية الأ أن الاغلبية هن من لختاروا الطريق الصحيح ونحن نامل بان يستمروا بتقديم الإفلام الجيدة وخاصة اللهم عاملف الطيب، على عبد الخالق، محمد خان، على بدرخان، رافت الميهى (اذا اعتبرتاه شاباً) وغيرهم وبالنسبة لاكثرهم قربا لأسلوبي فاعتقد بلتة عاطف الطيب حيث أختار اسلوب النقد الاجتماعي.

• هل تحدثنا عن تجربة التدريس بمعهد السينما؟ ●● لا شك بانها كانت تحربة ليجانية، فقد كانت وسيلة لكي نعطي للجيل الجنيد تجريتنا في العمل السيتمائي والعمل على اعطائهم المعلومات التي كنا نبحثها ونجد صعوبة بإيجادها وبالنسبة لي فأذا اعتقد بأن العهد لا يقدم مخرجا أو مصورا أو غيره من الإعمال بل هو يفتح له الطريق أن المعهد هو البوابة التي منها يُجِبُ أن يدخل الفنان للحياة العملية ألتى هي المحك الاول والأخير للمخرج او المصور او غيره فُلِلْعَهِدُ هُو ٱلْلَكَانُ الذِّي يُعطَى المعلومات والذي يساعد على تنعية قدرات الطّلب وبعد ذلك فهي مسؤولية المنخرج في تنمية ذلك

وتكوين شخصيته. ● بُلٰذا لم يتُجه صلاح ابو سيف للتلفريون؟ ●● لم اثجه للتلفريون لائني لم لجد بعد البرنامج أو المُعلَّسَل والتَّعملُ القثى الذي يجعلنى سعيدا بتقديمه، فاعتقد بانه تقديم الكثير من خالل

السبنما أذلك فانا أكتفي حاليا بالعمل السينماثى. • هل تعتقد بأن السيئما العربية كانت من المكن أن تستقيد من سلاح

●● لا شك لو استقل استفلالا

سليما، لا السينما ليست وسيلة ترفيه وتسلية فقط بل هي وسيلة دعاية، تعلم، تثقيف وتعريف العظم مقضلانا، حدث أنه قدمت الكثير من ألافلام ضد العرب ونحن لم نرد على ذلك بنقيم افلام على نفس السنوى لانه برايي لا تكفى الامكانيات البسيطة التي يملكها الافراد للوقوف في وجه السينما المعادية، ولا أعتقد بِلْنَهُ بِجِبِ أَنْ تَرِدِ على الإفلام العالية لْنَا بِالْخُطَائِاتَ وَالْاسْتِنْكَارَاتَ بِلَ متقديم افلام تملك الحجة والاسلوب ألجيد لكي تُصل لاكبر عدد معكن من المُشْاهدين، واظن بأن هذه مسؤولية لم نكن على مستواها بالعالم العربي، لانه من كان من الإقطار العربية مستعدا لتقديم الساعدة لانجاز افلام هذه النوعية كأن يريد الدعاية لنفسه وليس مَنْ اجِلَ تَقْدِيم عملَ مضاد للسينما الصهيونية التي استطاعت ان تقدم الكثير من الإقلام الشوهة للصورة العربية.

كَمَّايْش عَلَى سطح الَّمَاءَ فَمَنَّ يَرِغُب فِي الْلَوْلُوَّ بِجَبِّ أَنْ يَقُوص الى القاع.

صفحة من دفتر الايام

أما من نَهْانِهُ لِتَكَ لَلْأُسَى ۗ الى لين اسير وما هو الهدف الذي اسعى من أجله... لثني اسير واجر خلفي

أجري ولا أرى أمامي سوى الفراغ والوهم وما من نهاية لتلك الطنون...

انظر وانظر وقد مات الضمير وما من نهاية لتلك الاقاويل... والان وقد غابت

شمس الحق فلين سلجد القاضي العادل الذي سينير شمس الحق ويعيد لكل

بطاقة حد... عن الواقع... والحقيقة

فكرت كثيرا... بان اكتب عن الحب... واخترت اكثر من عنوان ومقدمة ومزقت

اوراقاً كثيرةٌ بإن. أحد ألحل المناسب لهذه الكلمات والعبارات حتى وجنت

قلقد طلات أيام البعد والفراق... والمت بي عاطفة الاشتياق... وما زلت انتظر الإيام التي تعود وتعود... الى عهدها... المنشود... لقد طالت ايام الخربة وما

رُلتَ 📜 انْتَظَر أَن يُعودُ اللقاءَ... ويجمعنا... الَّا تَنْكَرِينَ ايام الرَّبيعِ الجَّمْيلةَ..

ونسيم الصباح العليل... فارجو... أن تبقى تلك الذَّكَرِياتَ... في صدارة عقلك الواسع...وقبك السلجع....

الْوَاقع... وَعَرْفُتُ ما هي الحقيقة. ألتي نتجت عنها.

اما من نهاية لتلك الإكاذيب

اما من نهاية لتلك القانون

اما من نهاية لتلك الإقاويل

الايام وما من نهاية لتلك الاكلابي...

ضميره الذي فقده.

سعاد سالم قويدر لطايقه/ملكا

تعريفات

الانسان مطبوع على الخطأ ولكن الاغبياء مطبوعون على التمسك به ومن يتعب عن الاخطاء يتقرب من اولئك النين يؤمنون بالحقيقة، الاخطاء تطغو

عبد الكريم ابراهيم محمد عيايته

دعاء معلم اللغة العربية

اللهم اجعلني فاعلا للخير ومرفوعا عن الشر وبعيدا عن النصب. مَصْنَعًا لَعَبَادِكُ الصالحِينُ ومجرورا لتقواك ومبتدأ بالسلام.

فوزية محمد سوالمه كلية مجتمع عجلون

"اقوال"

 لا تتزوج من غنیة ان کثت مقلسا * لا نتزوج من جميلة أن كنت غيورا لا تتزوج من مثقفه ان كنت جاهلاً

 كن على حثر من الكريم لذا اهنته
 كن على حثر من العاقل اذا احرجته • كن على حدر من الاحمق اذا ماردته ه كن على حدر من القلجر اذا عاشرته

 ان الذي يفيدنا ليس التجرد من الاخطاء ولكن التغلب عليها القام شَريفٌ في العطّاء يستُعد شرفه وعطاءه من حامله.

اعداد: ايمان تعيم هلسا _ حمود _

حوار مع ... حواء

قالت في والغضب يعلو محياها، انتم الرجال قد ظلمتم المراة وهضمتم حقوقها، فأنتم لا تريدونها سوى خادمة في البيت تكنس وتطبخ وتربي الاولاد، ومع ذلك أيضًا تريدون حبسها في البيت لا تخرج الا بعد انتكم، فما هذا الظلم وهل هذه حقوق المراة عندكم؟؟ قَلْتَ لَهَا يَا أَخْتَاهُ لَوْ عَرَفْتَ مَكَانَةُ الْمَرَاةَ فِي الْإَمْلَامُ لَمَّا قَلْتَ هَذَا الْكلام، فائت في طَلَّ ٱلاسلام ملَّكَة ٱلَّبِيت ومربية ٓ الاجَّيال وصلَحبِنة فصَّل كبير على كل من دُيبهم تريبة صابحة.

احتاه لا يغرنك كالم من يسمون انفسهم تقيميون ومتمدنون بريدون مسايرة الحضارة وموأكبة التطور تحت شعار تحرير المراة واعطائها حقوقها، يا اختاه أريد أن اسالك سؤالا هل من حقوق المراة أن تسوق الشلحنات وان تعمل في البناء؟؟ وهل من حقوقها ان تعمل وسط الرجال، كالنَّعجة بِينَ النِّتُابِ ٱلمُفتَرْسَةِ، مَعَ الاسْفَ لَهَذَا المُّثَالِ، وَلَكُنَّ البِسُّ هَذَا الم تعتبري يا ابنة حواء من حوادث الخطف والقتل والاغتصاب

التي تُحصلُ في بلاد الحضارة والرقي تحت شعار اعطاء المراة حريتها وشخصيتها الْمُتَعَيْرَة، وهل تُحرير الْمَراة واعطاؤها حقوقها، يعنيّ أنْ تخلع عنها لباس الغضيلة والعقاف والنقاء وان ترتدي لباس الرتيلة وتتخلى عن كل خلق قويم يحفظ لها انوثتها ويصون لها كرامتها؟؟ وهل تحرير المراة يعني أن تخرج من بيت اهلها أو بيت زوجها بدعوى التجرر والمساواة بالرجال؟؟ قَلْتُ لِي عَنْدُهَا وَبِصُوتَ مَعْلُوءَ بِنَبِراتِ الحِرْنِ، ارجِوكَ انْ تَتَوَقَّف، وقد سالت من عينيها نموع الانلبة التوبة و...

وهتفت بي قائلة.. اريد أن أكون مثل خُديجة أم المؤمنين، وقاطمة، قلت لها ها هو كتاب الله العظيم وها هي سنة الحبيب محمد صلى الله عليه وسلّم بين أيديناً. فاقدمي عَلَيْهُما وتُمسكي بهماً فَهما زادك لطريق طويل مجهول لا يعلمه الا أه...!!

اهاب عبد الحميد الكيالي

الإيام ثلاثة:_

يوم مضى فلا يعود عليك، ويوم انت فيه فلا يدوم لك، ويوم مستقبل.. فانت منه على وجل لا تدري ما يفعل انه بك..

اختارها: حماد محمد حماد

جميلا رعاك الله

● جمال الظب: بالخوف من اث، جمال اللسان، بالصمت ● جمال الحال: بالإستقامة، جمال

الروح، بالشكر. جمل الوجه: بالعبادة. جمال الكلام، بالمندق.

خالد يوسف خشرم

● جمال العقل بالعلم... فكن

 ان هذا البحث يغني تصورات الروعن الغربية،
 عن اللغي التريخي الشعوب العربية،
 ويكشف عن اسهام العرب في دراسة وأستتمار البحار، وما يتمتّعون به من سبقية امام الاوروبيين في لللاجمة واقتحام رجاب للحيط الهندى، هكذا يثمن الكاديمي تريشنيكوف، رئيس جمعية الجغرافيين في الإتحاد السوفياتي، الكتاب الذي صدر مؤخرا في موسكو بعثوان "أن الر السنديات البحري.. جزيرة العرب

أنَّ لَهِذَا الاستثناج كل ما ييرره، اولا: وهذا أمر لا بد أن يقره كل من له اطلاع على علم الاستشراق الاوروبي، أن عدداً غفيرا من وثائق تاريخ الأقطال العربية قد

لَكُ لَو لَتَكُفُ عَنْ تَصَدُ فِي سَيِّقَ اسْتَعَمَّرُ فِنْهُ الْاَصْطُلِ، لَو تَعَرِضُ فِي نُولِ الْمُتَوْيُولِ لَتُحُويُراتُ وتَشُويهِاتَ شَدِيدَةَ بِحَيْثُ لِم بعد التعرف علية سكتا، الامر الذي لم يساعد بدوره على تكوين صورة تاريخية صلفة، ويعرَى هذا يناس القرر ألى مسالة البحث في شؤون لللاحة العربية

مغذطيسيا. وأعترف بصراحة مثناهية. عن الواع الاسلحة في الستودع.

وكمياتها. الخ وكان يعضر هذه التجربة اكتر من (٢٠٠) ضابط. ومع ذلك

قرر القائد المسؤول عن القاعدة، ابقاف التجربة، لان الجندي بدأ يكشف عن

مطومات ليس من الضروري ان يعرف بها حتى ضابط في الجيش الاميركي.

وقال قائد المعسكر (لواتكنز) انه لم ثابع التجربة، لقدمه للمحكمة العسكرية

بشكل عام، فأل موضوع التنويم المغنطيسي، مدارا للبحث والصراع

الفكري. بين العلماء النفسانيين، خلال عقود طوينة، واحتدم النقاش بشكل

جدى منذ مطلع الثلاثينات وحتى مطلع الخسينات. وقد تركز الجدل، في

مُعظُّم الاحيان، حول الاجابة على السؤال الناني. من يمكن دفع شخص،

اخضع للتنويم المغنطيسي، القيام بعمل ضد ارادته، او، يتعارض مع معتقداته

فمثلاً. لا يقدم انسان عائل، عنى قتل صديقه، عن عمد واصرار. ومعرفة،

وبدون سبب. ولكن .. اذا ارهمت ذَّلك الانسان، واقنعته حقيقة، بان صديقه

عدو حقيقي. وانه مصمم على قتله، فانه _ اي ذلك الانسان _ اذا نوم

ويتسامل علماء النفس، ومعهم اللاهوتيون في مثل هذه الحاثة. هل يعتبر

ذلك الانسان مجرما عل كان عمله، حقيقة، صادرا عن (إرادة) حقيقية؟.

العلماء النفسانيون، يختلفون. في ما بينهم، لدى الاجابة على هذه الاستلة، وما تزال قضية (الارادة) لدى النوم مغنطيسيا، موضع نقاس وجدل كبيرين.

الشيء الاكبد، والمتفق عليه، من قبل الجميع، أن التنويم المفنطيسي سلاح

وقد دفعت هذه الحقائق، الولايات المتحدة، للخوف من ان تكين متأخرة، في

هذا المضمار .. وان يتحول تفوق الاتحاد السوفياتي، في ميدان التنويم

المغنطيسي، إلى خطر على أمنها.. مما دعاها إلى تجنيد النبية المتفوقة من

العثول الفكرة (THINK TANKS) ، وكلفتهم رسمير الميام بالتجارب

والابحاث العميقة والموسعة، التي من شانها ان تجعل الولايات المتحدة في

من هذه النَّفية، برزت (مؤسسة راند) أو (RAND CORPOR ATION)

التي قدمت تقريرا مطولا بعنوان: هل حققت دول الستار الحديدي، تقنيات

جديدة في عالم التنويم المغنطيسي، بحيث تنجح في انتزاع اعتراف منهم اثناء

وقد نشر تقرير (راند) بتاريخ ٢٥ نيسان ١٩٤٩. وكان بمثابة ناقوس

الخطر، الذي استغلته جهات معيّنة، تحت سنار الدفاع عن الامن القومي،

لاطلاق اشارة البدء بالتجارب، ليس فقط على نثائج الثنويم المفنطيسي،

ومجالات استعماله، وانما ايضا، لاستعمال مختلف انواع العقاقير والادوية

الكيماوية، لتحقيق السيطرة على ارادة وعقل الاخرين. وقال التقرير: ان

استعمال التنويم المغنطيسي، استعمالا جيدا وناجحا، يشكل تهديدا حقيقيا

لمباديء الديموقراطية في حالات السلم والحرب، على حد سواء، كما يصبح

سلاحا فتاكا في يد العدو، وقد يسبب الانهيار الداخُّني الكاملُ اذا أستُشرى

وحذر التقرير من اهمال سلاح التنويم المغنطيسي، وعدم اعطائه الاهمية

لتي يستحقها، وابدى المخاوف من أن يكون السوفيات قد قطعوا أشواطا

بعيدة في ذلك المضمار، وإن يكون عملاؤهم قد تغلظوا عميتا داخل بنية

المجتمع الاميركي، وقال التقرير على خلاف ما أوحى به علماء النفس

السوفيات، فأنه من الصعب جدا اكتشاف الشخص الخاصِّع لسيطرة التنويم

واكد التقرير، أن السوفيات توصلوا إلى تقنيات متطورة في عالم التنويم

بالمئة من الناس، وأن الوسائل المتبعة لديهم، تحدث تخديرا ذهنيا ذا اثر عميق

وفعال. وقال: أن السوفيات أصبحوا قادرين على تنويم الشخص عدة مرات في

اليوم الواحد، وعلى استرجاع صمود عدة مرات في اليوم، وبسرعة مذهلة.

وجاء في التقرير أن هذه المرهلة المتطورة من تخدير الذهن، وأعادة المسمو الى

لشفص عدة مرات، ويشكل متلاحق وسريع، يجعل العميل موضوع التجربة

ولرفع مستوى النوم الذهني عند الانسان، يمكن استعمال انواع معينة من

العقاَّقير المذَّهلَة. ودلَّت التجآرب، على ان التنويم الذهني، الذي يَحدث نتيجة

العقاقير المخدرة، يعكن أن يحول الضحية إلى ما يسمّى بـ "SOMNAM)

(BULE او، الانسان الذي يسير، ويتنقل وهو نائم. وهناك انواع من الأدوية

المركبة التي تحدث غيابا عميقا جدا للوعي، كما أنه يمكن استعمال الصدمات

الكهربائية، كعناصر مساعدة لاحداث التنويم المغنطيسي المطلوب. وقد اظهرت

التجارب، أن الصدمات الكهربائية، إذا أعطيت لاعصاب معينة، تحدث نوعا

من الشلل الارادي، وضعفا عاما لدى الانسان، خاصة في جهاز الذاكرة، التي

يمكن أن تنفض ما علق فيها من معلومات سابقة، وأن تحتفظ فقط بالمعلومات

وفي عام ١٩٥٨، اعد معهد THE BUREAU OF SOCIAL) أو (BSSR)

(SCIENCE RESEARCH) وهو فرع اخر من فروع مؤسسة (RAND)، اعد

تقريرا، مكملا لتقرير (RAND) حول موضوع التنويم المغنطيسي، وتأثيره على

رجال سلاح الجو. وأكد هذا التقرير، الذي اعدته لجنة مختارة من العلماء، انَّ

التتويم المُفنطيسي اداة فعالة للتحكم بالتصرف الانساني، وان المعلومات

الاستخبارية برهنت على ان دولا عديدة تعتمد على سلاح التتويم المغتطيسي،

وتستغله ضد دول اخرى، دون ان تتمكن هذه، من اكتشاف استعمالات هذا

السلاح ضدها، لانها نجحت في استعماله باساليب متطورة جداً، لا يمكن

ودعا التقرير الولايات المتحدة للاسراع في سبر غور ميادين علم التنويم

المغنطيسي، لتحقيق السبق في علم السيطرة والتحكم بالعقل البشري. وتنبأ

التقرير، بأن بعض العقاقير يمكن الاستعانة بها لتحقيق نفس النتائج، ولكن في

فترة زمنية اقل. وجاء في التقرير: از. عندا من العقاقير يساعد على شل ارادة

الإنسان لدة طويلة، وعقاقير اخرى، تساعد على طبع المطومات المطلوبة على

عقل الانسان، ولفترة زمنية محددة. وتنبأ التقرير أن الادوية المركبة التي

سيجري اكتشافها، سيكون من نتائجها تنويم (اي شخص) تنويما مغنطيسيًّ

سريعا، واستغلال ما لديه من معلومات، او اعطاؤه اوامر معينة، عليه تنفيذها،

اننا هنا .. نتحدث عن بدايات الاهتمام بالتنويم المغنطيسي، في مطلع

الخمسيئات والسنينات، ولكن ،، نحن الان في الثمانينات بين ذَلكَ التأريخ ...

والزمن الحاضر .. قطعت المخابرات الاميركية مراحل مذهلة في مضمار التحكم

بالعقل البشري، واخضاعه اخضاعا كاملا لسيطرة جهات معينة. بعد التنويم

المفنطيسي .. والادوية، والعقاقير، والموجات الكهربائية .. اخترعت الـ (سي. أي. ايه) تقنيات متطورة جدا .. فاقت، في واقعها كل تنبؤات، واحلام كتبة

يقول (كلاين ملتون)، في كتاب (HYPNODYNAMIC PSYCHOLOGy)

: طورت الان تقنيات مذهلة للتمكم بالعقل البشري، بحيث اصبحت الجهات

المعنية، قادرة على تحويل المواطن العادي، مراي مواطن دون استثناء - الى

الة. دون عقل، ودون ارادة، ولا يقدر على الرفض، أو النفكير التلقائي، وينفذ

الإوامر بقوة عمياء، وغير عامَّلة، لخدمة اهداف معينة، هؤلاء الناس، تسميهم

الـ (سي. أي. ايه) (Z OMBiES) اى الانسان الالي. وبغض النظر عن

القواعد الاخلاقية، والمباديء الاتسانية. التي تتواجد في الدستور الأميركي،

وقوانين المجتمع الاميركي، فإن هؤلاء (الزمبيز) خلقوا لينفذوا فقط ما يطلب

منهم، لانهم لا يسالون استلة، ولا يناقشون أمراً، ولا يهمهم أن يعرفوا، أذا

كانت المهام المطلوبة منهم مخالفة للمبادىء الاخلاقية، أو الانسانية، أو

الشرف. ففي كثير من الاحيان، يقوم هؤلاء بتنفيذ مهام لا يعرفون بها، واذا ما

القي القبض عليهم، وستلوا عما صنعوا، فأن (الامنيزيا) - أو فقد أن الذاكرة

ـ سرعان ما تأتي لنجدتهم، وتمحو كل ما علق في الذهن من معاومات، وبذلك

ينجون من شيء أسمه عذاب الضمير، أو المحاسبة النفسية لتصرفاتهم. يقول

(ولتر بوارث) في كتابه :(MIND CONTROL) حما بدائه الـ (سي. أي. أيه)،

عَلَى اعتبار أنه سباق علمي ضد الشيوعية، سرعان ما تحول الي حرب داخلية

في اوقات معينة، بغض النظر عن (حجم رغبته) في التعاون.

التقارير السابقة حول التحكم بعقل الانسان،

ضد الشعب، وضد الواطنين،!.

الجديدة التي تنطبع على شاشة الذاكرة بالموجات الكهربائية.

، تقنيات قادرة على أحداث سيطرة على عقول وارادة اكثر من تسعين

المغنطيسي، الذي يبدو، في تصرفاته الخارجية، عاديا وتلَّقانيا

اداة طيعة، وسلاحا جاهزا للعمل، في كلُّ مكان وزمان.

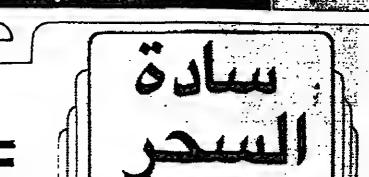
داؤه، ولم تتفذ الاحتياطات المضادة والناجعة.

رهيب، وأن أعداء الولايات المتحدة يستغلونه ألى أبعد الحدود

بتهمة المساعدة على افشاء معلومات عسكرية.

مغنطيسيا، لن يتردد في القضاء على حياة صديقه.

مركز متفوق في هذا الضعار



ل مطلع سنة ١٩٤٠، اعلن الدكتور (حورج استابروكز) انه يستطيع ان ينوم شخصاً دون عثمه، ودون موافقته، وانه يستطيع ان يجعل ذلك الشخص،

يرتك جريمة الخيانة العظمى ضد الولايات المتحدة كان الدكتور (استابروكز) انذاك، رئيس دائرة العلم النفسي في جامعة (كولجبت)، وعلى اثر تصريحه ذلك، وشهرته في حقل التنويم المغنطيسي، واستدعي الى وزارة الحربية في واشنطن . في اعقاب كارثة (بيرل هاربوز) بقليل، ويما انه كان يعتبر اقوى المصائي في علم التنويم المغنطيسي، وذا شهرة عالمية حول الموضوع، نفد طلبت منه وزارة الدفاع الاميركية، ان يعضي رأيه في الاساليب التي يمكن للعدو ان يستعمل فيها التنويم المغنطيسي كسلاح ضد الاميركان.

وكان جواب (استبروكز)؛ يستطيع العدو أن يدرب منتي شخص يعملون لحسابه في الولايات المتحدة، وأن يستظيم لتشكيل جيش من العملاء، الذين يمكن أن يسيطر على عقولهم، وأن يتحكم بارادتهم عن طريق التنويم المفنطيسي، وبالتالي يصبح هذا الجيش الطابور السادس داخل أميركا. وفي ذلك الوقت ـ أي، في منتصف الاربعينات ـ كانت حفنة فقط من الرجال الذين يعلمون بالتجارب التي تجريها الحكومة لاستغلال سلاح التنويم المفنطيسي للتحكم بعقول الناس، لخدمة أغراض الامن القومي، وفي تلك الإيام المفنطيسي للتحكم بعقول الناس، لخدمة أغراض الامن القومي، وفي تلك الإيام لم تظهر بعد بدعة العمليات السرية الخطيرة، التي كان من أهدافها أغتيال رؤساء الجمهوريات، أو المرسحين لانتخابات الرئاسة، أو قادة الحقوق الدنية. لم يعرف الشيعب الاميركي فضائح، شبيهة بفضيحة (ووترجيت)، ولم تكن وجود، حتى للسلطة الاستخبارية الام الذي عرفت باسم OFFICE of STRATEGIC SERVICES

في ذلك الوقت، لم يكن ليدور، بخلد انسان، بان وكاتة اميركية، يمكن ان تؤسس بهدف التحكم بعقول مواطني الشعب الاميركي، لهذا كان من العبيعي جدا، ان يفكر عالم من مستوى (جورج استبروكز)، بان اي تهديد باستعمال سلاح التنويم المغنطيسي، لن يصدر الا عن عدو اجنبي يعمل داخل الولايات المتحدة، لهذا، دق (ESTABROOKS) نافوس الخطر القادم، ورضع الاسس لكيفية استعمال المتويم المعنطيسي كسلاح فعال في السيطرة على عقول للاخرين، وشرح (ESTABROOKS) السناريو انذي تصور ان العدو، الكامن في الداخل، يمكن ان يستعمله ضد اميركا.

قال (استبروكز) من السيل، ومن المكن ايضا. أن (يزرع) العدو احد عملائه، الذي قد يكون طبيبا، في مستضمى هذا (الطبيب) الدرب، يستطبع، بواسطة التنوّيم المغنطيسي، أن يتحكم بعثول الأف الناس خلال بضبع سنواتّ. وأن يختار، من مين هؤلاء، اناسا معينين، في مختلف المواقع من الإدارة الاميركية المدنية والعسكرية على حد سواء. أن مؤلاء، يمكن أن يشكلوا خطرا كبيرا عنى أمن الولايات المتحدة، في حالة السلم والحرب قال (استبروكز) دعونا نتصور مدينة اميركية، يعيش فيها عدة اشخاص من اصل اجنبي، هؤلاه، انهم اميركيون مخلصون لاميركا، ولكن هذا لا يمنع ان يظلوا، يحنونَ في اعماقهم، الى بلدهم الاصني، ولو فكريا، او ثقافيا. الى جوار هؤلاء، يعيش طبيب، يعمل لمصلحة دولة الجنبية، ويختار من بين هؤلاء مجموعة معينة. ويسيطر عليها بواسطة التنويم المغنطيس. دون ان يكون لدى افرادها علم بأنهم أصبحوا في قبضة ذلك الطبيب، الذي يبدأ يتلقينهم مطومات معينة ضد أميركاء والصلحة البك الذي يعمل من أجله. ومن خلال التنويم المغنطيسم يتعكن الطبيب، من غبش دمّاغ هؤلاء، ووضعهم في خدمة اهدافه، مستعملًا أساليب اخرى مساعدة. مثل تقديم العون المادي لهم، وبذلك يضمن تعاونهم الكامل معه وشرح (استبروكز)، كيف أن مواطنيَّن من هذا النوع، لا يمكن أن حالة المسعود ألى انهم غير طبيعيين في تصرفاتهم، بل يمكن أن يتصرفوا كمواطنين عاديين جدا. ولكنهم، في اعماقهم، ودون وعي منهم، يكونون مستعدين للقيام بعمليات تخريبية، ولارتكاب جرائم معينة عندما

وقال (استبروكز) يجب ان يدرك المسؤولون ان العملاء الذين وقعوا تحت مسيطرة العدو، بالتنويم المغنطيسي، قادرون على القيام باية مهمات تطلب منهم، خاصة اذا كان ذلك ابان الحرب. ففي زمن الحرب العالمية الاولى، تقدم عالم نفساني من قيادة البحرية الاميركية، وعرض عليهم تجربة مذهلة. لقد استعد ان يجعل بحارا، اخضعه للتنويم المغنطيسي، يقوم بقيادة غواصة في المناطق المزروعة بالالغام، وإن يمر بسلام بين الالغام، حتى يصل الى مقر قيادة الاسطول الالماني، وإن يفجر هذا الاسطول، في مواقع معينة، دون ان يصاب بندى، وإن يعود، وهو ما يزال تحت سيطرة وتحكم التنويم المغنطيسي. ويعتقد (استبروكز): إن من واجب سلاح البحرية الاميركي، الاتجاه نحو استعمال سلاح التنويم المغنطيسي، النه سلاح فعال وخطير، وإن الذي لا يستعمله، يخسر سلاحا رهيها، ويصبح ضحية لفعاليته.

وفي اواخر الاربعينات، كتب الدكتور (برنارد حنبرس) مقالا مطولا، حول تجارب مذهلة اجراها على عند من الناس، لمصلحة سلاح البحرية الاميركي. قال الدكتور (حنبرس): "اخضعنا بحارا للتنويم المغنطيسي، وقرانا على مسامعه فصلا كاملا من رواية (هاملت) لشكسيح. قرأنا الفصل سبع مرات. وعندما عاد الى حالة الصحو، كان عاجزا عن أن يتذكر كلمة واحدة مما قرأنا عليه، كما أنه لم يتذكر أنه خضع أصلا لعملية تنويم مغنطيسي، بعد اسبوع، عليه، كما أنه لم يتذكر الم خضع أصلا لعملية تنويم مغنطيسي، بعد اسبوع، اخضع مرة ثانية للتتريم المغنطيسي، وتلقى الامر باستذكار ما سمعه من رواية (هاملت). وعلى الفور، كرر الفصل كاملا، ودون غلطة واحدة.

تجربة اخرى اجريت، هذه المرة، على خمسة جنود نوموا مغنطيسيا، وقرئت عليهم رسالة تحمل اوامر عسكرية كتبت بالشيئرة، اي بكلمات غير مترابطة بعضها مع بعض، ويكلمات وعددها خمس وعشرون كلمة حروفها لا تشكل كلمات ذات معنى باللغة الاتجليزية، اعيدوا الى حالة الصحو، وسئلوا عما علق في ذاكرتهم، من الرسالة، لم يتمكن، ولا واحد منهم، ان يتذكر انه سمع شيئا، اعيدوا الى حالة النوم المغنطيسي .. وصدر الامر لهم باستذكار الرسالة .. فكروها كلملة، دون خطأ.

سنة ١٩٤٧، برهن (ج. واتكنز) على أنه قادر، بالتنويم المغنطيسي، على نفح الناس نوموا مغنطيسيا، على القيام بتصرفات، لا يمكن أن يقدموا عليها في حالة المسجوء.

فبعد أن أدخل أحد الجنود، في حالة نوم مغنطيسي شديد، أوهمه بأن الضابط، ذا الرتبة العالمية، الجالس أمامه، هو ضابط ياباني، يحاول خنقه، وأفهمه أنه أمام وأحد من أمرين، فأما أن يقتله، أو أن يقتل، وفجأة قفز البعدي تحو العدو الياباني الموهوم - وهو رئيسه المباشر - وأحكم يديه حول عنق الضابط، الذي كاد أن يموت خنقاً، بسبب القبضة الحديدية التي أطبقت على عنقه .. ولم ينج من الموت الا بمساعدة ثلاثة جنود أشداء انقذوه من موت محقق.

تجربة اخرى، اجراها (واتكنز) على ضابطين، في نفس القاعدة، عاشا الستوات معا، وربطت بينهما صداقة حميمة، نيم احدهما مغنطيسيا، واوهمه أن الشخص الذي يجلس امامه جندي ياباني، يحاول قتله، وفجأة اندف هذا، وهو ثحث تأثير التنويم المغنطيسي، نحو صديقه، وانهال عليه لكما .. ثم استل خنجراً كان يخفيه في جيبه، دون علم أحد، وكاد ان يقتل صديقه، لولا ان في كلا الحالين، كان واضحا، ان ضحايا التنويم المغنطيسي، يمكن فرض في كلا الحالين، كان واضحا، ان ضحايا التنويم المغنطيسي، يمكن فرض تشويش ذهني في ادمغنهم، ودفعهم للقيام بتصرفات غير اجتماعية، ولا يمكن أن تصدر عنهم، في حالة الصحو الفكري، ولو ان احدا من هذين العنصرين، أرتكب جريمة حقيقية، مثلا، فانه من المعلوم، انه سيحكم عليه بارتكاب جريمة القتل المتعد، لان القضاء، في الولايات المتحدة، لا يعترف، حتى هذه الايام، الا في حالات معينة، بان المنوم مغنطيسيا، يمكن ان يتصرف بطريقة اجرامية، ثم الثير موضوع خطير لخر، وهو: هل يمكن الشخص منوم مغنطيسيا، ان ثرقعه تحت طائلة العقاب؟، للتحقق من يكشف عن معلومات، من شانها، ان توقعه تحت طائلة العقاب؟. للتحقق من يكشف عن معلومات، من شانها، ان توقعه تحت طائلة العقاب؟. للتحقق من يكشف عن معلومات، من شانها، ان توقعه تحت طائلة العقاب؟. للتحقق من التجارب على عناصر من اوساط اجتماعية، حالة قد تحد حاللة العقاب؟. للتحقق من التجارب على عناصر من اوساط اجتماعية، حالة العقابة قد المنات الم

ومستويات معلى المستخبارات، كان مجندة شابة في الاستخبارات المصكرية، فقد ابلغها رئيسها مجموعة من المعلومات. واوهمها ان هذه اسرار عسكرية خطيرة، واومماها ان لا تطلع احداً عليها. وجاء (واتكنز) ونومها مغنطسيا، وسالها عن تلك المعلومات، فباحت فوراً بكل الاسرار العسكرية.

الاستفادة من المخدرات لتوجيه السلوك البشري

مئات الآلاف من الأميركيين عادوامن فيتنام مدمنين على الهيرويين اللاوسي!

في حالة اخرى، اضخر القائد العسكري في احدى القواعد، لايقاف في عالم العقاقير ... والعذاب التجربة على جندي كان يعمل في مستودع للاسلحة، واخضعه (واتكنز) للنوم سنة ١٩٥١، اعتقد ضابط سابق، في البحرية الاميرك

سنة ١٩٥١، اعتقد ضابطسابق، في البحرية الاميركية، ان تجارب (سرية للغاية) تجرى، في البية الـ (سي، أي، أيه)، على سلسلة من العقاقع المنفشة، التي اطلق عليها اسم (PAIN DRUG — HYPNOSIS). وقد يصف هذا الضابط العقاقع، بانها سلاح مناف للخلاق، ويمكن استعماله على نطاق واسع، وانه، أذا حدث ذلك، فأن مفعوله سبكون اشد تدميرا المعنويات المجتمع من القنيلة الذرية، وقال ذلك الضابط ما أقوله هنا، ليس من قبيل المبالغة، فأن استعمال أنواع معينة من العقاقع المدهشة، على نطاق واسع، قادر على نشر مستوى من التدمير الخلقي في أوساط مجتمع معين، بحيث يصبح من المستحيل اصلاحه، وقال: أن عقار (PAIN — DRUG HYNOSIS) هو مستحيل اصلاحة، وقال: أن عقار (PAIN — DRUG HYNOSIS) هو

والواقع ان هذا التصريح يشكل راس جبل الجليد فقط ويشير الى الراهل المتقدمة. التي قطعتها بعض الاجهزة الاستخبارية الاميركية، بهدف التحكم بالعقل البشري، الى جانب سلاح التنويم المغنطيسي، واعتبارا من سنة المراي البشري، الى جانب سلاح التنويم المغنطيسي، وعني راسها السرايي. ايه)، جهودا خاصة لتطوير سلاح التنويم المغنطيسي، لاغراض التجسس، لذا اعدت تقارير عديدة، وكتبت أوراق خاصة، تشرح الددود، والتقنيات التي يجب اتباعها (لجعل بعض الاشخاص يتصرفون ضد رغبتهم)، وقد شددت التعليمات الصادرة من السلطات الاميركية العليا، على (ضرورة الاسراع في البحث، لاكتشاف وتطوير) عقاقير خاصة، تساعد على (ضرورة الاسراع في البحث، لاكتشاف وتطوير) عقاقير خاصة، تساعد على تخدير ارادة الانسان، ولكن شريطة (أن يتم ذلك بصمت كامل، بحيث لا على تحد من معرفة ما ينفذ من عقاقير، أو من ينفذها، أو الماذا أو متى:). وTHESE DRUGS MUST BE ADMINISTERED "SILENTLY" SO THAT NO ONF WOULD KNOW WHO WAS GETTING WHAT"

وقد أعضيت الاولوية للتجارب التي تجري عن العقاقير المخدرة، والمساعدة على احداث التنويم المغنطيسي بسرعة كبيرة، مثل حامض البربيتوريت، والآموباربيتال، والنبترثال، واميتال الصوديوم، وكلها املاح تحدث الخدر، والتنويم عنى درجات متفاوته، وجرت دراسة على مفعول، ونتائج، مجموعات كبيرة من العقاقير المخدرة والمنوعة المعروفة، كما بدأت التجارب على احماض واملاح جديدة مثل الرتائين، والمارسيليد، والمسكلين، التي اعتقد بعض الخبراء، انها ذات تأثير قوي للسيطرة عنى العقل والتحكم به، وسرعان ما سلطت الاضواء على نوع جديد من العقاقير المذهلة، والذي يعرف الان واسم (LSD — 25).

هذا العقار، اكتشفه صدفة احد اطباء مختبرات ادوية (ساندوس) بتاريخ ١٦ نيسان ١٩٤٢، في مدينة (بازل) السويسرية، وهو الدكتور (البرت هوفمان) وجامت الصدفة عندما اراد (هوفمان) ان (يتذوق) طعم هذا (اللح) الجديد الذي تكون لديه كيماويا، فوضع ذرة صغيرة منه على لسانه، فغاب عن الرعي، في عالم من الخيالات المجنونة العجيبة. ووصف (هوفمان) تجربته الشخصية تلك، في تقرير مطول بعنوان (رحلة ال. اس. دي) أو (LSD TRIP) ، وجاه في تقريره ذاك

"ما أن وضعت نرة صغيرة من ذلك الحامض، على لساني، حتى بدأت أشعر بالاعياء، والدوخان، والخدر، ونقلوني من المختبر ألى البيت، حيث أمضيت ساعات طويلة تميزت بدوخان لطيف، هو أقرب ألى النشوة منه ألى غياب الوعي، وبنشاط عجيب غريب لمفيلتي، أذ أصبحت أرى خيالات مذهلة، وصورا غير طبيعية، وغير معقولة، تسبح كلها في جو يعج بالالوان الفرحة والساطعة ء.

وعندما عاود التجربة بتناوله (LSD) مرة ثانية، كتب هوفمان في تقريره ما يئي: "لم أكن لادري ماذا سيحدث في هذه المرة. اعتقدت أنني لن أعود الى المحياة. غمرني أحساس عنيف بأنني على رشك النزع الاخبر، أو أنني سوف أصاب بالجنون المتمي. لقد شعرت، وأنا تحت مفعول هذا العقار، بأنني انطلقت في رحلة إلى عالم العجائب والجنون".

وقد اعتقد علماء النفس، في العديد من دول الغرب، ان مادة الـ (LSD) مي المفتاح الذي سيقودهم لسبر اغوار الاسباب الكيماوية الكامنة وراء المنت:..

وفي عام ١٩٥٣، تقدمت الـ (سي. أي. ايه) بطلب لمختبرات (ساندوز) لشراء عشرة كيلو غرامات من مادة (LSD)، وقالت في تبرير طلبها لشراء هذه الكمية الكبيرة، بانها تنوي اجراء اختبارات لمعرفة تأثير هذا العقار على الحيوانات والانسان. ومما تجدر الاشارة اليه هنا، أن كل غرام من مادة (LSD) يمكن أن يعطى (عشرة الاف) جرعة من العقار.. وهذا يعني إن السادة المناركة
(سي. أي. أي» ثنوي شراء (مليون) جرعة منه!.
واستمرت معامل مفتبرات (ساندوز) بتزويد الد (سي. أي. أي» ووزارة الدفاع الاميركية بكميات كبيرة من تلك المادة، حتى اواسط الستينات. وكان فريق من خبراء للخدرات في الجيش بزور مختبرات (ساندوز) مرة كل سنتين ليطلع الغريق على مجالات التقدم التي احرزت في مجال (LSD) . وصرح (هوفمان) بأن احداً لم يطلعه على الاسباب الحقيقية وراء اهتمام الجيش الاميركي بهذا العقار، ولكنه اعتقد، من قرامته للكميات التي تطلبها القوات الاميركية، بانها تستعملها في ابحاث خاصة لتطوير اسلحة جديدة.

ولكن (هوفمان) اعلن اكثر من مرة، انه اكتشف عقار (LSD) لاغراض طبية فقط، وليس كسلاح، وحذر من نتائج استعمال العقار قائلا: "عقار (LSD) عقار خطير جدا، فانه يمكن أن يقتل، ويمكن أن يصيب الانسان بالجنون، أذا استعمل باسلوب خاطيء ودون استشارة الطبيب، وفي جميع الحالات، فأن الابحاث حول مفعول الد (LSD) يجب أن تجرى من قبل اطباء وليس من قبل جنود أو رجال استخبارات".

وفي سنة ١٩٦٣ استلم (هوفمان) رسالة من بحاثه في جامعة هارفارد، يطلب تزويده بـ (٣٥) كيلو غرام من الـ —(LSD) وعندما استوضح (هوفمان) من البحاثه عن الاسباب وراء طلبه هذه الكمية الكبيرة من العقار، وأن يرفق طلبه يترخيص استيراده، من وزارة الصحة الاميركية، صعت البحاثه، ولم يكرر الطلاب المحد ذلك العالم هم التعوش لدع.)

الطلب، اسم ذلك العالم هو (تيموثي ليري).
واتضح (لهوفمان) في ما بعد، أن (ليري) عالم نفساني، من جامعة هارفارد، كان يجري ابحاثا معينة، على مفعول الــ (LSD) وعدد آخر من الادوية، على سجناء سجن (الكتكورد) في (مساساشوستز)، ونشر نتائج ابحاثه، في ورقة عمل كان عنوانها (كيف يمكنك أن تغير السلوك). وشرح (ليري) كيف أن مادة (LSD) يمكن أن تكون أرادة فعالة لاحداث تغيير شامل وجذري في قدرات الانسان على التفكير والتصرف. واتضح، بعد عشر سنوات، أن احداً من المسؤولين في جامعة (هارفارد)، لم يكلف (ليري) ياجراء مثل هذه التجارب على مادة الــ (LSD)، ولم يعثر في (ارشيف) الجامعة على أية أوراق أو دراسات من مخلفات (ليري)، اذا سارعت الجامعة ألى طرد (ليري)، وقد الجامعة، بينما كان السبب الحقيقي لطرده الطبيعة الخلافية، والمثيرة للجد ل

وانتقل (ليري وشركاه) الى المكسيك، حيث واصلوا التجارب على مفعول مادة ال (LSD) . وفي حزيران ١٩٦٣، صدر قرار من حكومة المكسيك بطرد (ليرى وشركاه) من البلاد بسبب (انغماسهم في تجارب ونشاطات يحظر على أَلْرُوارَ القيام بها!!). ومن هناك، انتقل (ليري) الى (نيويورك) وأسس (الاتحاد الدولي للحرية العالمية) _ والذي عرف، في ما بعد، باسم (مؤسسة كاستاليا) _ واصبح هدف هذه المؤسسة الترويج لمادة (LSD) التي اصبح (ليري) يعتقد (بانها العنصر القادر على انقاذ البشرية من الدمار النووي، لانها المادة الوحيدة التي تنفخ وتفجر الدماغ، على حد تعبيره. وسرعان ما أصبح (ليري) من المدمنين على تناول مادة (LSD) التي اصبحت جزءا اساسيا من حياته، والموضوع الدائم في خطاباته، التي كانَّت ندعو لمنح المجتمع، حرية تناول (LSD). وقد اهدر (ليري) عدة منشورات، وكتيبات دعائية، كما القي منات المحاضرات، في الاذاعة والتلفزيون، مجد فيها نتائج الــ (L&D) وفضائله على المجتمع. وسرعان ما ظهر (ليري) وكأنه البطل الذي يدعو المجتمع لاعتتاق مذهب جديد، يصلح للاجيال الصاعدة، التي من حقها ـ حسب ادعاءاته ـ ان تغير وتبدل في احاسيس وخيالات الفرد، ما دام هذا السلوك لا يسىء للأخرين. وقد وجد (ليري) العديد من المهووسين والمؤيدين الفكاره، مما شطر المجتمع، بين مؤيد لتناول المعدرات ومعارض، خاصة وان المعدرات، كالماريجواناً، والكوكاثين والـ (LSD) كانت متوفرة بكميات كبيرة في شوارع المدن الاميركية

ترجمة واعداد: يوسف ابو ليل

الكبرى. وتنببت الحكومة الاميركية الى خطر تداول مادة (LSD) بشكل خاص، لانبا، من بين المخدرات الاكثر تأثيراً على اعصاب واوردة الانسان، بحيث بصبح الذي يتناولها، مادة طبعة المسيطرة عليه، وتلقينه مباديء هدامة سياسياً، وخلقياً، واجتماعيا. ولاحظت الحكومة الاميركية أن الذي يدمن على تناول العقاقير المخدرة، وخاصة الـ (LSD)، تنتابه موجات حماس، وخيالات لمواقع حالم وسعيد جداً، بحيث يصبح كارها لبذل كل جهد في الحياة، وثائراً على فكرة الحرب، أو القتال، في سبيل أي شيء في الحياة. لذا كان معظم الذين يجوبون شوارع المن الاميركية متظاهرين بعنف ضد حرب فيتنام، من الذين يجوبون شوارع المن الاميركية متظاهرين بعنف ضد حرب فيتنام، من الذين وقعوا تحت وطأة فعل الـ (LSD) لذا رات الحكومة من واجبها أن تبادر فورا الى محاربة الاتجار بهذه المواد المدمرة خلقيا أو اجتماعيا أو معنويا، وهي وقامت فرق من قوات الامن بهجمات صاعقة على مراكز انتاج مادة الـ (LSD) او الاتجار بها، ولم تعض الشهر حتى اصبح من الصعب جدا الحصول على غرام منها.

ولكن .. ظهرت في الاسواق، وبشكل مثير للدهشة، مادة الكوكائين. واتضح انها من نوع الهيروين القوي جداً، التي تتسرب الى البلاد من منطقة جنوب شرق آسيا، المعروفة باسم (المثثث الذهبي) أو THE GOLDEN) و (المثثث الذهبي) أو TRiANGLE) والتي كانت، استخباريا، تحت سيطرة الـ (سي. أي. أي. أيد) إلى اشتدت وطأة الرقابة على المتاجرة بالهيروين داخل المدن الكبيرة هاجرت اعداد كبيرة من الشباب المدمنين على المخدرات، الى القرى والمناطق

هاجرت اعداد خبيرة من التعباب المدمنين على المحدرات، الى القرى والمناطق الريفية، بينا بقي، الاكثر جراة، داخل المدن، وتحولوا الى متخصصين في تسريب جرعات المخدرات الى المحتاجين اليها، وبيعها لهم باسعار خيالية. وقد لاحظ المراقبون ان اجيال الشباب والمتوسطي العمر، الذين ادمنوا على تعاطي المخدرات، ثم حرموا منها، بسبب ارتفاع اسعارها او صرامة القوانين التي تحرم استعمالها، لاحظوا ان تلك الاجيال من المجتمع هجرت الحياة الاجتماعية العادية، وسيطر على المدمنين المحرومين، احساس باليأس والقرف من الحياة، فلاذوا بالفرار من المدن الى القرى، وفضلوا الانزواء والانطواء على انفسيم، والهرب من كل نشاط اجتماعي.

وفي شهر تموز، ١٩٧٠، اتهم السناتور (شارلز بيرسي) الديموقراطي، في رسالة رسمية وجهها الى الكونفرس، المفايرات الاميركية بانها ضغطت بشدة على وزارة العدل الاميركية وارغمتها على الشفل عن متابعة التحقيق، في قضية مخدرات، بسبب ارتباط الـ (سي. أي. ايه) المباشر بالقضية. وقال السناتور (بيرسي) في رسالته:

"يبدو أن رجال الد (سي. أي. أيه) فوق القانون ولا يجوز التعرض لهم ... مهما كان حجم الجرائم التي يرتكبها رجائها بحق المواطن والوطن" واصر (بيرسي) عنى معرفة الاسباب التي دعت وزارة العدل لاهمال التحقيق في قضية تهريب (٩٠) كيلو من الاقيون من (تايلاند) والمتهم بها اثنان من رجال الدرسي. أي. أيه). وكان جواب المدعى العام على رسالة (بيرسي) صريحا، أذ جاء فيه: "أن الاستمرار في محاكمة (فرامضروان) ورفيقه مهما اثنان من رجال المخابرات الاميركية مسيكشف بالتأكيد نشاطاتهما السرية في (تايلاند) وربوما) وعدد أخر من دول جنوب شرقي أسيا، مما سيسبب حرجا شديدا الحكمة الادركية"

ومع المريد من الإحداث التي تتنفت بشاهات ألا (سي. اي. ايه) الشبوهه، التضمت نشاطات اخرى كثيرة واشد خطورة، تمارسها المغابرات الاميركية، سواء في الولايات المتحدة أو في غيرها من الدول. واتضح أن جهات معينة في الله (سي. أي. أيه) كانت تعكف على أجراء اختبارات وتجارب متنوعة على المعديد من الناس، لقياس مفعول العقاقير المخدرة على قدرات الانسان الفكرية وعلى الاعصاب والارادة البشرية. وسرعان ما توصل الكيماويون، الذين جندتهم المخابرات الاميركية في (EDGEWOOD ARSENAL) الى اكتشاف عقار مخدر عرف باسم (EZ) والذي اتضح أن مفعوله أقرى عشر مرات من مفعول الد (LSD) ووصف هذا العقار بأنه مثير للاهلام والخيالات الغربية الشاذة والمجنونة، وكان من ابرز نتائجه أنه يفقد، من يتناوله عدة مرات، الذاكرة فقدانا كاملا لمدة زمنية طويلة.

واجرى قائد قاعدة (الدجوود) _ الجنرال (لويد فلنز)، اختبارا على (٢٤٩٠) متطوعاً، لقياس مفعول العقار المخدر سواء اكان على شكل مادة صلبة أو على شكل غاز أذا تناوله العدو ممزوجا مع مياه الشرب.

واعلن الدكتور (هولن سنايدر) استاذ علم النفس في جامعة (هوبكنز) ان "اجراء الجيش الاميركي التجارب على مادة (LSD) يعتبر اجراء بسيطا اذا ما قورن بمفعول الد (BZ) لانه لا توجد سلطة علمية، قادرة حتى الان، على تقدير حجم الاضرار الهائلة التي يمكن ان يحدثها، تناول مادة (BZ) على المدى البعيد. فاذا كان مفعول الد (LSD) يستمر ثماني ساعات، فان مفعول الد (BZ) يستمر ثمانين ساعة متواصلة، مع امكانيات تكرار وعودة تأثيراته بين الفينة والاخرى، وعلى سنوات عديدة".

الدكتور (جورج اغاجانيان)، الاخصائي في علم المخدرات، والذي عمل في قاعدة (الجوود)، حذر هو الاخر، من نتائج استعمالات العقاقم المخدرة، وقال: مادة الد (LSD) تترك اثرا معينا، عودة الذكريات الماضية، من حياة الفرد"، فقدانا في الذاكرة يمنع، ولا الابد، عودة الذكريات الماضية، من حياة الفرد"،

وجامت نتائج جميع الاختبارات على مختلف انواع العقاقير، لتثبت بأن استعمال انواع خاصة منها، يمكن الافادة منها في السيطرة على العقل البشري بغض النظر عن رغبة الشخص او رفضه. وبواسطة عقار معين تستطيع الجهة المسؤولة ان تخضع ارادة شخص او اكثر، وان تسير خاصة اذا اضيف الى العقار التنويم المغنطيسي - مجموعات كاملة لارادة تلك الجهة وتوجيهها. حسب التعليمات والاوامر التي تريدها. وقد طورت الدوائر المختصة، في الد (سي. أي. ايه) والإجهزة الامنية الاخرى، تقنيات متقدمة، يمكن بواسطتها السيطرة بالتنويم المغنطيسي الجماعي •MASS HYPNO) يمكن بواسطتها السيطرة بالتنويم المغنطيسي الجماعي •MASS طبيرة، بحيث يمكن اخضاع سكان مدينة

ولاستكمال هذه التقنيات، وضعت قيادة الجيش الاميركي برنامجا متكاملا، لاخضاع مدينة معادية، وارغامها على النسليم الكامل دون مقاومة. وكان من بنود هذا البرنامج، استعمال مختلف انواع الغازات المحطمة للاعصاب، وغازات مكافحة الشغب، وتلك التي، بمجرد انتشارها تسقط اوراق الاشجار، وتقتل الاعشاب، او تصبيب الجلد بتشققات وجروح مختلفة ذلك طورت القوات المسلحة مواد، اطلق عليها اسم (HARASSING AGENTS)، وهي مواد كيماوية تسبب الاما في الراس، او تسبب الغثيان والتقيؤ، والالام الحادة في مواقع متنوعة من الجسم.

وكّان الدافع وراء هذا البرنامج، معرفة النتائج التي يمكن أن تحدث لمدينة كاملة، فيما لو افترض، أن عميلا معلايا، تسلل داخل مدينة مثل نيويورك، واطلق مختلف أنواع الغازات في شوارعها، وقدر الخبراء أن سعة حقيبة ملابس واحدة، تحتوي على غازات متنوعة، ويحملها رجل واحد، تكفي لتعطيل قدرات المقاومة لدى سكان مدينة كاملة بحجم نيويورك. ومن المعروف، أن النسبة الكبرى من العقاقير، التي تجري عليها الجهات الامنية اختباراتها، هي مواد لا رائحة، ولا لون، ولا طعم لها، ولا يمكن اكتشافها. كما أنها سهلة الاذابة في الماء، ولا تؤثر فيها مادة الكورين، التي يمكن أن توجد في خزانات المياه، كان المواد الغذائية، التي تلامسها هذه الغازات، تفعل فعلها في الانسان، تماما وكأنه يستنشقها مع الهواء.

وافترض الخبراء. في القوات المسلحة، أن الدينة التي تتعرض لمفعول مثل هذا الهجوم الكيماوي، يجب اعتبارها مدينة ساقطة عسكريا، ويمكن للعدو ان يدخل اليها، وان يحتلها بسهولة متناهية، دون ان يلاقي مقاومة تذكر. وفي اليوم الثاني، يستفيق اهلها، ويعودون الى وضعهم الطبيعي، ويصبحون جاهزين للتعاون مع الجيش المحتل.

(يتبع....)

● اذا كانت الاندية "الرسمية" قد اضحت

الهيئات الإخرى!

لتدريباته المقتلة:

الطاقات بلا طائل!!

قَائِمة سواء بقوة القانون او بحكم الواقع، وان وجودها

سوف يشكل روافد جديدة لتنشيط العمل الرياضي فان

عدم وضع سياسة ثانتة وواضحة وتحبيد أطار ألعمل

لنشاطها قد ينبيء بحبوث، ازدواجية وتعارض مع

واذا كنا لسنا بصدد الدخول في تفاصيل سرعة

تجاوب اتحاد الكرة مع مطلب نادي الامانة لتنظيم

بطُولَةٌ كروية. فائناً نكاشُّف القَّائمين عَليها بان توقيتُها

جاء غير ملائم،وان اهدافها غير واضحة، لانه كان

يفترض باللاعبين الحصول على راحة اجبارية من عناء

موسم مرهق، ومن جهة اخرى فان سلخ عدد من لاعبي

المنتخب الوطني الشاركة فرقهم في البطولة يعطل

استعدادات المنتخب ويحول دون تفرغ لأعبيه

أنُّ الحماسُ والرغبة وحدهما غير كافيين للشروع في

تنظيم بطولة والا فقد يقودنا ذلك الى ائتهاج اساليب عيرُ

مدروسة ويلحق الضرر بقاعدة اللاعبين، وأهدار

■ قد لا تكون حادثة سفر احد الزملاء مع وفد الارثودكسي للامارات دون تنسيق او موافقة رابطة

الإعلام، هي الحادثة الأولى وقد لا تكون الاخبرة، لكن

الملفت للنظر هو الإسلوب التي تصرفت به ادارة

الرابطة حيال الموضوع برمته، فما بين صمت تام، دليل

المُوافِقة ريمًا، الى اعتراض لاسباب قد لا تكون أنية أو

تنظيمية دون محاولة البحث عن حقوق الرابطة ودورها المُفتَرضُ وحق زميل اخ ربما يكون قد حرم من السفر

لَقَدِ كُنا نَتُوقَع من ادارة الرابطة ان تكون اكثر

وضوحا في موقِّفها المعلن وأن تبدر للتحقيق في الامر

بتغطية اخبار بطولة عربية، فَكَأَنَ جزاؤه تجميد

عُصُوبِيتِهِ لِحُرُوبِهِ عَنْ نظام ٱلْرَابِطَةِ عَلَى حَدَّ قُولِهِا، وَاذْنَ

فكيف يتحقق مبدا العدالة وحياد التعامل اذا كان هنك

انَّنَا. مَع تَقْدِيرِنا لَشَخْصَ الزَّمِيلِ المُسافِر نطالب

الرابطة بالتَّحرك وَّتَّاكيد دورها وهيَّبتُها بغض الْنظر عنْ الموقع المهني لصلحب المخالفة أو علاقاته الشخص

وانٌ لا يطوى الموضوع بالتراضي حفاظا على حقوق

اسوة بما فعلته في السابق مع زميل كلفته صـ

"صيف وشتاء" على سطح واحد"

الرابطة واعضائها من أن تهضم؟

JA L

از چار

رجل

1:1

او عل

}-(B

سلعق

ş

Ju.

ائطا

اطن الجا

iu<u>i</u>

MA:

بنية

ن س

ببان

جار^د) قوات

رة أي

لنية بخراته تعلي

. ان

اتوا

Ψ.

إنك

لماذا تأجلت زيارة جامعة الامارات؟ ● قال السيد معاد خير مد

النشاط الرياض بالجامعة الاردنية إن تأجيل اتعام ريارة الفرق الرياضية لجامعة الإمارات الى عمان حُلَالُ عَطَلَةً نَهَايَةً القَمِسُ الأولُ قد جاء يسبب عدم ملاعدة الموعد والتصارب بين وقت انتهاء الامتحانات بين الاردنية والامارات وصعوبة استبقاء اللاعبين في جامعة الامارات لمدة اطول نظرا لارتباط العديد منهم مع انديتهم واضاف السيد معاد أن الزيارة قد اجلت لموعد اخر يحدد فيما بعد بناء على رسالة بَعْث بها مدير النشاط الرياقي بجامعة الإمارات."

والعراق تستضيف البطولة القادمة كذلك المصادقة على ميثاق الإلتزام بالروح الرياضية وعلى النظام المالي للمعاهد القومية لاعداد القَّادة الرياضيين، مُثلَما صَادقٌ على النظَّام المالي في مجَّل اعداد

مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب اقرار اللائحة المعدلة لكأس فلسطسن

● تونس ـ "الراي" ـ من القرر ان تكون اجتماعات محلس ورزاء الرياضة والشباب العرب قد انتهات ليلة امس في تونس والتي كانت قد بدأت امس الاول ُوكانَ الْحِلسُ قَدْ الَّارِ فِي الْحِلسَّةِ الصَّبِلَّدِيةُ بِومْ أَنسُ عَلَى اللائحةُ المُعدلة لبطولة كأس فلسطين لكرة القدم التي كلنت قد اعتتها الإمانة العامة للاتحاد العربي بالتعاون مع اللجنة الرياضية المعاونة عُجلس وزراء الشباب والرياضة العرب.". ووافق العراق على استَضافة البطولة القلامة في بغداد، وقرر اللجلس عَقْد أَجْتُماْع الاتَّحادُ العَّربي للمعوقين في بغداد خلال شهر أذار القادم، واقر المجلس

هذا وشارك في الإجتماعات الوقد الاردني برئاسة السيد محمد جميل أبو الطيب مدير علم مؤسسة رعاية الشباب وعضوية السيدين أكرم مصاروة وامين

اتجاد الطائرة بشرف على ربع مبارياته

قرر اتحاد الكرة الطائرة في

المباريات التي تقام في صفة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب وشكل لجنة لهذه الغابة، برئاسة السيد محمد البرغوثي. أمين صندوق الاتحاد وعضوية السادة خليل شتك وخضر صوان وفياض عبيد، وطلب الاتحاد من هذه اللجنة طبع تذاكر الماريات لما تيقى من مرحلة الإياب وللوسم ١٩٨٧، وحولها الصلاحيات الكاملة ف هذا

جلسته التي عقدها امس الاولُّ الاشراف الكلي على بيع تذاكر

 الهلجس الذي يعتمل في صدر عشاق الكرة وجماهيرها في ملدنا، ويلامس نبض مباراة اليوم الحاسمة التي تجمع الفيصل والضفتين الساعة ٢٠٣٠ على شتاء عمان الدوي برعاية السيد رجائي الدجائي وزير الداخلية رئيس الاتحاد، ينصب هذا الهاجس على لون وهوية مباراة القبة، فعشاق اللعبة تواقون بان يجود الفيضلي والضفتين بمباراة شيقة مثيرة رشيقة غنية بالإداء مثلما هم تُواقُون الباراةُ بِتَالِق فِيهَا نَجُومُ الفريقين ويكُونُونُ على مستوى تحدي الروح الزياضية ليكونوا مثالا للشير والمحبة والمنافسة الصادقة النابعة من صلب

الرجولة الحقة، ومثالا اللاعبين القادرين على تطويع فنونهم وعطائهم ليرووا عطش الجماهير الى الإيداع الكروي، وعندها ليسكن كأس الدوري اينما يسكن، لأن الغوز الحقيقي ترجمة الفريقين والنجوم عطاء واداء مبهرا شامل العطيات الروح الرياضية والإيداع الذاتي والقرقي. مَبِارِ القَالِيوَمِ أَدْ تَنتَهَى بِالوَاتِ الأَصلِّ يتوج بعدها بطل ١٩٨٦، وربما

التدريب بعض علامح اساوب الغريق

الذي سيطيقه بشكل "حي" بعد قلهر اليوم، والعناصر الإساسية لهيكل كل

فريق ماقية دون تعديل باستثناء مركز

واحد لدي كل فريق، وادَّن فإن دور كل

مدرب ليس في تلقين لاعبيه واجبات

لْجِدِيْدَةَ او دُورِ غَيْرِ مِتَوقِعَ بِلَ فِي

التنبيه على "هَفُواتَ" اللَّقَاءُ السَّابِقُ

والاشبارة "الفنية" لطابع لعب

الصَّفْتِينَ بْطَيرِهِ البِقَعَةِ فِي مِبْرَاةَ مِتُوسِطَةَ الْسَتُوى بِنتيجِة

وفي صلة جامعة اليرموك يلتقي الساعة ١٢,٣٠ من

بعد طُهُّر اليوم، فُريق العوَّدة مع فريق الكرمل، وفيه يسعى

الاخير لقطع سلسلة انتصارات الاول وثاليا أضواء على

تُستمر لَشُوطينَ أَصَافِينَ قَبْلُ أَنْ تَسَعَرُ ٱلغَيْوِنُ وتَتَلَاحِقُ نُبِضَاتَ القلوبُ أَلَى ركن وسط منطقة جزاء الركلات الترجيحية، حيث يكون "الماراثون" الإكثر أثارة

يتواصله لسيادة حكة التعادل وعندما ترتفع اشارة النهاية يتفضل رئيس

فأين تستقر الكاس وتسطع انوارها ؟ وهل يحتفظ الغيصلي باللقب ام يحقق الضفتين امنيته بالدوري

ينير لقاء اليوم، طاقم المكام

ألاتحاد السيد رجائي الدجائي وزير الداخلية راعي اللقاء بتتويج البطل و وتسليم ابطال الدرجات الاخرى ثم ينفض السامر بانتظار موسم جديد وبانتظار تَقْرِغُ أَلْمُنْتَخُبُ الوَّطْنِي لرفعٌ الرأيةَ فِي التَصفيّاتُ الاسْبِوِّ اوْلمُبِيةً.



المكون من الحكم الدوقي احمد باش، ويساعده الحكمان احمد العزازي واسحق ابو على ومحمود اللوبائي

- الثانية بكرة - السلة، على حساب حيوية مضيفيهم لاعبى الوحدة، وفارّ الأرثوذكسي هنا أمس بمشقة .(٣٩/£٣) A·/A9

بلت ستيوارت المدرب الامريكي لفريق الوحدة الذي يستعد لبطولة دول مجلس التعاون اشاد بزيارة الارتونكسي وقال ان فريقه استفاد كثيرا من هذا القريق، وخُصُوصا الْمِلِراْةُ الثَّائِيةِ التي شُهَّدَت تَنويعا في اللعب والخطط.

الفوز تارجح بين الفريقين، بل وكان الوحدة هو البادىء بالتقدم، لكن الارثودكسي انهى الشوط الاول لصالحه قبل أنْ يؤكد فوزه في أواخر المباراة التي حضرها السيد عامر شعوط سفير الاردن لدى الإمارات.

الوحدة يداوى الارثوذكسي .!

اليوم انتخابات نادى

يرموك الشونة

تجري اليوم انتضابات ادارة جديدة لنادي يرموك الشونة الشمالية

حضور مندوب مؤسسة رعلية

ألشباب بعد تلاوة التقريرين الاداري

اليوم اجتماع حكام

كرة الطاولة

الطاولة الساعة العاشرة من صباح

ليوم الجمعة اجتماعا لكافة حكام

التعبة ونلك لمناقشة الإمور التحكيمية

والاستعداد لبطولات الاتَّعَاد القادِّمة.

فوز الاصلاح والتأهيل

والتاهيل لكرة القدم على فريق

صَالونات كابد ٤/٢ في اللقاء الودي

اليوم انتخاب ادارة

جديدة لنادي الاتحاد

تحقد البيئة العامة لثادي

الإتحاد اجتماعا لها في الساعة الرابعة

من بعد ظهر البوم في مقر الاتحاد تنظر

خلاله في التقريرين الإداري والمالي

ويتم خلال الأجتماع انتخاب ميئة

أدارية جديدة للنادي بدلا من الهيئة

الحالية للنتهية مدتها القانونية.

الذي اقيم بينهما امس

* كرة الطائرة:

فات فريق مركز الاصلاح

• تعقد لجنة الحكام المركزية لكرة

والمالي.

● لعل الدفاع الضاغط الذي نجح باستخدامه ضد لاعبى الارتكارُ مرآد وهلال لابعادهما مَنْ تُحت سلتهم هي التي اتت اكلها وكانت الدواء النلجع الذي نفذه علوي وعبيد لدرء الخطر عن سلتهما، وساهم عدم توفيق

بينها الاردن.

• يجتمع أمناء سر اندية فرق الدرجتين الثانية والثقثة المنتسية لإتحاد

الكرة الطائرة في الساعة العاشرة من صَباحُ اليوم في مرز الاتحادات الرياضية.

حيثٌ يتدارسُ المجتمعون مع مجلس ادارة الاتحاد في أمور بطولتي الدرجيّين عن

المُوسِمُ السَّائِقُ ١٩٨٦ وَالأسلوبُ الإمثلُ لاقامتها حَيثُ تَتَجِهُ النَّيةِ أَلَى أَقَامَةُ

فريقنا للفروسية المشارك بالعرض

اصيب بخيبة امل، حينما تاحلت

للْمَرَةُ الثَّانِيَةُ رحلةً شَحْنُ "المُلْكِية

الارتنية" المقررة يوم امس الجميس،

على امل ان تغادر الى دبي اليوم

الجمعة، وعلى متنها جياد فريقنا والا

المتوقعة عن الإثنان معا ويحرك البلعاوي والمشة في المحاور الامامية اما القيصل فان ابو عابد لم يكن في 'يومه" قدرك الشدقان طليقا فاذا ما فرض عليه اقامة جبرية وحدد حركته يكون الد النزع ورقة رايحة من الضغتين ومنح أبراهيم وخاله حرية الانطلاق وسرعة ضرب نفاع ووفقاً لهذا النمط من اللعب فأن

تهدأ فأن مهمة خُنَّد أن يحْفَف الرقابة

احراز الاهداف قد لا ياتي مخطّط بل نتيجة سهو او خطا او استثمار مهارة فردية عالية كما جدث في اللقاء

فرسان اليوم

● ۲۲ فارسا وربما اکثر، سيشاركون في عرس الكرة الإرينية اليوم، و"الراي" تتوقع ان يكون فرسان الفريقين لباراة اليوم على النَّحو التالي : 🗨 القيصلي: ميلاد عباسي (ائيس شايق)، عملاً مسلم، ثهاد صوفار،

خالد سعيد، سامي السعيد، جمال ابو عابد، موسى عوض، ناصر عبدالفتاح، باسم مراد، ابراهیم مصطفی، خالد الضفتين : باسم تيم، يوسف عموري، ولند قنديل، مصطفى أيوب، رائد عساف، ابراهيم سعدية، عيدالكريم شدفان، خالد سليم، طه

يْبِ، مُحَمَّد المُشَةِ وغُسلَنْ بِلَعَاوِي. التلفزيون يبث المباراة

 تنقل كاميرات التلفزيون على الهواء مباشرة وعبر ألشاشية الصغيرة وقائع مباراة "البطولة" البتداء من الساعة الثلثية والنصف من بعد ظهر اليوم.

اليوم نهائى الدرجة الثائية

تقلم في العاشرة من صباح اليوم على ملعب البتراء المباراة النهائية ليطولة اندية الدرجة الثانية بكرة القدم بين فريقي نادي الفحيص وثادي المفرقّ، ومَمَا يَدُكُر أَنَ الفَرِيقَانُ صَعِدًا عَصَافً اندية الدرجة الاولى.

الطيار يطل الثالثة في نهائي بطولة الدرجة الثانثة لكرة ألَّقَدُمْ فَلَرُّ فَرَيقَ تُلَّدِي جِعفرِ الطيار على فريقِ الرصيفة ١/٧، الشوط الأول (٢/صفر)،

"المنافس" والحد من خطورته !! فإذا ما انتقلنا الى الإسلوب الغنى والطَّابع الحَّاص لكل فريقٌ فإن منَّ الواضع ان الضفتين ان يخرج عن نمطه المميز في التمرير القصير وتقارب الخطوط خأمية في الإحناب حي مغرض الزيادة العشية للأخضر نوع من التشتيت لمناعة الدفاع وتراصه، وعدم التسرع في تحديد اتجاه الهجوم باتقان سعدية لدور الموجه، وسوف مكون مثل هذا الإسلوب ناجع في مباراة كهذه تحتاج الى المبير والحذر

● الفيصل بدوره يؤدي اسلويه بالتحركات السريعة والكراث الطويلة لسحب ورقة "الوسط" من الضفَّتُن لكن الإيقاع اليوم قد يحتاج لمزيد من الضبط حتّى لا يكون مبلغ فيه، فإذا كانت الظروف قد عاكسته، أن الاسبوع ألماضي بخسارة بعض اركانه، فإن الوسط يجب أن يتفاعل اكثر في تمويه المهلجمين بعودة ناصر

الرقاية

سوف تكون الرقابة المشددة

وحسنَ متابعة موسى !!

مفتاح الفريقين!

مفتاح الأمان للفريقين ذلك ان عين مصطَّفي قد سهت لحظة عنْ "عوضَ " كانت كُافية لتراقِص الكرَّة في شياك باسم، وتَاحَر سامي في ملاحقة "ثبب" أتلحت له فرصة ألتهام مرمى انيس بلا رحمة !! فلذا كان توفيق "الشَّدَفَانْ" قد جعل نبي حركة لا

وزيد علاوي والناصران كرزون وكوتة فراد ذلك من اعباء لاعبى المنطقة الخلفية الذين توالت الكرات في التساقط يمسلحة ملعيهم. ورغم محاولات مدرب معالجة ذلك حتى وصل الامر الى استندال اكثر من لاعب فإن تلك للحاولات لم تجد، نظرا لضعف مستوى اللاعبين الاحتياط في الفريق. · أشواط الباراة انتهت بواقع

النيوم ٣ لقاءات اقواها الارثوذكسي والعقبة





محكم. اما العقية فهو يدرك ان مهمته الستُ سهلة، أذا سيلجا الى قرض الرقابة على السلموري خارج النطقة انعه، من التسديد واعلاق ثقرته حهة الجناح الايسر التي يشغلها لاعب الأرثونَّكسيِّ اسحق الرشق، من هذا اللقاء متكافء والفور بانتظار من يحافظ عي هدوء أعصاب لأعبيه واستغلال الهجمات الخاطقة بحكم لْلْهَارَاةَ: أَبُو الرَّبِ، ايوبِ الجِيوْسي، مروان الجزازي جابر المغربي



بيطولة الدرجة الثانية لكرة اليد:

تدخل بطولة الدرجة الثانية بكرة اليد اليوم الجمعة اسبوعها الثاني حيث تقام ثلاثة لقاءات على صالة قصر الرياضة بمديئة الحسن. للشبَّابِ، ۖ أَمِلِتُقَى السَّاعَةِ التَّاسِمَةِ وهو لقاء من طرف ولحد حيث . اليرموك يضّم عناصر جيدة، ويريد القوز للمنافسة على الصعود، اما صويلح فسيجاهد لتقديم عرض جيد ومجاراة يرموك عمان، يحكم المباراة: محمد قراقيش، ايوب الجيوس، محمد

متكافئ تقريبا الإاذا احدث القبس تغييرا على أداء واسلوب لعبه وتم تثبيت مراكز لاعبيه والاستفادتمن الأجنحه، فيما بحاول كأرنجة تحقيق الفور الثاني له، يحكم المباراة محمد

العابيهم، مع تمتين تفاعه بشكلّ

صناحأ فريقا يرموك عمان وصويلح الساعة العاشرة والنصف ينتقي فريقا القبس وكفرنجة وهو لقاء

سليم، عاملف حجاوي، خالد حرب، محمد الجيزاوي.

الثقاء الثَّالَثُ تَقَامِ الساعة الواحدة بين الارثونكس والعقبة وهو لقاء قوي فكلاهما يريد القور لمواصلة المندارة والمنافسة، الارثونكسي سيحاول الاستفلاة من عامل ضعف اللبالة البدنية للعقبة ومراقبة صانع



سبد سين، سعر سلاية. يسعى للمحافظة على تصدره للغرق الشاركة. فريق الكرمل الذي قدم عروضا قوية في مبارياته الاخيرة امام الغرق الكبيرة يتطلع لقطع سلسلة انتصارات العودة، وأن تُحَلَقُ لَهُ ذَلِكَ سَيِبَخُلُ دَائِرةٌ الْمُنْافِسَةُ على القمة.

القريقان ياتي داؤهما في العاب الشبكة وفق طريقة ١ ــ ٥ العودة الإكثر نجلما في تطبيقها،فهو يعتمد في التنفيذ على سرعة ايقاع الهجمات لاريك الصد المقابل وزرع ألكرأت السلطقة بملعب المنافس مع تاخير لاعب مركز (١) لاستقيل ألكرات الهجومية الساقباة بالشريط الخلفي من المتعلقة الدفاعية. وفريق الكرمل يتميز بقعالية مهلحميه عصلم ووليد جمعة وحمد الشواح، والأرة مناتع العابه زيد محمد على تعوين الملجمين، بالكرات اللتنوعة الارتفاعات، يدير المباراة الحكام ماجد، شحده، ريحي،

رغم فور قريق شياب الحسين .0/10 .Y/10 .A/10 بِنْتِيجِةٌ مِتُوقِعَةٌ بِلَقْتُ ٣/ * فِي مِباراً هُ

متوسطة الستوى هدنة بتحداثهاء فقد كان استقبال لاعبيه للكرة من اللمسة الاولى وتوجيهها صوب المعد غير مقنع على الإطلاق، مما ارهق صاتع العاب الغريق وليد العسود في الجري خلف الكرة ليرفعها فوق الشريط العلوي للشبكة فأثر ذلك عل فعالية الهجمات فوق الشبكة فحد تلك من الطلعات الهجومية لشباب فريق حائط صد فريق الحسين كان في

الجزيرة/"

يضيف الى ما سال من مداد الاقلام في

وصف استعدادات الفريقين الأمآ

. ثدر. وحتى لا يكون في ذلك غموض او

ايهام نقول أن طبيعة الموقف لدى

المعسكرين قد اصبحت غير قبلة لا

للتبويه ولا لاحداث عنصر المقلجاة

خاصة بعد أن أدى اللاعبون تدريبات

الاسبوع تحت الشمس، بل ان

للدريين قد عمدا الى أن يتضمن

الصَّفْيَان يجِدًا زالبقِع رَوْس الحسين نعلي لمِرْدِرَة ويطيار لعودة!

هل يبخع الكريل «اليوم في إيقاف تلامق موجات فورَّالعودة ؟

الماريات :

نروة صحوته في الشوطين الثاني والثقث، وبدا متراصاً عنينا اعام الهجمات الجزراوية التي انتهت يعبودة الكراث ألى ملعبهم، او يتصويبها من فوق حائط الصد لتتهادى وتسقط خآرج حدود الملعب لذلك لم يبرز مهلجمو الجزيرة احمد حمارشة وملك درابكة وعبدالله سليمان في هجومهم مثلما برزوا في مبارياتهم السابقة، واعتفوا بالتصرف حَيْلٌ ذَلِكُ مِاسْقَاطُ الْكُرَةُ خَلِفَ حَالُطُ صد الحسين، لكن ذلك لم يثمر طويلا، فسرعان ما ضاعف فريق الحسين من تغطيته لمسلحة ملعيه واستبسل لإعبوه في الذود عنها.

 وق الوقت الذي نجح فيه صد ' غريق الحسين بحملية لجواء ملعبه لقامة حوائط الصد الثنائي والفردية فلهر حائط الصد الجرراوي هشا غير متجانس امام الكرات الهيومية التي صويها اسماعيل توفيق من مركز ٣

وبذلوا قصارى جهدهم سعيا لتحقيق · الضفتن/٣ الفور الذي لم يدركوه لتفوق الضفتين العقعة / ١ • أشوط المباراة انتهت بواقع 01/Y, 01/A, A/01, 01/Y1.

في الدوري العام المكرة الطائرة ____

-● شهد اداء الضفتين مع عودة · الاعيه محمود صقر تحسنا ملموسا شياب الحسين/٣

. ﴿ استهل فريق شِيابِ الحسين للكرة الطائرة، مطاربته

· وفي المباراة التي تلتها في نفس الصالة اجتاز فريق ·

للعودة "المتصدر" بقور حققه أمس، على تظيره الجريرة

٣/٠ في المباراة ألتي تمَّت بينهما بقصر الرياضة في مدينة

اس كان واضحا في فعلية العلبه الهجومية قوق الشبكة الثي كاثت وراء ظفره بالشوطين الاول والثاني بسهولة يعدها عائج البقعة الثغرات للوجودة في ادائه فخطف الشوط الثالث بعد أن بادل الضفتين بالضربات الساحقة من مختلف محاور الشبكة، وكان ان يتبعه بالرابع حينما تعكن من تقليص فارق النقاط من ١١/٥ ألى ١١/١٢ لَلْصَفَتِينَ. -المباراة جاءت متوسطة للمستوى،

هذا اللقاء

وطبيعة المواقف ا

الْكرة على امتداد عمرها لم يكن عرضة

للتحليل والمتابعة مثلما حدث مع لقاء

الصَّغَتَّينَ والقَيصل هذا المُوسم،

لدرجة أِم يبق معها لمعلق أو ناقد أن

● لعل لقاء أخر جرى في مسابقات

چِيْبِتُ لِنُتَبِاهُ الجِمهور بعد أن كاد يشت عنها ا الألعاب الهجومية للغريقين التي

تخللها بعض اللمحات الغنية التي

جاحت تتغيدًا لطريقة ١ : ٥ اعتمدت على أرسلل الكرات المتنوعة الارتفاعات المقترنة بلجراء الحركات الخداعية لسَّحب حائظ المد ألى جهة مقابلةً، وتقريع المجال الجوي لمام المهلجم، فتالق أسلمة مطر ومحمود صقر عن الصَّفتين ويسلم أبو حشيش من للبقعة ﴿ تَوْجِيهُ الصَّرِياتِ السَّاحِقَةِ. ... وفي بتنفيذ الشق الدفاعي كانت بعبلية البقعة تسلحة ملعبه مقبولة توعا ما لكن حائط منده غير متجانس وشرخته الكرات الهجومية للضفتين لُ عُلِّعَ الأحيان، اما فريق الضفتين أأن تُعَلَّمُكُ حَاتُظ صده أمام هجمات البقعة بيد أن التغطية في المنطقة الخلفية كأنت دون الستوى المطلوب لَيْ يَعَضُ الْفَتْرَاتُ لَتُواكِلُ اللاعبِينُ. عَفِوما لدَاء قريق الصَقتين أمس لكه إنه سيعود آتى القه وسيحقق مَلَكُح طبية في مرحلة الاياب خاصة وان مشوار الدوري طويل، اما فريق البقعة فقد كافح لاعبوه وناصلوا

سليم، جمال جابر.

"من سلمت سريرته سلمت علائيته"!

منطس سيلمة الإمادات وشكرا استفدنياس زير

اقتواح

● ما دام اتحاد

الكرة الطائرة قد بادر

الى "تعليق الجرس'

علنا عزمه على ان

يتولى مهام عملية

سويق بطاقات

المباريات التي تقام في

صالة قصر الرياضة، والاشبراف عبلى

ترتبيات الدخول في

كافة بطولاته، هذه

المبادرة تعتبر بمثابة

دعوة للاتصادات

الاخسرى، تجعلنا

نقترح عليها النسج على منوالها لانهآ

تكون بذلك قد اعفت

مسؤولية جسيمة،

إيقاسون من ويلاتها،

وتجعل من ممارسة

الصلاحيات البدانية

واقعا فعليا وتحفظ حقوق الاتصادات

والاندية دون ادني

مبوظفيي

البريناض

الحراج !!

تصوييات مراد وهلال البعيدة وهبوط مستوى هشام بشكل خاص في تقدم الوحدة بعد ١٠ دقائق بنتيجة ٢٠/١٠. الوحدة لجاً الى الإيقاع السريع للحد من أعالية عامل الطول ونجح يوسف عسى احسن لاعب سلة في دول الخليج في التَّخَلُصُ مِنْ طُلِه وسيم واخترق الصَّفوف أحيانا وصوب

بدقة من خارج القوس في احيان اخرى. الإرثونكسي عقيج دفاع الوحدة الصارم، متاخرا لكنه كان كافياً لتعديل الوضع لصالحه اذ بدأ بسحب علوى وعبيد من تحت السلة ليبدا بلختراق النفاع والتسجيل منَّ تحت السلة، واشترك ابو دية لتخفيف الضغط عن هلال ومراد، كما اشترك رمزي وعمار بالتناوب مكان هشام، وظهر

ان الفريق يفتقد جهد نجمه امجد الطنبور، في الشوط الثاني عاد الفوز ليتارجح بين الفريقين وتفوق جنلما الوحدة حسن الزعابي وناصر سعيد واربكا دفاع الارثونكسي الذي عمد بدوره الى الترصد بعلوي وعبيد (مراّد وهلال الوحدة) لاخراجهما بالاخطاء،

وتحرك بفاع الأرثونكس الضاغط بفعالية لتخليص الكرة من صانع الإلعاب الصاعد حمدان ناصر من خلال سعير ووسيم ليتولى هلأل قطع الكرة المرة والبدء بهجمة خُاطَعُة فُسجِلُ هُشَامُ وهلال سلِّسِلة مِن النِّقاط انهت الْلباراة لصالح الارتونكس بعد أن قدم الوحدة اقضل مباراة له في

 ابو قلبی - جمعة نصار: 🖈 تقوقت خبرة لاعبى الارثوذكسي وحسمت المباراة

هذا ألوسم،

افتتاح عرض دبي الدول للفروسية جياد فريقنا قد تغادر اليوم والا سنشارك بخيول مقترضة ا

فإن فرساننا سيشساركون يجيساد مستعارة، اما من الوقد العُماني او افتتح الشيخ مكتوم بن راشد يوم امس، عرض تني الدولي السنوي الرابع للفروسية بمشاركة تحو ١٥١ الكويتى !! و أفلات ابناء البطولة أن حياد فارساً من اوروبا و٦ دول عربية من فرسان اوروبا أيضا قد تاخرت بسبب

حالة الجو السائدة حاليا في عدد من دول اوروبا. على صعيد أخر علمت "الراي" أن اللجنة المنظمة للعرض سنمدد برتامج المسليقات ليستمر حثى مساء الاثنين ١٩ الجاري بسبب العدد الكبير من الفرسان المشاركين بالبطولة.

اليوم اختبارات ترقية حكام الكرة

●● تبدأ اعتبارا من الساعة التاسعة صباح اليوم امتحانات ترقية حكام كرة القدم من الدرجتين الثالثة والثانية الى الدرجتين الثانية والاولى في مدرسة عمر بن الخطاب للبنين (الشاملة) في جبل الحسين.

المفكرة الريامنية (🚓) اليوم اجتماع امناء سر اندية الثانية والثالثة

• نقام اليوم الجمعة النشاطات الريامُسِة التألية : ● كرة القدم: ■ نهائي الدرجة المتازة: _الضفتيّن + القيصلي _ستاد عمان

 نهائي الدرجة الثانية . ـ المفرق + الفحيص ـ ستاد البتراء س ۱۰ صناحاً كرة الطائرة: ■ يطولة الدرجة الاولى:

_ العودة + الكرمل _ صالة جامعة . اليرموك _ س ١٢,٣٠. ● كرة البد: يطولة الدرجة الثانية ; _ يرموك عمان + صويلة _ قصر الرياضة ـ س ٩ صباحا. للقدس + كغرنجة لقصر الرياضة - س ۱۰٫۳۰

الارثونكسى + العقبة _ قصر

الرياضة _ س ً١.

البطولتين بطريقة للزج بعد تقسم الغرق المشاركة الى مجموعتين في كل درجة.

تعزية ومواساة ♣ الدائرة الرياضية في "الراي"
 نشاطر الزميل صالح العبداللات لحزانة بوقاة الرحوم والده.

والسلوان.

للفقيد الرحمة ولاله الصبر

الحسين: الصراع العربي - الاسرائيلي والحرب العراقية الإيرانية

استنزاف لطاقات المنطقة ومواردها وضرب لاستقرارها

أروما .. بشرا دفيما بلي نص الكلمة التي القاما جلالة اللك الحسين خلال خفل العشاء الذي اقامه فخامة الرئيس الإيطال تكريما لجلالته: مخامة البرنيس فرانشيسكو

أيها السيدات والسادة انه لن دواعي سروري البالغ وجودي معكم هذا المساء ويطيب لي ان انقَدم البِكم بالشكر على اتَّاحةً هذه الفرصة لزيارة بلدكم والالتقاء بكم كما تشاطرني الملكة نور والوفد المرافق الاعراب عن مشاعر الامتنان للرعاية التي احطنا بها منذ وصولنا الى ربوع عاصمتكم التاريخية

ويسرني ان انقل اليكم والي الشعب الإيطالي الصديق من خلالكم. مشاعر المودة والاعجاب التي يكنها شعب الملكة الارسية الهأشمية لبلدكم الذي اسهم بشكل متمير في اثراء الحضارة الأنسانية وما فتىء يقوم بدوره البناء عنى

لقد اسمهم الجوار الجغراف في فتح تنوات التوأسل والترابط ما بين ايطاليا والعالم للعربى، وشكل التفاعل الثقافي والتجاري بين امتينا في الماضي قاعدة صلبة، تأسس عليها التعاون الذي يميز الملاقات بينهما أي الوقت ألحاضر. وهو التعاون

المستند الى قيم مشتركة ومصالح متبادلة تعرد بالنفع عنى شعربناء وتسمهم في تدعيم عرى التعاون الدوني الصادق لصالح التقدم والاستقرار ان وقوع معظم العالم العربي وايطاليا على مشارف البحر التوسط.

كان له اثره الايجابي في الماضي في

العديد من المجالات، والتي كان من ابرزها المجالان العلمى والمعمارىء ومو ما تشهد عليه الكتب والمخطوطات كما تشهد عليه المعالم التاريخية التي ما تزال تنتصب حية تحكى قصة ألتفاعل الحضاري بين ولئن كان للانتساب لليحر المتوسط اسهامه الثقاق البين ق

الماضي، فإن لهذا الانتساب اليوم دوراً ذا الهمية خاصة، بما ينطوي عليه من مسؤوليات وطنيه واقليمية تؤثر ونتأثر بالنظام العالمي الذي يظلنا جعيعا. ان ادراك امتينا لسهده

المسؤوليات، هو الذي افرز في العقد الماضي الحوار العربي الاوروبي ليفتح قناة جديدة من قضوات التواصل والتي شكلت فيها الدول المطلة على البحر المتوسط من المنطقتين الطليعه والضمانة لادامتها

والمملكة الاردنية الهاشمية التي تؤمن بالتضامن العربي، ايمانها بالتعارن الاقليمي _ الاقليمي ستظل وفية لهذا الحوار، باتلة جل ما تستطيع كى يعطى ثماره المرجوة، ولعل في مقدمة هذه الثمار، هو تطوير هذا التعاون وتمتين قاعدته على اساس من باورة مفاهيم عربية ارروبية مشتركة يغرضها وقرع الاقليمين بين الدولتين العظميين، وما يقرضه هذا الموقع من مسؤوليات مشتركة تجاه السلام والاستقرار

فخامة الرئيس ..

وقت تتعرض فيه المنطقة العربية للعديد من عوامل التوتر وزعزعة الاستقرار، وهي كما لا يخفي عليكم عوامل تسمح لقوى دولية خارجية متنافسةان تنفذ المنطقة ف العديد من الاحيان، لا انتحمل مسرولياتها في الإسهام يقض النزاعات وتثبيت دعائم الاستقرار، بل لل، الغراغ الذاشيء عن النزاعات وتوظيف لمسالحها ونق تمسوراتها الاستراتيجية، موسعة بذلك مسرح تناقسها على حساب شعوب المنطقة وحقها في العيش بسلام ورخاء. فهناك النزاع العربي _ الاسرائيلي، والحرب العراقية _ الايرانية والازمة

اللبنانية وغيرها وجميعها، حروبا

تكونت فوق الاتماد السوفياتي ولدت

نظاماً من الضغط المرتفع الى اقصى

درجات ارتفاع الضغط في الوقت

الذي اتجه فيه تيار هواء الاطلنطي

الداق، شمالًا ندفع كثل الهواء الباردة ذات الضغط المرتفع نحو

الجنوب الغربي بدلا من آلاتجاه مباشرة نحو الجنوب ولذلك عانت

اوروبا من انخفاض غير عادي في

درجات الحرارة بينما تمتع الجانب

الأخر من المعيط الاطلسي بدرجات

وأي باريس اضطرت السلطات

الفرنسية الى الاستعانة بقوات

لجيش التي نزلت الى باريس الليلة

الماضية للساعدة في فتع الطرق

والمعابر ألتى اغلقتها طبقات كثيفة

من التلوج واصابت حركة المرور في

العاصمة بالشلل وادت الى وقوع

وتتعرض العاصمة القرنسية

لليوم الثاني على التوالي الى سقوط

تلوج غزيرة في وقت هبطت فيها درجة

الحرّارة الى ١٥ درجة مثوية تحت

الصنر، حيث ذكر هنا ان هذا

الطقس غير الطبيعي الذي لف

باريس والنادر الحدوث بسبب هبوب

رياح باردة من منطقة سييريا

ستستعر حتى الاسبوع القادم.

وادى تراكم التلوج الى تأثر حركة

النقل على الطرق الخارجية وإلى قطع

طرق عن العديد من المدن والنواحي

وتوقف حركة النقل النهري كمأ

وجدت الالاف من الطيور والعصافح

متجمدة في الصياح بسبب برودة

المئات من حوادث الاصطدام.

تأتي زيارتي لبلدكم الصديق في

والامن الدولي. فعلى صعيد النزاع العربي ــ

الاسرائيلي للاراضى العربية عامه العشرين، وكلما تقدم النزمن بالاحتلال، كلما افرز المزيد من المشكلات الاقليمية والدولية, وكلما زاد هذا النزاع تعقيدا باتخاذه صورا جديدة من شأنها أن تحرف أنتباه الاطراف للعنية واهتمامها عن للشكلة الاساس، وتضية الارهاب هي خير مثال على ذلك، فبشاعة الآرهاب يجب الا تعمينا عن حق الشعوب في النضال من لجل حريتها، ومكافحته. ينبغي الا تثنينا عن العمل والتركيز على جرقر الشكلة رهو انهاء الاحتلال الاسرائيل للاراضى العربية وشق الطريق اممام الشعب ألفلسطيني لينال حريته ريستعيد حقرقه المشروعة بما في ذلك حقه في

رمن جانب اخر وازاء الاخطار المحدقة بالشعب العربى الفلسطيني

اختتام المحادثات المصرية الاسبانية

الإسبرائيل، بضلّ الاحتلّال

وجوده ومصالحه ومصيره بقلسطين وشعبها العربي، قد نهض ولا يزال ينهض بمسرولياته تجاد التضبة الفلسطينية. ترخيا لتحقيق سلام عادل دائم شامل يترم على معادلة التسوية السلمية المتوازئة الارض مقابل السلام، وهي المعادلة التي جسدها قرار مجلس الامن ٣٤٢ واكتفا فيما بعد قرار مجلس الامن ٣٢٨ وقبلتها الدول العربية من خلال مشروع السلام العربي الذي بلورته قمة قاس العربية علم ١٩٨٢ والتي التقى الى حد معيد مع مبادىء الحلّ الذي تضمئه بيان البندقية لعام

والتصلة بهذه الشكلة

عن الثنائية الدولية.

كانت او نزاعات. تسهم في استنزاف طاقات وموارد المنطقة. وتفك دولها بما يضر في النتيجة الجهود العربية الاوروبية لتوسيع قاعدة الاستقرار والتوازن بين الاقليمين المتكاملين جغرافيا والواقعين بين الدولتين العظمين لصالح السلام العالى

أن الاردن المترابط عضويا في

وبسبب تعقد الشكلة بمرور عشرين عاما على الاحتلال، ويسبب راقع الركود الذي تواجهه امسح من الضروري استنفار جهد جماعي دولي للمساعدة على تنفيذ قرارات مجلس الامن المدولي المجمدة

وعلى هذه الخلفية بادر الاردن الحث على عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تجميره ساثر الاطراف المعنية بالنزاع بما في ذلك منظمة التحرير الفاسطينية كما تحضره الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن وعلى الرغم من الجهود الجادة التي بذلت وما تزال تبذل في هذا السبيل والتي حظيت بدعم بادكم الصديق وغيره من بلدان العالم فانتا ما زلنا قاصرين عن الولوج الى قاعة المؤتمر لاسباب يتعلق بعضها بتعنت القيادة الاسرائيلية بينما يتعلق بعضها الاخر باعتبارات التتانس الصادر

في الضنة الغربية وثطاع غزة المحتلين نتيجة لاستعرار الاحتلال الاسترائيل وما يصلعه من استيطان وسياسات اقتصادية وامنية عملت وتعمل على طمس الهوية العربية الفلسطينية وزعزعة جذور الشعب الفلسطيني في ارضه وارض اجداده بغرض اقتلاعه فقد بادرنا مؤخرا الى جانب القيام بجهوبنا السياسية والدبلوماسية على الساحة الدولية الى وضع برنامج تنمية متكامل بالتعارن مع هيثات

البادية والاسكان وقد خصصنا من

مراردنا المحدودة في مرازنة عام

۱۹۸۷ حوالي ثلاثين مليون دولار

للبده بتنفيذ هذا البرنامج وهذا ياتي

مالاضافة الى المساعدات والقروض

واوجه الدعم الاخرى التي لم ينقطع

الاردن عن تقنيمها للاهل منذ عام

۱۹۹۷ مؤملین ان یسهم بندکم

متقردا وعلى صعيث المجموعة

الاوروبية بالساهمة في هذا الجهد

الانساني المنسجم مع مواقفكم

للطنة من قضية الاحتلال وحقوق

وفي الحرب العراقية _ الايرانية

التى دخلت عامها السابع وبدات

تاخذ ابعادا جديدة خطيرة على

الصعيدين الاقليمي والدولي تولجه

نفس الشكة، فمن جهة هناك التعنت

الإبراني مقابل توجه العراق المخلص

للسلام وهناك من جهة اخرى

اعتبارات التنافس المنبثق عن

الثنائية الدولية فضلا عن اعتبارات

المسالح التجارية وبخاصة في ميدان

بيع الأسلحة التي تشل أمكانات التوجه الجماعي الدولي لوضع حد

لهذه الحرب التأسية التي استنزنت

موارد الدولتين المتحاربتين والتي

تهدد بالانتشار في مناطق اخرى في

اماً الازمة اللبنانية فهي ليست

من صنع قوى داخلية متنازعة فقط

بل ایضا من صنع قری خارجیة

تتمثل بالاحتلال الاسرائيلي لجنرب

لبنان ولا شك ان انسحاب أسرائيل

الطريق امام التدخل الخارجي في

شؤون لبنان ولعملية مصالحة وطنية

لبنانية واسعة تضع حدا لهذه

الماساة التي عمقت الاحقاد وأشاعت

ان بلدكم الصديق، ومن منطلق

روابطه المتيته مع العالم العربي

وايمانه بتكامل الاستقرار في المنطقة

العربية بالاستقرار الاوروبي قد

اتدد على الدوام في سائز المشكلات

والنزاعات في منطقتنا مواقف ايجابية

يقصد الساعدة على وضع حد

للحروب وتسوية النزاعات بالطرق

الدمار في ربوع لبنان.

فخامة الرئيس ..

الجنوب هو عنصر رئيبي لسد

الشعب الغلسطيني الشروعة.

تمثيلية من الارض المعتلة بتصد الاسهام الجاد في تاكيد ألهوية القاسطينية وتثبيت الشعب الفلسطيني على ارضه وقد اشتمل البرنامج على مشاريع معددة في المجالات الصحية والتعليمية والزراعية والصناعية والخدمات

وقبل أن اختتم كلمتي فأنتي أود الاشارة بكل سرور لمسيرة العلاقات الثنائية الطبية القائمة بين ايطاليا والاردن أن التعاون القائم بيننا واسهامكم المشكور في جهد التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الاردن هر تجسيد واضح للتعاون الصادق بين الدول على أساس الاحترام المتيادل والمطحة المشتركة كما أنه مدورة طبية لتعاون الشمال مع

من الجهود التي يذلت وما زالت تبذل التخفيف من حدة التوتر في منطقتنا والتقريب بين وجهات النظر تمهيدا لقض النزاعات سواء من خلال مشاركته الماشرة كما حدث في لبنان او مبادراته الذاتيه او توظيف مساعيه الحعيده بين الاطراف المتنازعة او من خلال مشاركته في المجموعة الاوروبية واعمال الامم ان مواقف بلدكم الايجابية ستظل

السلمية لقد اسهم بلنكم في العديد

دائما موضع تقديرنا واحترامنا املين ان نواصل التعاون والعمل معكم على الصعيدين الثنائي والاقليمي مز منطلق الراكنا المشترك بان قضايا الامن الاوروبي ونزع السلاح ليست منفصله عن قضايا السلام والعدل والتنمية في الشرق الإوسط.

الجنوب الذي اصبح ضروريا وملحا

في ظروف العالم الاقتصادية الحالية

واشنطن _ وكالات الانباء _

ذكرت احدى وكالات الصحافة

الاميركية نقلا عن بعض المسادر أن

مساعدا لوزير الخارجية واثنين

اخرين من المسؤولين الحكوميين

كانوا يشرفون معا عنى المساندة

واملنا في ان يستمر هذا التعاون ويقوى ولا سيما ونحن بصدد تنفيذ خطتنا الخمسية المقبلة والثي نعتقد بان الاستثمار فيها وفي المشاريع التي تضمنتها له مردود جيد ليس على الصعيد الاقتصادي فحسب

> قحّامة الرئيس ،، يسرني أن اتقدم لكم بالشكر والتقدير مرة اخرى على دعوتكم الكريمة لنا وعلى الحفاوة والرعاية التي أحطتمونا بها مؤملا أن تتيموا

ولكن عنى صعيد استقرآر المنطقة

بالاسهام في عوامل تموها وازدهارها.

لنا أن المستقبل القريب في عمان فرصة الترحيب بكم كما سبق وسعدنا بالترحيب بسلفكم الرئيس سأندور برتيني لنعرف لكم وللشعب الايطالي الصديق عما نكته من ود وتقدير ومحبه. وانني ادعو الحضور الكرام الى

مشاركتي الوقوف تحية لغخامة الرئيس الجليل فرانشيسكو كوسيفا وللصداقة التي تجمع ما بين الشعبين الايطالي والاردني "والسَلام عليكم ورَحمَّة الله ويركانه"

قولها أن الهدف الأول الذي أدرجته

الخطة كان هو (اقامة حكومة اكثر

اعتدالا في ايران) وكانت هذه الخطة

مؤرخة في ٢٤ كانون الثاني علم

١٩٨٦ ووجدت في ملفات الكولونيل

وقالت الصحيفة از خطة

الكولونيل نورث تصورت امداد

العناصر الايرانية المتدلة باسلمة

اميركية مقابل الافراج عن

المحتجزين رهائن في البداية ثم بعد

ذلك اشراك زعماء دينيين مثل البابا

يوحنا وكردينال نيويورك جون

النهاية خطط الكولونيل نورث لعقد

اجتماع على سيتوى عال ومبادلة

مزيد من الاسلجة للافراج عن كل

الغَمَّلةُ قد اوضحت الطريقة التي سيسيطر بها المتداون على الحكومة

الأبرانية أو الدور الذي كان سيلعبه

لبنان ورحيل الامام الخمين ولم نقل الصحيفة ما اذا كانت

الذين ما زالوا محتجزين رهائن في

واضافت الصحيفة قولها انهاق

موجة صقيع مدمرة تجتاح اوروبا وفاة ٢٥٠ شخصا وشلل الحياة العامة

الباردة والمدمرة اجزاء عديدة من

العالم واوروبا بالذات حيث لقى ٢٥٠

شخصا مصرعهم في اوروبا بسبب

وفي تناقض حاد مع هذه الموجه

الباردة تمتع الامريكيون والكنديون

بشتاء معتدل بلغت خلاله درجات

الحرارة ما بين ١٨ و ٢٠ درجة في

وقد اوضح خيبراء الارصاد

الجوية ان غيمة الهواء البارد التي

منذ تولى حكومة الرئيس الامريكي

رونالد ريغان السلطة، قبل ستَّ

وعزا المسؤول هذا النجاح بشكل

اساسی، الی جهود نیجیریا، للتغلب

على ازمتها الاقتصادية، بالإضافة الى

النوايا المسنة، التي نتجت عن فرهر

عقوبات امريكية، على جنوب افريقيا،

واستعداد واشنطن لاجراء محادثات

مع جماعات المعارضة، التي تحارب

وشملت جولة شولتَّز ايضا،

بالاضافة الى نيجيريا ليبيريا

والسنغال والكاميرون وكينيا وساحل

وني ليبيرياء التي تواجه صعوبات

اقتصادية اكبر، قال شولتز للرئيس

سياسة العزل العنصري.

قاسية حقا).

هذه الموجة الباردة.

بعض المناطق.

عواصم ۔ شینخوا ۔ واع ۔ الحب - ارجع خبراء الارصاد النبوية المناخ غني العادي الذي ساد خلال العام الحالي الى تراكم غيمة هائلة من ألهواء البارد على شمال الاتحاد السوفياتي فقد انخفضت درجات المرارة بمعدلات لم يسبق

وكان هذا الانخعاض مصحوبا يسقوط كميات غير عادية من الجليد والرياح الباردة وامنابت الموجة

شولتز يختتم جولته الافريقية بعد محادثات صعبة في ليبيريا ونيجيريا

متروفياً ۔ ليبيريا ۔ رويتر ۔ غادر وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز منروفيا، عائداً ألَى بلاده امس بعد جولة في ست دول افريقية، واقعة جنوب الصحراء، انتهت ببعض العبارات الحادة في

وكان متوقعا أن تكون محادثات السيد شولتز في ليبيريا ونيجيريا، من اشق المحادثات التي يجريها في الدول الثى زارها، والتي اختيرت اساسا أسياساتها ألسياسية

والاقتصادية العتدلة. ولكن المفادثات في نيجيريا، تركت شولتز مبتسما، وقال مسؤول امريكي رفيع، كان موجودا هناك، أنها كَانت اقضَل محادثات جرت بين البلدين،

تحطم طائرة عسكرية تركية ومصرع قائدها

انقرة .. رويتر ـ ذكرت وكالة النباء الاناضول، ان طائرة تابعة للسلاح الجوي التركي، من طراز تي ـ ٢٨ تحطمت اثناء تدريب قرب مدينة ازمير الواقعة في غرب البلاد الليلة قبل الماضية.

وقالت الوكالة ان قائد الطائرة لقى مصرعه في الحادث.

يقى على قيد الحياة عشرة ايام

في البحر

سبي .. رويتر .. تماثل الشفاء امس، في دبي صياد هندي قال انه خال طافيا على سطح الماء طوال عشرة ايام، بمساعدة لوح خشبي، في مياه بحر العرب بعد تحطم قاربه. . وقبال الصياد ببراباكار كريشناكولي - ٢٧ عاما - للمحفيين

أنه يخشى أن يكون زملاؤه السنة الذين كانوا معه على ظهر القارب قد لقوا مصرعهم عظما صدمت قاربهم الصغير سفينة مجهولة اثناء الليل على بعد ٥٢٠ كيلومترا قبالة الساحل الهندى في ۲۷ كانون الاول. واستطاع هذا الصياد الامساك

بلوح خشبي كان طافيا على سطم الماء واستمر على قيد الحياة دون طعام او اي شيء اخر پشربه سوی ماء البحر حتى التقبلته سفينة الشمن اليابانية توجلاس في السابع من كانون الثاني وسلمته لدبي.

وفي موسكو سجلت المراصد الليبيري سامويل دو (يجب على ليبيريا ان تقوم بتغييرات في السوفياتية اعلى درجة للبرودة في سياستها الاقتصادية). نصف الكرة الارضية الشمالي وذلك وكان شولتز اتل صراحة، فيما في قرية (بكرونسك) الواقعه في يتعلق بالمشكلات السياسية في جمهورية ياڤوتيا السوفياتية في

سيبيريا حيث بلغث امس ستين ليبيريا، حيث شق الرئيس دو طريقه الى السلطة في انقلاب وقع عام درجة مثوية تحت الصفر، وذكرت المسادر السوفياتية ان ١٩٨٠، كسيرجنت في الجيش، وقد البرد سبب لتك المنطقة الكثير من اتهم دو في اواخر عام ۱۹۸۵، بتزوير المشاغل فقد ثم ايقاف جميع اتواع انتخابه رئيسا لحكومة مدنية. وبعد ذلك بفترة وجيزة، نجا دو من محاولة انقلاب دموية، اعقبها ما وصفه مسؤول امریکی (بعقربات

العمل في البناء في الاماكن الكشوقة وعطلت الدراسة لصغار التلاميذ وتأجلت رحلات الطائرات الخفيفة والسمتية.

رئيس وزراء أستراليا يعلن إستعداده للقيام بدور سلمى في الشرق الأوسط

قوات حفظ السلام التابعة للامم سيدنى ــ "رويتر" ــ قال السيد المتحدة في سيناء ومرتفعات الجولان، بوب هوك رئيس وزراء استراليا، زُ مقابلة نشرت امس، ان بلاده يمكنها ان تلعب دورا في عملية السلام، في الشرق الاوسط اذا دعيت الى ذلك.

وقال السيد هوك، الذي سيقوم الاسلمة الاميركية لايران، انها ادت بجولة في المنطقة في ٢٣ كانون الثاني مؤقتا الى (تقليص نفوذ) واشتطن في الشرق الأوسط وريماً في اوروبا الصالي، في مقابلة مع مجلةً ""استراليا فوكس" ،انه لحقيقي اننا نحظى باحترام اطراف معنيةً. واذا رأى هؤلاء المعنيون مباشرة، ان

هناك دورا ما لناء فسوف نبذل ما في وقال متحدث بأسم وزارة الدفاع، ان ١٣ ضابطا استراليا، يخدمون ني

وعلى الحدود اللبنانية مع فلسطين وقال السيد هوك معلقا على صفقة

انتاجهما ـ

ومخي يقول وولكنى اعلنت واكرر هنا انني ارحب بحقيقة ان الرئيس الاميركي روبالد ريغان، بدا لجراء تحقيقات كاملة، واني واثق انها ستجري بنشاط وبسرعة.

القاهرة ـ ق.ن.1 ـ اختتمت منا ظهر امس المادثات بين السيد فيليب جونزاليس رئيس وزراء اسيأنيا والدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصرى حول الموقف في الشرق الارسط ووسائل

دعم العلاقات الثناثية بين البلدين، واكد رئيسا وزراء البلدين في مؤتمر صحفي عقب انتباء الحابثات اتفاق وجهات نظرهما بشأن المسائل

سلطنة غمان تخفض انتاجها النفطي بنسبة ٥ باللثة

مسقط _ رويتر _ قالت سلطنة عُمان امس، انها سرف تخفض انتاجها من النفط بنسبة خمسة في اللثة كبادرة تأييد لجهود منظمة البلدان المدرة البترول "اوبيك" الرامية الى رقع اسعار النقط العللية. وعُمان ليست عضوا في منظمة

وتأثى هذه الخطوة بعد اعلان دولتين منتجتين للنفط خارج اوبيك رهما مصر والنرويج تخفيض

وقال السيد سعيد أحسد الشنفري ورير البترول والعادن العُماتي في بيان، أنه سبيدا العمل بهذا التخنيض اعتبارا من ارل شباط ويبلغ الانتاج الحالي لعمان من النقط ٠٠٠-٥٥ برميل يومياً.

دعم علاقات البلدين. وقال رئيس الوزراء الاسباني انه نقل خلال مقابلته للرئيس حسني ميارك يوم الثلاثاء الماضي رسالة من

السرية التي كانت تقدم الى المتمردين الكونترا في نيكاراغوا خلال العامين الذين منع فيهما الكونغرس الاميركي تقديم مصونات الى (الكونترا) في نيكاراغوا. وكائت هذه المتيموعة الثلاثية -تضم كلا من أيليوت أبرامز مساعد وزير الخارجية الاميركي للشؤون الاميركية واللفتنانت كولرنيل اوليف

تورث (المتورط في قضية مبيعات الاسلحة السرية الى ايران) والذي المسطر البيت الابيض الى فصله في تشرين الثاني الماضي ومسؤولا من وكالة المفابرات المركزية الاميركية لم مكشف النقاب عن اسمه ولا يزال يشرف على تقديم المعونات السرية الى المتمردين في نيكاراغوا حسيما قال مسؤول اميركي يشترك في الاشراف على جهود مسائدة

المناهضين للساندينية. وكان الرجال الثلاثة يتخذون القرارات الرئيسية في هذا المجال وكانوا يشرفون بذلك على عمليات التموين الجوي للمتمربين في سْكاراغوا بما في ذلك العملية التي

٣ مسؤولين اميركيين اشرفوا على مساعدة الكونترا نورث كان ينوى اشراك البابا في خطته انتبت بسقوط طائرة شحن اميركية خاصة فوق نيكاراغوا يوم و تشرين اول الماضي مما ادي الى مقتل الطيارين الاميركيين واسرة اميركي

> ارجين هاستغوس حسيما اكدت مصادر عديدة رفضت كشف النقاب عن هويتها. وكان ايليوت أبرامز يشترك في اتخاذ القرارات بينما يبولي اللفتنانت كولونيل نورث متابعة التفاصيل، حسيدا أوضح مسؤول بالحكونة

ثالث يعتبر احد افراد الطائرة ويدعى

رفض ايضا ذكر اسمه. وذكرت صعيفة (واشنطن بوست) نقلا عن مسؤولين حكوميين أمس (الغميس) أن اللغتنانت كولونيل نورث كان متورطا الى هد كبير في صفقات الاسلحة الاميركية

السرية الى ايران. واضاف المدر نفسه أن اللفتنانت كولونيل نورث الذي كان تابعا لمجلس الامن القومي في البيت الابيض وضع منذ عام خطة تشير الانتقادات الموجهة اليه حاليا الى انها خطة خيالية كانت تؤكد ان صفقات الاسلحة الاميركية الى ايران

يمكن أن تكون مرحلة نحو استيلاء المعتدلين على السلطة في أيران. وكانت هذه الخطة توضح أن بيع الاسلحة الاميركية الى أيران مقابل الملاق سراح الرفائن مو أمر يمكن ان يؤدي الى تنظيم لقاء على مستوى عال بين ممثلين اميركيين وايرانيين ثم (سقوط سلطة اية الله خميني)

وقالت الصحيفة امس ان خطة اللغثثانت تورث لامداد ايران باسلحة تضمئت اشراك اليابا يوحنا بولس

الصالح عناصر (معتدلة) في النظام

الثاني. وقالت الصحيفة ان الاهداف الرئيسية لهذه الخطة كانت الافراج عن كُل الاجانب المحتجزين رهائن في

افتتاح معرض لفنان عراقي

عمان _ بترا _ افتتح في قاعة المعارض بمجمع بتك الاسكان مساء أمس معرض ألفنان العراقي سعد

ويشتمل المعرض الذى افتتحه السيد حيدر محمود مدير دائرة الثقافة والفنون مندوبا عن السيد وزير الاعلام والثقافة ويستمر شهرا على ٣١ لوحة من القطع الكبيرة منحوته على المرايا.

وحضر افتتاح المعرض المستشار الصحفى في سفارة الجمهورية العراقية في عمان وعدد من اركان

اسعار العملات العربية والاوروبية والذهب في بورصتي البحرين ونيويورك

البحرين - رويتر - فيما يني اسعار البيع والشراء لعملات الشرق الاوسط ديئار بحريني c.\c?FV7... ., ۲۲٦--/--

دينار اردني دينار كويتي -,YX£Y0/00 ريال عماني ·. TAE40/ .0 ريال قطري T,711--/17 T, Vc - - / 1 -ريال سعودي درهم الامارأت 7,7777

• ومن نبويورك قيما يلي اسعار شراء وبيع العملات الاوروبية والبابانية الرئيسية مقابل الدولار واسعار الفضة والذهب عند فتح سوق نيويورك امس. مارك الماني غربي 1, 1270 / 20 دولار امیرکی دولار اميركي 1,2440/.0 جنيه استرليني دولار امبركي فرتك سويسري 1,0870/Vo فرتك فرنسي 7,100-/1-

ذهب ١٤٠٠-١٤١٤ دولارا للاونصة السعر السابق .21V, Y. / £1V, V.

غونزاليس وصدقى يبحثان الموقف الشرق الاوسط ودعم العلاقات الثنائية اولوية لمصر في برامجها المالية السياسية الدولية والاقليمية ووسائل

مصر واسپائیا تکر رئیس وزراء اسبانيا ان بلاده توافق على جدولة

جلالة الملك خوان كأرلوس ملك

واستقراره بدلا من المواجهة.

ومضى يقول أن محادثاته في مصر اكدت امكانيات اشتراك البلدين في جهد مشترك لايجاد حلول للمشاكل الهامة في المنطقة ومنها ازمة الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية والوضع في لبنان واكد ان اسبانيا تؤيد عقد مؤتمر دولي للسلام لايجاد حل لازمة الشرق الاوسط واقرأر السلام في المنطقة وتطالب بوقف الحرب الايرانية العراقية وقيام حوار بين الاطراف في لبنان لاقرار أمنه

واكد جونزاليس رفض بلاده لسياسة القصل العنصري في جنوب لقريقيا وتأبيدها لاستقلآل ناميييا والعمل على دفع الحوار بين الشمال والجنوب ودعم التعاون بين دول اليحر المتوسط ويالنسية للعلاقات الثنائية بين

النبون المسرية لإسبانيا ضعن اليرتامج الذى ستتومل اليه مصر مع الدول الدائمة وصندوق النقد الدولي وان اسبانيا سندعم موتف مصر لدى مجموعة الدول الارروبية والمطالبة بان تعطى دول المجموعة

وقال انه تم الاتفاق على ثرقيع اتقاق مصرى اسبائى لدعم التعاون في مجالات الاستثمار الصناعي والمرزاعي والتيادل التجاري والسياحة والطاقة بما فيها استخدام الطاقة النووية في الاغراض السلمية وذكر ان وزير الكهرباء الاسباني

واضاف انه تم تشكيل لجنة وزارية عليا من البلدين تجتمع بصغة دورية بين كل من القاهرة ومدريد للَّعمل على دعم التعاون بينهما في شتى المجالات.

لبحث مجالات هذا التعارن مع نظيره

وأكد الدكتور عاطف هدقي من جاتبه ان الجانب الاسبائي أبدى تفهما لظروف مصر الاقتصادية ووعد بتسوية الديون المصرية مع اسبانيا في اطار عملية اعادة جدولة ديون

توجه السيد فيليب جونزاليس الى قصر العروبه حيث قابل الرئيس للصري حسنى مبارك لوداعه قبل سفره عائدا الى مدريد بعد انتهاه زيارته الرسمية لممر والتي بدأت يوم الاثنين الماضي. وكان رئيس الوزراء الاسباني قد قام خلال جولته الحالية بزيارة رسمية لتونس قبل زيارة مصر.

وبعد انتهاء المؤتمر الصحقم

ونقلت الصحيفة عن مصادر السفارة والمهتمين بالحركة الفنية. سيقوم بزيارة رسمية لمصر قربيآ

الرئيسية، مقابل الدولار بعد ظهر امس. دولار أميركي

ليرة لبنانية AY, 0 - / AT, - -

107.7-/٧-ين ياباتي فَضَةَ ٥٠٠/٥٥٠ سنتا للاونصة السعر السابق ٥٦/٥٦٠. الادامة والصيانة المستمرة من جميع

وحول زراعة الاشجار المثمرة قال

سمو الامير الحسن؛ انني ارى أن

يدخل هذا التصور ضمن النعط

الزراعي، ويضمن له سلفا الحافز،

ومن التوافز الاساسية التسويق،

والامل كبير حقيقة وخاصة فيما

يتعلق بالتفاحيات واللوزيات، وكنا

تحدثنا طويلا عن هذا الموضوع في

المنطقة الجنوبية وفي سلسلة الجبال

المطلة من الشمال ألى الجنوب على

الاغوار، نحن نكثف مثل هذه

الزراعة، ولكن لا بد من تضافر جهود

جميع الجهات المعنية بحيث تتم

انواع من المقايضة في بعض المناطق

لنتمكن من اطلاق اليد طبعا ضمن.

شروط مسؤولة في التوجه للزراعة،

وضمن النمط الزراعي الشامل،

وقال السيد مروأن الحمود وزير

الزراعة ان توجيهات جلالة الملك

الحسين وسمو الامير الحسن نائب

جلالة الملك ولي العهد سنتكون حافزا

للوزارة للتوسع بالمشاريع الزراعية

للوصول الى أردن اخضر. وقال أن

الاحتفال بعيد الشجرة هذا العام

وبناء على توجيهات جلالة الملك

الحسين كان مميزا عن غيره من

الاحتفالات السابقة حيث ستكون

شجرة الزيتون عنوان الاحتفال لهذا

وشارك في زراعة الاشجار في موقع

الاحتفال السادة رئيس مجلس

الاعيان ونائب رئيس الوزراء وسمو

كبير الامناء وعدد من الساده الوزراء

وكيار رجال الدولة من مدندين

وعسكريين ورؤساء البعثات

الدبلوماسية المعتمدين لدى الاردن

وعدد كبير من المواطنين.

والتسويق الخارجي والداخلي.

انواع العبث،

الرسميء أن قوات الحكومة سوف ترتق عطياتها الهجرمية عند ستصف الليل ١٢٠ بتوقيت حرينتش ليدء وقف لاطلاق النار يستبر سنة اشهر

ولم يعط نجيب الله نقصيلات فورية عن هذا الاتفاق ولكن مسؤولين انفاناً قَالُوا أنه من الرجح أن يعتمد هذا الأثقاق على نجاح خطة نجيب الله الرابية ألى المسالحة بين الحكومة والثوار

وقال الزعيم الافغاني اود ان أشم الى أن الأجراءات التي سنتخذ ل السنقبل من جانب الاتجاد المنوفيتي وجمهورية افغانستان البيمقراقلية سوف تعتمد اعتمادا ساشراعلى الخطوات التي سيتخذها لجانب الأخن

وقالت مصافر الثوار الافغان ان ثوارا يتلوا ثلاثة من الجنود الانغان في وقت ميكر امس في اول خرق معلن عنه لرقف لطلاق للنار الذي اعلنته حكومة كأبول. وقد رقض تحالف الثوار الرئيسي

المؤلف من سبع جماعات ومقره في مدينة بيشاور في شمال غـرب باكستان ان يعلن فورا على اعلان تجيب الله امس وقال السيد محمد نبي محمدي احد معاوتي المتحدث باسم التحالف ان رد قعل التخالف سيطن يوم السبت القائم في لجتماع عام .

انباء حول

جمهورية موريتانيا الاسلامية وسعود محمد العصمى وزير الدولة الشؤون الخارجية في دولة الكويت، والطيب السحباني وزير الدولة الشؤون الخارجية في الجمهورية التونسنية واحمد سالم القامي الدائم لدولة الامارات العربية المتحدة لدى جامعة الدول العربية بالاضافة ألى السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية.

هذا وأشاد السيد محمد الخطيب وزير الاعلام بالعلاقات القائمة بين الأردن وسوريا. وقال السيد الخطيب انه نقل الى الرئيس الاسد تحيات جلالة الملك الحسين وان الرئيس حمله. بدورة اتحياته اليه الضاف يقول (أن العلاقات المنورية .. الاردنية جيدة جدا وتحظى برعاية كاملة من الرئيس الاسد والملك المسين. وترجيهاتهما الستمرة المكرمتين السورية والاردنية مي العمل على مزيد من تعميق هذه العنالقات في مختلف المجالات

كما اعرب السيد الشاذلي القليبي ن بیان اصدره قبیل مفادرته دمشق الى تونس مساء امس عن ارتياح اللَّهِنَةُ للتَّعَاوِنِ الآيجابِي الذِّي لقيتَهُ في سوريا، ولدى الإطراف والجهات العنية في ليدان

واضاف القليبي في بياته ان اللجنة ترى لزاما عليها أن تتوجه بالشكر الى الرئيس حافظ الاسد للتسهيلات التي قدمتها الحكومة السورية الى اللجّنة، وكانت لها الآثر الكبير ، في مساعدتها على القيام بولجيها القومي

وكانت أثباء منحفية قد نسبت الى مصادر سياسية ليتأنية قولها ان اللَّبِيَّةُ السَّاعِيَّةِ الْعَرِيْيَةِ للْمُسَاعِيِّ الْمُسَاعِيِّ الْمُسَاعِيِّ الْمُسَاعِيِّ الْمُسَاءِ فِي ليئان قدمت للاطراف المعنية مشروع حل لوقف حرب المخيمات وافقت عليه نعشق وايدته القيادات اللبنانية. وذكرت صحيفة (الاتصاد) الصادرة في ابو عليي امسُ ان هذا الشروع يتضمن خمسة مقترحات هي وقف فوري لاطلاق النار على كافة الخيمات الفلسطينية وانسحاب جميم المقاتلين الفلسطينيين من مغدوشه وللواقع التي سيطروا عليها وعودة الوضع آلى ما كان عليه قبل أول تشرين آلاول الماضي.

القوات العراقية

القاشلتين ودمسرت اسلحتها وقد أفشلت القوات السلحة العراقية في القاطع الاوسط الهجوم الإيراني الذي أستهدف بعض الواقع الامامية في محافظة ديالا واستقر الوضع بصورة نهائية لمبالح القوات العراقية.

وقد نفذت طائرات عراقية مقاتلة وسعتية خلال الاربع والعشرين هاعة الماضية (٥٩٦) مهمة وطلعة قتالية وعادت الى قواعدها سالة. وقال بيان مادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية هنا ضِياء امس أن الطائرات العراقية لمرت العديد من دبايات وتاقلات وأواضع العنو الايراني واجهزت على أعداد كبيرة من تجمعات الاقراد أضافة الى تدمع واغراق واحد

وعشرين زورقا. وهل قادة ميدانيون عراقيون ان قواتهم المقت حسائر فادحة بالقوات الإيرانية في الجنوب في معارك نشبت ملال الليل: , OH

وقال ضابط (لقد ابادت نيران للدفعية العراقية والصواريخ ومدافع الهلون وصواريخ طائرات الهليكويتر

الإما من قوات العدو خلال الليل). وقال أن الايرانيين حاولوا ولكنهم فشلوا في استعادة منطقة خرنوبيه الاستراتيجية للطلة على بحيرة السمك مسرح المعارك التي لم تترقف منذ بدَّء هجوم (كريلاً، ٥) وقالً القائد (لقد دفع هجورم

الايرانية التي وقعت في فخ يطلقون

مضاد قامت به دباباتنا وعرباتنا للدرعة الايرانيين ألى الخلف من الاردن. وتناولت البلحثات العلاقات وتقل عن قواد اخرين قولهم ان قوات عراقية تطبق على القوات

عليه (النطقة الميتة) في بحيرة السمك على بعد عشرة كيلو مترات شرق البصرة. تستغرق ثلاثة ليام تلبية لدعوة من وقد شنت طائرات حربية عراقية فخامة الرئيس فرانشيسكو كوسيجا غارات مدمرة على مدن اصفهان رئيس الجمهورية الايطالية والسيدة وتبريز وعادت الى قواعدها سالمة، وقد اكد مسؤول عسكري عراقي ان التداعي والانهيار يسيطران على

الدولار الامدركي

ما تبقى من القوات الايرانية المعتدية

شرق البصرة.

وزارة الخزانة والبيت الابيض الى تهدئة شركائهم وذكروهم بالتقدم الذي تحقق في (تنسيق) السياسات للاليَّة منذ اتفاقية ايلول ١٩٨٥ في نيويورك حيث قررت مجموعة الخمس (الولايات المتحدة والمانيا الاتحادية واليابان ويريطانيا وفرنسا) العمل على تخفيض سعر الدولار. -

وعلى اثر. الانباء التي نشرتها صحيفة نيويورك تأيمز والتي اشارت فيها الى ان الحكومة الاميركية تأمل في اجراء تخفيض اضافي لقيمة العملة من لجل تصحيح العجز التجاري انخفض سعر الدولار صباح أمس الأول الاربعاء في نيويورك عن حد الـ١,٨٤ مارك المائي والـ١٥٤ ينا يابانيا.

الخطب:

جلالة اللك الحسين، وسيادة الرئيس حافظ الإسد. وردا على سؤال اخر، قال السيد الخطيب انّ الاتصالات بين البلدين الشقيقين، على مستوى القيادة السياسية العليا، مستمرة باتجاه يخدم العلاقات المتنامية، ويأتجاه تتسيق المواقف، في ما يهم الامه

العربية ومصالحها الشتركة. وجوابا على سؤال اخر، حول الجهود السياسية لا يجاد حل عادل ودائم في المنطقة قال السيد الخطيب، ان المل السياسي العامل والشامل في منطقة الشرق الاوسطة لا بد وان يكون من خلال مؤتمر دولي للسلام، فعال وجاد، تشارك فيه مشاركة فعلية، كَأَفة الاطراف المنية والدول الخمس الكبرى دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي.

الملك الحسين، يعمل جاهدا وياستمرار من اجل تحقيق تضامن عربى، وموقف عربي موحد، يؤدي الى تحرك عربي مُشترك، يخدم اهداف الامة العربية، في تحقيق الحل العادل والشامل لازمة المنطقة. واوضع السيد الخطيب، ان الاردن هو الذي طرح فكرة مشاركة الدول الخيس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي، في المؤتمر الدولي، وإن لا تقتصر هذه المشاركة

على دولتين فقطه هما الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي. واشار السيد وزير الاعلام، الى ان جلالة اللك المسين، قد اعلى قبل يومين في باريس، أن وجهة نظر الاردن، تلتقي مع وجهة نظر الاتحاد السوفييتي وفرنسا، بشأن المؤتمر

الدولي للسلام. وقال السيد الخطيب، أن الاردن يؤمن بأنه حتى تنجح الجهود لعقد المؤتمر الدولي، الذي لا بد أن ينبثق عنه الحل العادل والشامل في المنطقة، غلا بد من تحقيق التضامن العربي، الذي ينبثق عنه بالتالي، تحرك عربي مشترك، يؤدي الى عقد المؤتمر الدولي، واحترام وجهة النظر العربية، والحقوق العربية، من قبل المجتمع الدولي ولهذا فأن جلالة الملك الحسين، يعمل جاهدا وياستعرار، ويواصل أتصالاته للكثف، مع اشقائه القادة العرب، ومع الدول

الحسين يدعو

الصديقه في العالم لتحقيق ذلك.

الرئيس فرانشيسكو كوسيغا رئيس الجمهورية الإيطالية والسيدة قرينته مساء أمس تكريما لجلالة أللك الحسين وجلالة لللكة نور أنه يسيب تعقد المشكلة بمرور عشرين عاما على الاحتلال ويسبب واقع الركود الذي تواجهه اصبح من الضروري استنفار جهد جمآعي دولي للمساعدة على تتفيد قرارات مجلس الامن الدولي للجمدة والمتصلة بهذه الشكلة.

وقد عقدت في القصر الجمهوري في روما بعد ظهر امس المبلحثات الرسمية بين جلالة اللك الحسين واخامة الرئيس فرانشيسكو كوسيجا حضرها عن الجانب الاردني سمو الامير عبدالله بن الحسين والسادة رزيد الرفاعي رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي والفريق اول الركن الشريف ريد بن شاكر القائد العام

الخارجية وطارق ماشي الاربني. لدى ايطاليا. وحضَّرها عن الَّجانب الايطالي السادة جوليس اندريسوتي وذيد الخارجية وجيفاني سبادوليني وزير الدفاع وامين عام رئاسة الجمهورية وامين عام وزارة الضارجية والستشار السياسي للرئيس الجمهورية والسفير الأيطالي لدى

الثنائية والاوضاع على السلحة الدولية . وكان جلالة المك الحسين وجلالة الملكة ثور قد وصلا الى روما ظهر امس في زيارة رسمية لايطاليا

ويجري جلالة الحسين خلال الزيارة مع الرئيس كوسيجا ورئيس الحكومة ألسيد بتينوكراكسي وكيار السؤولين الايطاليين مبلحثات تتناول القضايا الدولية الرامنة والعلاقات الثناثية بين الاردن وايطاليا.

كما يجتمع جلالته في الغاتيكان

يوم غد السيت مع قداسة البابا يوحنا بولس الثاني. وكان جلالة المك الحسين وجلالة الملكة نور والوفد المرافق قد غادروا باريس قبل ظهر امس في ختام زيارة رسمية لفرنسا استغرقت ثلاثة أيام اجرى جلالته خلالها مباحثات مع الرئيس الغرنسي فرنسوا ميتران والسيد جاك شيراك رئيس الوزراء والسيد جاك شابان دلماس رئيس الجمعية الوطئية الفرنسية تناولت دعم الجهود المبذولة لعقد المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط والدور الاوروبي في هذا المجال وتطوير العلاقات الثنائية بين الاردن وفرنسا.

الحسن لا بديل

شامل وتهاثي، لهذا النزاع، ولا يتاتى ذلك ألا من خلال المؤتمر الدولي، الذي يهيىء المجال بالتالي للمقاوضات، بين الاطراف للعنية لحل المشاكل، ويكون في نفس الوقت مرجعا يعيننا ويساعدنا، اذا احتجنا للتغلب على أي صعوبات قد تواجهنا على الطريق.

وقال جلالته ان منظمة التحرير الفلسطينية، هي المثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني، وناملٌ في ان تعكس طموحات والآم وامال وتطلعات الشعب العربي الفلسطيني.. وأن تؤدي دورها فيماً يتعلق بأطلاق الكلمة القاسطينية

والتعبير عن الشاعر الفلسطشة، وخدمة هدف تحرير الاهل والارض وبالسرعة المكنة.. وقال أن التنسيق على الصعيد السياسي، تعطل بيننا وبين قيادة منظعة ألتحرير، ونحن مستمرون على ما كنا عليه منذ ١٩٦٧، في مساندة اهلنا ولخواننا، في الارض المعتلة جهد استطاعتنا.. وقال ان هناك قرارات للقمم

العربية، بدعم الصمود، ونص نستمر في دعم هذا الصمود.. فهو واجب تؤديه نحو الاهل هناك، ووأجب نؤديه في الدفاع عن امنتا الوطني، الذي يلتقي مع الامن القومي العربي، والباب مفتوح لاستثنَّاف الدَّوار، ولكن ليس لاستثناف الحوار في مجال معين، على سبيل المثال.. دعم الاهل في الاراضى المحتلة، فهذا وأجب نؤديه، وقلناً راينا بصراحة، بانه اذا كان هناك مجال لاستئناف الحوار، فلا بد من ان ينشأ من خلال قناعه لدي قيادة منظمة التحرير، بان يكون الحوار شاملا، وإن نبدا من النقطة التي وصلنا اليها، ونستمر في السيرة لخدمة القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني، صلحب هذه القضية

وردا على سؤال حول صفقة الاسلحة الأميركية لايران، واذا كان جلالته قد تناولها في مباحثاته في باريس، قال: تحدثنا في كل مشاكل المنطقة، ويطبيعة الحال، هذه من القضايا ألتي بينا رجهة نظرنا فيها للولايات المتمدة بشكل مباشر ويشكل صريح وواضح، من حيث ان المصداقية الأمريكية، أن كانت هناك مصداقية اميركية، فهي قد تاثرت الى حد بعيد جدا.. لا استطيع ان اقول بانه محدود نتيجة لهذا التصرف، غير المبرر وغير المفهوم، واشار الي الحرب العراقية الايرانية، فقال ان العراق يدافع عن ارضه، ويدافع عن الوطن العربي بالتالي، وقد تجاوب مع كل المبادرات، للوصول الى حل سلمي لايقاف القتال، ثم التقاوض بازالة اسباب الاقتتال المعلا.. ولكن أيران

والامة العربية. وعندئذ يكون التعاون مبنيا على اسس واضحة المعالم، وثابتة، وعلى رغية في استمرار الحوار البناء، والعمل المشترك، ولكن لا أن نحصره في مجال، ونترك الجانب السياسي، الذي هو جانب يجب ان يعني منظمة التحرير مثلما يعنينا.

هي الستمرة والمصرة على مواصلة

هذَّه الحرب، وتزويد الولايات المتحدة،

لايران بالسلاح، شيء يصعب فهه، اخاصة أن ما تكشف يناقض تماما

التاكيدات الرسمية الامريكية، التي

وصلتنا باستمرار خلال الفترة التي انقضت، حتى فوجئنا بهذه الفلجاة غير السارة، وقد بحثناً هذا الموقف مع الولايات المتحدة، بشكل واضح وصريح، وعلى اعلى المستويات، كما بحثثاء مع فرنسا بطبيعة الحال.. واكد جلالة أثلك الحسين استمراره في بذل مساعيه، من اجل اعادة التضامن العربي، ويناء موقف عربي موحد، معربا عن ثقته بحثمية الالتقاء بين كل الاخوة العرب، نفاعا عن حقهم وحق ومستقبل الاجبال

وردا على سؤال عما يقترحه جلالته لانهاء حرب المخيمات في لبنان

ان الحرب هي جزء من صورة الماساة الحقيقية في لبنان، ونحن في شدة الالم لما وقع ويقع حتى الان، ونتمنى ان تنتهى هذه الماساة، ونعتقد انه يمكن تحقيق ذلك اذا تضافرت جهود جميع الاطراف المعنية في لبنان، على صيغة مقبولة، تضمن أستقلال وسيادة لبنان على كل الإراضي اللبنانية. ويرضى بها الجميع في أبنان التكون هناك بداية

ونحسن في الاردن، نشجسم باستمرار قيام الحوار ومواصلته، والوصول الى قناعات مشتركة، وعمل مشترك، ولو تحقق ذلك فاننا سندعمه بكل طاقاتنا وامكانياتنا.

واجاب جلالته في نهاية المقابلة، على السؤال التالي.. يعد الملك الحسين، من انشط القادة العرب واشجعهم.. فما سر

اجاب جلالته تائلا... اناً أنسان عربي لا أكثر ولا اقل.. اشعر بان هناك وأجبا يفرضه علي انتمائي لامتي، وللاسرة التي انتميّ اليها، واجب نحو الاجيال الاتية .. وليس هناك من انسان مخلد، وامنيتي في هذه الحياة، ان استطيع القيام بشيء من واجبي، لعلي اذكر بالخير من قبل اجبال ثاثي بعنا، ولعلى استطيع ان اسهم ويشكل متواضع في تحقيق الامن والاستقرار والسلام، القائم على الحق والعدل،

رسائل الی

لتنعم به هذه الاجيال.

مؤتمر قمة عربي عادي في الرياض، اذ يعتقدان ان المؤتمر سيتناول العبلاقات يبن الدول العربية، والوسائل الكفيلة بدفع العمل العربي المشترك، بعد الانقسامات التي ظهرت في العالم العربي في السنوات

العربية، أن جدول أعمال القمة، سيشمل بحث تطور القضية الغلسطسية، منذ قمة فاس (المغرب) علم ۱۹۸۲، ورضع مشروع عربي جديد للسلام ويترتب على هذين الموضوعين أن القمة المقبلة، ستعكف

وافاد المسؤولون في جامعة الدول

على بحث العلاقات بين منظمة التحرير الفلسطينية من جانب، وكل من سوريا والاردن من جانب اخر. وذكر المصدر نفسه ان القمة ستناقش ايضا مسألة لبنان والحرب العراقية الايرانية. وصرح القليبي والابراهيمي، بان

سوريا والاردن قد وافقا وبلا شروط على الاشتراك في القمة العربية المقبلة، وبان ممشق بعثت في تشرين ثان الماضي بموقفها الرسمى في هذا

وافاد المصدر الدبلوماسي العربيء ان رسالة مسؤولي جامعة الدول العربية، تظهر ان الملكة العربية السعودية، رغم قبولها الاشتراك في اي مؤتمر قمة عربي، الا أنها لا تحبذ عقد قمة عربية عادية في الرياض، نظرا للانقسامات الحالية داخل العالم العربى، واوضحت الرسالة، أن تونس على استعداد لاستضافة هذه القمة، على ان تعقد بعد شهر اذار القادم.

البنتاغون تطلب

(خفية) يمكنها نظريا ان تفلت من نظام الكشف بالوادار بفضل الاشكَّال (الانسيابية) والران الطلاء التي تمتص الموجات الاليكترونية

ويلاحظ الخبراء ان السلاح الجوي الامريكي يقوم بتطوير طائرة وصاروخ كروز يستخدمان هذه التكتولوجيا (ستيلث). ومن المقرر ان يخصص جانب اخر من المبالغ التي طلبها السلاح الجوي الامريكي للاقمار الصناعية للتجسس التي تستخدمها وكالة

الامن القومي المحاطة بالسرية ومن جانبها طلبت البصرية الامريكية ٢٥٧ مليون دولار لمواصلة الاعمال بصدد غواصتها الجديدة التي تعمل بالوقود النووي (اس اس ان "۲۱) وسوف تخلف الغواصات

من طرار لوس انجلوس التي تعمل ومن المقرر تخصيص مبلغ ٢٣ مليار دولار هذا العام (السنة المالية ١٩٨٧) للبرامج (السوداء) السرية،

لوزارة الدفاع الأمريكية.

الاردن يرحب

لبحث الجرب العراقية الايرانية. واضاف المتحدث الرسعي بان الحكومة الاردنية اذ ترحب بهذه الدعوة وتعتبرها تعبيراعن مستوى متقدم من الاهتمام بهذه المشكلة الخطيرة، تعلن عن تأبيدها وموافقتها على عقد هدًا الاجتماع، للبحث في السبل الكفيلة لتطبيق قرار مجلس الامن رقم (٥٨٢) لعام ١٩٨٦،

تطبيقا كاملا وشاملا ودقيقا هذا وقد ابرقت وزارة الخارجية الاردنية، بذلك، الى مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة، طالبة منه أبلاغ السكرتير ألعام، ترحيب وتأييد الاردن بدعوته هذه.

نائب الملك

المناسبة فقال: أن ما نشهده اليوم هو اساس لاى تصور مستقبلي لاستخدام الأرض، واملي كبير أيضاً في ان تكون العبرة في التثقيف الاقليمي وتوزيع المهام وأن نحافظ على الأرض الزراعية من خلال الشعور باننا اصبحنا نولي اهتماما كبيرا للمدن وما حول المدن.

واضاف سموه: أن الزراعة بمثل هذه الصورة المنظمة لها بعد قومي كبير، واملي أن نستطيع في المستقبل ان نتمدت عن التحريج والغابات والشجرة المثمرة باعتبارها ليست مهمة دائرة في وزارة، بقدر ما هي مهمة ومشاركة فعالة، طيلة اشهر السنة. ونتمسك بان هذا اليوم يوم مبارك ولكته ليس حدثًا معزولًا عن

القناعة بها، لدى المسؤولين الذين التقى بهم، وتحادث معهم .. في باريس، وفي روما. مثلما اكد على الحقيقة ذاتهاً، في سائر المحادثات، التي جرت بين جلالته، والشخصيات الدولية، التي التقيّ بها من قبل، في الاردن،

وبذلك، يكون الحسين، قد نفى سلفا، التخريجات التي اريد بها في وقت من الاوقات، أن تفرغ المؤتمر الدولي من مهامه. وتحوله الى مجرد مظلة، تجري تحتها مفاوضات مباشرة. يدون هدف محدد .. وبمعزل عن القرارين رقمي ٢٤٢ و٣٣٨ .. وهذا يعنى أن المؤتمر المطلوب، هو ذلك الذي يلتزم بتنفيذ القرارين ومعالجة القضية الفلسطينية بكل أبعادها، وأنه ليس "المنتدى الدولي" الذي يعتبر مجرد ساحة للقاء .. والذي لوح بيريز، قبل شهور، باستعداد اسرائيل للموافقة عليه !!

نعى فاضلة ايمانا بقضاء الله وتسليما يقدره ينعي ناجي سالم الفياض الرحاحلة واخوانه سيلمان وخالد ومحمد وسعود واحمد وعشيرة الرحاحلة في المملكة وفاة فقيدتهم

ام ناجي

ارملة المرحوم الحاج سالم الغياض الرحاحلة التي توفاها الله صباح امس عن عمر يناهز الخامسة والسبعين عاما وهم أذ يستعطرون لها شأبيب رحمته ويدخلها

بجانب فندق الاقصى مباشرة الجهة الشرقية الشارع العام، وللنساء في منزل ولدها ناجي أبو هاني بنفس الموقع.

سيقام في ثمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة الموافق ٨٧/١/١٦ قداس وجناز نصف السنة عن راحة نفس الرحومة

حنه يعقوب بربار

فاولاد الفقيدة يدعون جميع الاهل والاصدقاء لشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز

> بسم الله الرحمن الرحيم نعي وجيه فاضل

تنعى عشائر المنيطيين في ابو علندا

الحاج محمد فارس المعاويد الحنيطي

الذي انتقل الى رحمة الله يوم امس ١٩٨٧/١/١٥ عن عمر يناهر السابعة والتسعين عاما وسيشيع جثمانه الطأهر بعد صلاة اليوم الجمعة من المسجد

تقبل التعازي للرجال في منزل واده الحاج سليمان الفارس اسكان العلاه والنساء في منزل الفقيد مقابل بنك الاسكان وسط البلد.

الحاجة حليمة سالم ابو عصبه الرحاجلة

تقبل التعازى للرجال ف منزل ولدها الحاج سليمان ابو بسام بعد مثلث التلفزيون

نعى حلجة فاضلة

أل أبو عصب وسيد أحمد وقاربهم في الضغتين ينعون والدتهم وجدتهم

الحلجة نظمية احمد ابو عصب (ام حميدان سيد احمد) التي انتقلت الى الرفيق الاعلى في مدينة خُليل الرحمن عن عمر يناهز ١٠٠

تقبل التعازي في بيت ولدها محمد جمال سيد احمد (ابو انور) الكائن في الرصيفة الشمالي أسكان ألامير طلال قرب البريد.

نعي فاضله

تقعى عشائر الزعبية في ام العمد وعلان والسلط فقيدتهم الرحومة

رفعة هيشان الزعبي أرملة المرحوم مصطفى الاحمد الزعبي

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم أمس عن عمر يناهز ٨٥ عاما وقد شيه جِثْمَانَهَا ۗ الْي مثواه الاخير يوم امس. ۗ تقبل التعازي للرجال وللنساء في بيت زوجها في بلدة ام العمد.

نعى فاضل

ينعى احمد محمود على بيالغ الحزن وعميق الاسي وفاة والدء الرحوم محمود على محمود ابو احمد

الذي انتقل الى رحمت ثعالى في سنيريا/نابلس يوم الثلاثاء ۸۲/۱/۱۳ عن عدر بناهز ۸۰ عاما رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح

تقبل التعازي في منزل ولده احمد أبو محمود في ألزرقاء هي معصوم قرب دائرة الترخيص.

بمناسبة مرور اريعون يوما

- د ابو غسان ،

وسأعمل يها مدى الحياة وّانا اعاهدك اني سنبقى وفيه لروحك وساعيش على ذكراك العطرة الطيبة تغمدك الله بواسع رحمته واسكتك فسيح جناته. أمن.

كراج السيارات الجديد .

نعي وجيه فاضل

ونثرتي من بعدك حزني

كابد احمد كايد خريسات

رثساء

على وفاة المرحوم الأخ الحبيب

حنا وديع سليمان

وتركت لنا اجعل الذكرى نكرى الصباح الذي كان يشرق

بسمة احمد كايد خريسات

تواريتي ... اختفيتي ما من ملاتي بالدندا الامل

وضعتها بين جناحيك

ورد خطا في اسم العائلة

تنعى عشيرة الهوادي في سحاب بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم المرحوم

الذي وافته النية يوم الخميس عن عمر ينافز (١١٠) عاماً. تقبل التعازي في منزل ولده سليمان الكائن في سحاب الحي الشمالي قرب

ينعى ال هنديله وحبش وزاده وانسباؤهم واقرياؤهم بالضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاس وفاة

(ابو توفیق)

والد كل من السادة توفيق ورياض وانور وعيسى وخضر وزياد عن عمر يتاهز

والتقوى وسيتم تشييع الجثمان من كتيسة المقبرة الساعة الثانية بعد الظهر

تنويه

تركت لنا الآه واللوعة ارتاح فان وضايك قيود، لن اخلفها

زهرة سليمان عيلبوني

مضى علم.. ويعد العام علمين وحتى اخر عصري

وحصدت بعدك من الغنى قهري

رحلت عنا الى دنيا الخلود رحلت وفي القلوب حسرة

بوجهك وانت معنا نكرى الألم الذي كأن يزول بعطفك ذكرى الحنان الدافيء في قلبك واخلامك ومحبتك رحلت عنا وانت في ربيع الحياة

اختك الوفية

يسم الله الرحمن الرحيم رثاء بمتاسبة مرور عام على وفاة

يا من ملاتي الدنيا بالفرح

وقد كفت لذا الإخ والاب والسند

وتركنني على الجاون دمعي

فها هي بأقة ورد

فلاعمي بجنات ربي وانعمي على بحنان طيفي

ليوم امس باسم الرحومة.

(الشّرباتي) والصّحيح مر الرحومة. تقود احمد الشرياصي زوجة قتحي جعيل الشريامي لذا أقتضى التتريه

الحاج عواد محمد الاحمد

عودة توفيق الياس هنديله

٦٥ عاما مساء امس الخميس الوافق

تقبل التعازي في منزل الفقيد في جبل الاشرفية من ب ١٠٠٦٢ عمان.

....

في اعلان النعي المنشور في عدد الراي

نفوذ احمد علي شرباتي زوجة فتحي جميل الشرباتي

نعى فاضل

من امن بي وان مات فسيحيا

١٩٨٧/١/١٥ تَصْاها تِي اعْمَالَ البر

TEF

قداس وجناز نصف السنة

زوجة حنا يعقوب شرقاوي وذلك في كنيسة دير اللاتين الجنوبي/ الزرقاء

الكبير الى المقبره الجديدة في ابوعلندا

بسم الله الرحعن الرحيم

وفاة شيخ جليل انتقل الى رحمته تعالى الشيخ الجليل المرحوم الحاج محمد اسعد البحلة-

(ابو هاني) والد المحلمي هاني وحسين والشهيد ضرار الذي وافاه الاجل بعد شيخوخة صالحة عن عمر يناهز السابعة والثمانين عاما، قضاها عاملاً في بناء بلده وجنديا في حماية امنه، وقد فارق الحياة راضيا مرضيا ليلحق بالشهداء والصديقين وحسن اولتك رفيقا. وسيتم نقل جثمانه لمواراته التراب في مقبرة العائلة في ام الحيران بعد صلاة

والنساء في منزل الفقيد الكائن في جيل اللوبيدة .. شارع الباعونية .. بجانب مركز تخطيط عمان الكبرى.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده المحامي هاني الدحله في الشميساني ــ شارع ابو سفيان ــ قرب ازهار سبيال ـ خلف فندق الماريوت.

اليوم الجمعة من مسجد الشريعة بجبل اللوييدة.

نعى فاضل

ال العارضه في الضغتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيدهم المرحوم

صبحي سليم احمد العارضة ابو سليم الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر نوية قلبية عن عمر يناهز ٥٥ عاما تغمده الله تقبّل التعازي للرجال في منزل ابن عمه احمد سليمان العارضه الكائن في عمان

وفاة سيدة فاضلة ال البيطار واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن الحاجة زكية مصطفى العيساوي

حرم المرحوم الحاج درويش سعيد البيطار

جبل الهاشمي الجنوبي مدخل الهاشمي الجنوبي من شارع الاستقلال وللنساء في منزل الفقيد في مدينة اربد.

والدة الحاج مصطفى البيطار وسميح ورافت وسعيد وفاير البيطار، والتي وافتها المنية صباح يوم الاحد ١١/١/١٨٧١ في بيروت. تقبل التعازي في منزل ولدها الجاج مصطفى البيطار - الكائن في الشميساني خلف روضة وهبه تماري _ عمارة طوني رعد الطابق الثاني. ملاحظة: التعزية يومي الجمعة والسبت بعد الظهر. لا اراكم الله مكروها

من امن بي وان مات فسيحيا

تغى فاضل ينعى ال عرنكي في الاردن والضفة الغربية والمهجر المرحوم عرنكى سليمان عرنكي الذي وافته المنية في بير زيت عن عمر ينامز ال ١٠ عاما وقد شيع جثمانه في الضفة الغربية.

تقبل التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية.

4راحع

للقوات للسلحة وطاهر الصبري وزير

عامد

كل من بريطانيا وايطاليا والمانيا واسبانيا ومضروع

طائرة القتال المتطورة الإسركية الذي تتنافس عليه

شركات صناعة الطائرات الإميركية، ومن هذه

المشاريع ايضا طائرة لاق الإسرائيلية التي كانت ثاني

مشروع تنطلق طائرته الاولى بعد طائرة (التقل)

الغرنسية التي اقلعت في النصف الثاني من العلم

في الجو

وزير اسرائيلي يطلب التحقيق في دور اسرائيل في مبيعات الأسلحة لايران

بقلم: غلين فرانكيل

دعا وزير اسرائيلي يوم ١١ كانون الثاني الي التحقيق في معلومات متزايدة تقول ان دور اسرائيل في مييعات الاسلحة الاميركية لايران وتزويد ثوار نيكاراغوا

بالشؤون الاستخبارية في مجلس الشيوخ، الذي نشرت منه تفاصيل جديدة في اسرائيل، فان محاولة اسرائيل اقامة اتصال بين الولايات المتحدة وايران بدأت في المجتماع بين مسؤول اسرائيلي وتلجري أسلحة اسرائيليين، وتلجر اسلحة ايراني في اواخر علم ١٩٨٤، اي قبل اربعة اشهر على الاقل من طلب الولايات المتحدة مساعدة اسرائيل على عمل ذلك. ويناقض التقرير السرى مناقضة تامة أدعاءآت اسرائيل القائلة أن الإتصال بين حكومة ريغان وأيران كان مدادرة اميركية، لم تشترك بها اسرائيل الا بعد ان طُليت منها المساعدة في نيسان ١٩٨٥، في اجتماع عقد في تل ابيب بين رئيس الوزراء انذاك شيمون سريز، واحد مستشاري مجلس الامن القومي مليكل ليدين. وطالب امنون روبنشتاين رئيس حزب شنوي اليساري الصغير، بلجراء تحقيق في الامر ووضع تقرير للرد على ذلك ، وفي الوقت الذي ليس لدى الوزير نفوذ سياسي يذكر، فأن تصريحه يسجل المرة الاولى التي يطلب فيها عضو في الحكومة الاسرائيلية

وقال روينشتاين انه يصدق نفى الزعماء الحكوميين امثال بيريز وهو الآن وزير للخارجية، ورئيس الوزراء أسحق شامير، ولكنه قال أن من المكن أن يكون أي من الزعيمين "لم يحصل على المعلومات الصحيحة من مرؤوسيه او ان يكون مسؤولون في حكومة ريغان ممن كانت شهاداتهم امام لجنة مجلس الشيوخ مصدر الكثير من المعلومات التي تضمئتها مسودة التقرير، قرروا "جعل اسرائيل كيش فداء" واذا كانت التفاصيل التي نشرت في اسرائيل مبحيحة، فهي تؤيد وجهة نظر لجنة مجلس الشيوخ القائلة ان مسؤولان اسرائيليان وتجار اسلحة قد تكون مصالحهم تختلف عن مصالح الولايات المتحدة هم الذين طلعوا مفكرة 'بيع الاسلحة لايران وابقوها حية في الاوقات الحرجة. والرجال الاربعة الذين قال التقرير انهم اجتمعوا في اواخر عام ١٩٨٤ ـ وهم الديلوماسي ديقيد كيمحي، الذي كانَّ انذاك مديرا عاما لوزارة الخارجية الاسرائيلية، وتلحرا الاسلحة الاسرائيليان يعقوب نمرودي وآل شويمن وتلجر الاسلحة الايراني مانوشر غوريانيفار اصبحوا في ما بعد الشحصيات الرئيسية التي اقامت

وابرز ما جاء في نبأ مسودة التقرير هنا واحد يقول ان

الله ارضية مع حديقة، ٣ نوم. ٣ عمامات، مطيخ، غرفة غسيل، معاونين، برندة مقرّرة، تدفقة مساقلة، التركم، بعمارة ديلوكس جديدة خلف عمارة البسطاس (سكن الطلبات الممانيات) للقابلة أسوير ماركت الداوود شرق الجامد

المعاينة يفالمنزل الواقع في ضاحية الديشيد قرب مدارس المنهل حسب الخابطة وبين الساعة التاسعة صباط حتى الثامنة مساء.

اعلان

المديرية صباح يوم السبت الموافق ١٠/١/١٧

ماموال من عائدات هذه المبيعات، هو اكبر مما يصرح به المسؤولون الإسرائيليون واستنادا الى مسودة تقرير اللجنة المختارة الخاصة

الائتلاقية اجراء مثل هذا التحقيق

علاقة مقايضة الاسلحة بالرهائن التي بدات في

مستشار بيريز لشؤون مكافحة الارهاب اميرام نيى الذي حل محل كيمحي، في ادارة الجانب الإسرائيلي من قضية ايران في اواخر عام ١٩٨٥، اقترح في كانون الثاني الماضي على الكولونيل أوليقر نورث، السؤول في مجلس الامن القومي انذاك، امكانية زيادة اسعار الاسلحة على الايرانيين وتحويل الارباح التي تنتج عن ذلك الى توار نيكاراغوا المعروفين باسم الكونترا، وتقول مسودة التقرير انه سبق لاسرائيل أن ارسلت شحنة من الاسلحة السوفياتية الصنع التي يفترض انها استوات عليها في ليبان الى الكونترا في ايلول

واشنطن بوست

على تمر موسى الأجرة السنوية ١٦٠٠ ديثار فالسناسان ٢٠٣٤٧٥.



تعلن القبارة العامة للقوات المسلحة الاردنية - مديرية التدريب العسكري ان على الطلاب المرشحين للدراسة في طلبة وست بوينت الامريكية والذين تقدموا المحمد التوقل وقحص السات عام كا كار

طائرة (لافي) الاسرائيلية عناصرها

والطائرات القادرة على مقارعتها اعداد : فادي سليمان طه

> تنهبك مصانع الطائرات الحربية حول العالم في تصميم واعداد مقاتلة التسعينات، التي يرى الخيراء بانها ستكون نقلة نوعية وتكنولوجية في تاريخ

الطيران، وفي هذا المجال كثرت المشاريع وتعددت اهدافها ومن هذه المشاريع مشروع المقلتلة الصويدية (جرين)، ومشروع المقاتلة الاوروبية الذي تشترك به

كان اقلاع لافي في ٢١ كاتون أول الماضي حدثًا بارزا في تاريخ صناعة الطائرات الأسرائيلية حيث انها أول طائرة مقاتلة تصمم كليا في أسرائيل، بينما كانت سابقتها (كفير) مجرد طائرة ميراج ٢ الفرنسية بتعديل اسرائيلي ومحرك أميركي وكلنا نعرف قصة سرقة مخططاتها من

طائرة لآني هي مقاتلة تقوق جوي، متعددة الادوار بمحرك واحد ومقعد واحد مع التركير على مهام الدعم القريب والاعتراض، والقدرة على الاختراق والتوغل في المجالات الجوية المعادية المحمية بوسائط دفاع جوي كثيفة، مم القدرة على اصابة الامداف الارضية بدقة علية، ومن المتوقع ان تكون من أفضل مقاتلات التسعينات، خاصة في مجال القتال المتلاحم

عند عدم تزويدها بأسلحة هجوم ارضي. يعود تقوق هذه الطائرة في المناورة والقتال المتلاحم الى تسبة الدفع/ الرزن المنخفضة، وإلى استخدام نظام الذيل المتقدم Canard الذي يكاد يكون العامل المشترك بين كافة مقاتلات التسعينات.

محرك قده الطائرة اميركي الصنع من طراز (برات اند وبتي ١١٢٠) وقوة دفعه دون حارق ٥٨٠٠ كغم ترتفع الى ١٣٤٠ كغم عند استخدام القوة القصوى، وهذا المحرك مشتق من المحرك ١١و٠ الذي يستعمل في المعرف المرات 15 - 16 F ، 16 ولكن مع خفض نسبة الهواء والمحول المنساب حول المحرك الى الحد الابنى الكافي لتبريد المحرك، هذا التعديل خفض من وزنه وصغر من حجمه، خاصة الناحية الامامية، وإن انعكس هذا التعديل سلبيا على قوة دفعه التي انخفضت واستهلاكه للوقود الذي ارتفع - وهو نفس المحرك الذي تخطط اسرائيل لاستخدامه في تعدمل طائرات الفانتوم لديها. وذلك لتحديد فترة خدمتها الى التسعينات، ومن المتوقع أن يجنب هذا المشروع اليه عددا كبيرا من مستخدمي الفائترم ... من المرجع أن يتم تجميع المحرك وصناعة بعض اجزاته في مصانع (بيت شمش للمحركات) الاسرائيلية وأن كانت بعض المسادر تشكك أي هذه

الامكانية لاحتواء المحرك على تكتولوجية متقدمة يحظر تصديرها.

* تركيب لافي العلم:

جناح هذه الطائرة متناه في الدقة والنحافة، وشكله العام قريب من المثلث، حافته الامامية مائلة الى الخلف بزاوية كبيرة، اما الحافة الخلفية فهي مائلة ايضا ولكن بزاوية اقل، ومن مميزات هذا الجناح القدرة على تغيير احديدابه عن طريق تحرك حافته الامامية والخلفية، ليتناسب مع حمولة الطائرة روزتها والناورات المنوي القيام بها، زيتم التحكم بهدة العملية بواسطة الكبيوتر باستخدام تقنية (الطيران بواسطة السلك). الذيل المتقدم او الجنيحات الامامية او Canard متحرك بشكل كامل. وهو على خلاف الطائرات الاخرى، متراجع الى الخلف مما يجعله يمتد خلف الحافة الامامية لجذر الجناح، واضافةً الى ما يوفره للطائرة من قدرة كبيرة على المناورة فانه يساعد الطائرة ايضا في الاقلاع القصير من المدارج المعطوية وهذه ميزة على قدر كبير من الاهمية في الحرب الجوية ومن العلامات للميزة لهذه الطائرة مدخل هواء المحرك للوضوع اسقل جسم الطائرة تماما كما في طائرة 16 ° f وإن كان يختلف عنه في تحرك حافته العليا لتنظيم كمية الهواء عبره، كما انه مصمم بحيث يوزع امواج الصدمة عند اختراق حاجر الصوت، وللطائرة ذيل عمودي منفرد، يشبه في شكله العام ذيل التورنادو مع احتوائه على حاضنة صغيرة في الطرف السفلي الخلفي، ربما لاستيعاب اجهزة انذار رادارية أو مظلة لابطاء سرعة الطائرة عند الهيوط في مدارج قصيرة كما يلاحظ من بعض الرسومات الاولية للطائرة وجود مكايح هوائية في الجزء العلوي الخلفي كالذي تحتوى عليه القاتلات السوقياتيَّة، والغطاء الرَّجلجي لغرفةً القيادة،

اطائرة لافي ١٦ نقطة تعليق لحمل اسلحة يقدر مجموع اوزانها بما يزيد قليلا عن ٧ اطنان، موزعة على النحو التالى:

يوفر للطيار رؤية شاملة لكل ما حوله.

● نقطتا تعليق على طرق الجناح، وهما مخصصتان لحمل صواريخ جو_ جو قصيرة المدى للوقاية الذائية، وهذه الصواريخ ستكون لحد توعين، شافرير ٢ اوييثون ٣، وكلاهما صناعة اسرائيلية، ومن العلوم ان بيثون ٣ يعد من افضل صواريخ جو . جو قصيرة المدى الموجهة بألاشعة تحت الحمراء ويتفوق من حيث المدى ونصف قطر الالتقاف وزاوية رؤية جهاز التوجيه على لحدث صواريخ سلسلة (سايد ريندر) الاميركية الشهيرة. ● ست بقاط تعليق تحت الجسم، وهذه النقاط ستخصص لحمل القنابل. ● اربع نقاط تعليق اثنتان تحت كل جناح، لحمل تشكيلة واسعة من القنابل وحواضن الصواريخ غير الموجهة والمدافع الرشاشة واجهزة التشويش والتدابير الالكترونية المضادة، وصواريخ جو - جو ، وجو -ارض طراز افريك، وصواريخ جو _ بحر ضد السفن طراز جيرابيل ٣ الاسرائيلي الصنع والمزود بأقضل الاجهزة الالكترونية المضادة للتدابير الالكترونية المضادة، مع قدرته المتقوقة في الطيران على ارتفاع منخفض ... كما يمكن تركيب خزانات وقود خارجية اضافية قابلة للاسقاط بسعة تصل

الى ٢,٥٠٠ لتر وذلك لريادة مدى الطائرة. ومن المستغرب عدم تزويد الطائرة ولا حتى بمدفع رشاش داخلي واحد، على الرغم من دوره القمال في القتال الجري المتلاحم وفي الهجوم الارضي على أرتقاع منخفض،

· اداء لاق : إداء لاني، خاصة في مجال السرعة هو دون الطائرات المقاتلة التي تعد للتسعينات والتي تقوق جميعها ضعف سرعة الصوت، بينما لا تزيد سرعة لاني عن ١٩٦٤ كم/ساعة (١٨٥ ماخ، ماخ = سرعة للصوت) وهذا عائد ألى انخفاض قوة دفع المحرك بسبب التعديلات الذي لجريت عليه كما مر سابقاء مما جعل من للتعذر على لافي بلوغ ضعف سرعة الصوت، ويجدر القول هنا ان سرعة الطائرة لم تعد العنصر الاهم في المعركة الجوية كما في السابق، بل ان التجهيزات الالكترونية والتسليح الفعال هو الذي

نصف القبار الهجومي عند الطيران على ارتفاع متخفض بحمولة ٨ قنابل، زنة القنبلة ٧٥٠ رطل انكليزي، وصاروخي جو _ جو، يصل الى • 93 كم، ويالحظ أي هذا المجال التركيز على الطيران على ارتفاع منخفض لتجنب شبكات الرادار، كما بالحظ التركيز على الدور الهجومي للطائرة فهى بحمولة القنابل المنكورة قادرة على الوصول الى كاقة الاهداف المتملة لهذه الطائرة. المدى الاقصى غير معلن، ولكن لا يقل عن ١٥٠٠ _ - ۲۰۰۰ کم.

 التجهيز الإلكتروني: الصناعات الحربية الاسرائيلية خبرة واسعة في مجال الالكترونات العسكرية وهي تعتمد على هذه الخبرة في تطوير وتعديل واستبدال تجهيزات طائراتها العسكرية، وحتى تحويل بعض الطائرات للدنية الى استطلاع وتشويش الكتروني .. ولان لم تشد عن مدم القاعدة، فكافة

تجهيزاتها الالكترونية وحتى الرادار هي من صنع شركة (التا) الاسرائيلية وقد ركب الرادار ـ كما في الطائرات الحربية عامة ـ في مقدمة الطائرة العريضة والنسابة لاسقل، ويمتاز بتركيبه الدمج وصغر حجمه، ويستعمل الموجات التبضية وخامسية دويلر في تتبع الطائرات وقيأس سرعتها، وهو _ اي الرادار _ متصل مع شبكة الكمبيوتر في الطائرة والتي تتحكم بشكل تام بكانة تجهيزات الطّائرة الداخلية. وتتصل مع نظام التحكم ونظلم الانذار المبكر للوقاية الذانية، الذي يقوم اتوماتيكيا بالتعرف وتحديد مواقع الدفاعات الجوية للعادية، ثم بتشفيل أجهزة التشويش والتضليل والاتذار المكر الاخرى في الطائرة، وهذه الاجهزة موضوعة بشكل كامل داخل الطائرة ونلك لترك نقاط التعليق كليا لحمل الاسلحة وخزانات الوقود.

 التعاون مع الشركات الاميركية: عن التعاون بين شركة المناعات الجوية الاسرائيلية والشركات الاميركية الصانعة للطائرات المقاتلة، فقد كان وثيقا منذ بداية المشروع عام ١٩٧٨م، خاصة أن هذه الشركات تزود أسرائيل باكثر احتياجاتها المسكرية ألتى تشتريها من الخارج، والتي تقوم بتجميعه شركات اسرائيلية، وتركَّز التعاون بشكل رئيسي مع شركة جرومان ايروسبيس التي تقرم بصناعة جناح لاني كاملا _ تماماً كما نقرم بريتش ايروسبيس بصنا جِتاح الطائرة السويدية ساب جريين ـ ذلك انه ـ اي جناح لافي ـ مصنوغ من مواد مركبة والياف كربونية ذات تكنولوجيا متقدمة جدا ، كما تقوم

نفس الشركة بصنع ذيل لاني العمودي، كما لا ننسى بأن محرك الطائرة وقلبها النايض اميركي الصنع كما مر سابقا. ومن الجدير بالذكر أي مدا اللجال ان مبلحثات طويلة جرت بين شركة ساب السويدية والصناعات الجوية الاسرائيلية، للتعاون في صناعة طائرة حربية مشتركة للتسعينات، لكن هذه الباحثات لم تؤد الى نتيجة، لاختلاف الاهداف والميزات التي تسعى كل دولة لتوفيرها في طائرتها.

وقدراتها

من خلال ما قدمته من معلومات ، يتضح لنا مقدار التقدم الذي أحررته الصناعة الحربية الاسرائيلية، بحيث تخطت مرحلة تعديل الطائرات وسرقة للخططات الى تصميم وصباعة الطائرات، ومن طائرات الاستطلاع دون طيار ـ سكاوت وماستيف اللتان تعدان من افضل الطائرات في مجالهما وقد تم تصدير اعداد كبيرة منها لاميركا ودول أخرى في أودوياً الغربية مرورا بطائرة عرفا للنقل العسكرى الخفيف وحرب العصابات، وطائرة ويست وتيد لرجال الاعمال التي تم تعديلها لتصبح طاثرة دورية

أما عن الطائرات المُناظرة للافي، فهناك عدد غير قليل يمكن وصفه بأنه نظير لاني، ومنها طائرة لاقال ألفرنسية، وطائرة ميج ـ ٢٩ فولكرام السوفياتية وساب جريبين السويدية، وطائرات إف ـ ١٨، إف ـ ١٦، إف _ ١٥، الاميركية الصنع، ولكن لضالة الملومات المتوفرة عن لافي، فإنه من غير المستطاع تحديد الطائرة القادرة على الرد على لاقي ومقارعتها، وهذا ما يريده الاسرائيليون.

تشيكوسلوفاكيا في مهمة وطنية!

بقلم: لويز فيكتور

هوائغ فيتنامى، وصل الى براغ علم ١٩٨١، كان عاملا متمريا والان أصبح بائع احنية، وحصل ايضا على ترقية أستثنائية غير عادية فلقد تزوج فتاة تشيكرسلوفاكية، واصبح اسمها السيدة هواتغوقاء وقد ساعده زواجه اخيرا على مغادرة منزل كانت فينتام ترسل الرجال فقط ومنذ العمال الفيتنامين حيث كان يعيش عامين اصبحت تشيكوسلوقاكيا

> والسيدة هوانغ في احدى ضواحي يراغ، فهل تجع هذا الاندماج؟ "الاخوة العمال" الفيتناميون في العادة لم يأتوا الى هنا لكي يكونوا لكي يتمكن هوانغ من البقاء في تشيكوسلوفاكيا اضطرالي دفع ميلغ كبير يلغ ٤٦٠٠٠ كربين للحكومة الفيتنامية بمثابة تعريض لان فيتنام ارسلته الى تشيكوسلوفاكيا لكى يعود ألى بلاده بعد أن يصبح عاملا متخصصاء وتستقيد منه البلاد، وإلى جانب هوانغ الذي يشكل حالة استثنائية يرجد اكثر من ثلاثين الف فيتنامى من رجال ونساء يشكل دائم يعملون في الصناعة التشيكوسلوفاكية لدة اربعة اعوام.

يوجد مثلا فيتناميان قادمان من شمال فيتنام، اسم كل منهما ميته، وهما اخوان في الحرب في الجيش النظامي، ومتلازمان منذ اربعة اعوام وقد بلغا السادسة والعشرين ربعملان جنبا الى جنب في ورشة الدهان لدى شركة شكودا للسيارات، ويقولان انهما يعملان هتاك شمن اطار اتفاقية تعاون بين شكودا ويادين وهي الشركة الفيتنامية الصانعة لقطع الغيار. هل هذا عمل اجباري ام

مئذ اربعة أعوام، ويعيش السيد

رأس الذرية!

ان الَّردِ عَلَمْ توعا ما: نَصْ هَنَا ن مهمة وطنية، من أجل الحصول على الشبرة، هذا واجب ومهمة علينا اتجازها لمساعدة يلادناء وعندما يسألون ان كاتوا يغضلون تشيكرسلرقاكيا على بلادهم يقواون ان كل انسان يجد الحياة اقضل في

الاخوان مينة متحفظان، يسيران على خط الحزب، ويذكران القوال ماركس في كل متجال، ورغم ظهور التربد عليهما فهما لا يشكوان علاتية من مصيرهما، يتقاضيان ني الشهر - - ٢٥ كورون علما بان معدل

الراتب للشخص التشيكي هو ٢٨٠٠ كورون. الإجازة السنوية هي خمسة عشر يوما، اضافة الى مشروع دراسة نظمها المصنع في آلماتيا الديموقراطية. في البداية اي في نهاية علم ١٩٨٠

> تستقيل العاملات الفيتتاميات ايضاء ولا يسكن العمال والعاملات في مكان وأحد، ويالامكان مشاهدة العديد من الاسيويين في شوارع براغ ولكن لا يوجد اي طفل اسيوي، واذا حملت العاملة تعاد الى بلادها على الفور. والعمال المهاجرون الذين يعملون أي البلدان الشرقية حريصون على سمعتهم واقد ايدى الاتحاد الدولي لحقوق الاتمنان مشاعر القلق فيمآ يتعلق بمصبح مثات الالاف من الفيتناميين الذين عملوا أو ما زالوا يعملون في تشيكوسلوفاكيا، والسؤال هو بالطبع معرفة أن كان العمل أجباريا أم لا، ولقد طلب المكتب الدولي للعمل من الحكومة التشيكوسلوفاكية للوافقة على أجراء تحقيق، كان ذلك منذ ثلاثة اعوام، ولم يصل اي رد حتى الان، ثم كيف يمكن معرفة الحقيقة؟ فمن الستحيل الاتصال بالفيتناميين الاعن طريق احد مواطنيهم الذي يجب عليه ان

> ييدو كشيوعي ممتأز. والحيرا تلقينا دعوة منهم على العشاء في منزلهم الذي يقيم فيه الف عامل في الضاحية النظيفة والحديثة، وعند المخل يلخذ الحارس جواز السفر، وجهز لنا ضيوفنا أو غرفتهم وجبة فيتتامية، وأثناء تتاولها جاء رفيق فيتنامى أبييعنا ساعات الكترونية حديثة جدا واردة من بكين، وسألونا أن كتا تملك مقابلها دولارات اركميرات تصوير، كانوا يلتزمون الحدر ولكنهم راغبون أن القيام

> في تشيكوسلوفاكيا الفينتاميون هم الذين يملكون شبكات البيع الموازية القى تشمل الإسطوانات واشرطة الكأسيت، والساعات وهذا من: احد الاسباب التي تجمل التشيكين يتهمون الممال الهلجرين بكانة السارىء ويقراون: امسح يوجد لبينا نقص أن الدرلجات لان الفيتنامين يشترونها لياخذوها معهم الى بالادهم.

بمنفقة ما.

هؤلاء العمال قتل بالقاس طبييا من براغ رفض منحه اجازة مرضية، وبَقُولُ شَأَتُعة اخْرِي ايضًا انْ القينتاميين نشروا الطاعون في البلاد. اصل هذه الهجرة المنظمة هو اتفاق ابرم في نهاية عام ١٩٨٠ يين الحكومة التشيكية والحكومية الفيتنامية، يرسل بموجبها شبان فيتتاميون الى البلد "الشقيق" من لجل التخصص في العمل للدة اربعة اعوام، وهم يعملون في المساتع الكيماوية، ومصانع الاقمشة والحديد والسيارات وغالبا ما يعملون في مراكز خطيرة بعيدا عن الانظار حيث لا يظهرون وهم يكنسون رصيف المترو او الشارع. ولم تصل تشيكوسلوفاكيا آلي عصر الانسان الالي وهي تحتاج الايدي العاملة، والنساء مُدعوات الى العمل وتبلغ تسبتهن ٤٠٪ في صناعة

هذه لحدى الشائعات التي تسز

ف البلاد وتقول شائعة اخرى أن أحد

السيارات وهُناك مشكلة اخرى ال النظام الاشتراكي، يما ان العمل مضمون تبقى ألمتاميب الحقيرة شاغرة وضمن هذه الظروف يوقر الفيتتأميون المتمم المثالي لليد العاملة فهي بد عاملة رخيصة مرتة ومضّمونة سياسيا. بيتر اول هو احد النشقين

والمؤسسين للميثاق ٧٧ وهو يقول أن وجود الفيتناميين يشكل عامل استقرار للحكومة، وأن الاسيويين هم الذين يقومون بالاعمال القدرة، ويساعد ذلك على تجنب نشوء نزاعات بين العمال التشيكيين والسلطات ويعتقد ايضا انهم يدفعون ١٥٪ من اجورهم للدولة الفيتنامية، و١٥٪ الدولة

الوحيد الذي يفسر وجودهم بعبارات يوجد عجز كبير أن البيزان التجاري بين البلدين بالنسبة لفيتنام

التشيكومبلوفاكية وليس بيتر اول هو

التي لم تكمل بعد تسديد ديونها الحربية واذا كانت هانوي تد انتصرت على سايغون قذلك يَفضل مساعدة كافة البلدان الشقيقة، والديون التي لم تسدد، وانما زادت وتستمر تشيكوسلوفاكينا بتراج الاسلحة والمواد المستعة وارسال الخبراء الى فيتتام وخلال هذا الصيف ابرم بروتوكول يتضمن تواج

مادًا يمكن ان تقدم فيتنام بالمقابل

أن لم يكن البد العاملـة؛ وتفكر

السلطات التشبكية بانشاء مصائم في فيتنام لتستفيد من اليد العاملة المحلية، ولكن الحكومة تتراجع عن ثلك حاليا، لاته ليس باستطاعتُها أي فيتتام أن تختار العمال، وأن تشيكوسلوفاكيا يدرك العمال الفيتناميون انهم ينتمون الى نخبة اضافة ألى أن زملافهم العمال الفيتناميين الذين ارسلوا للعمل في الاتحاد السوفياتي ويلغارياوياعداد اقل الى المانيا الديسوقراطية يتعرضون لظروف معيشية امنعب بكثير، فالحياة جيدة في تشيكوساو فاكبا ويالامكأن توفير مكسب منفيرةمما يضمن سكون ووداعة اليد العاملة، وعندما يكون المرء قد ولد في مانوي وعاش طفولته في بلد تحارب قان تشيك سلوقاكيا هي الغرب بالنسبة

اعلان

تعلن وزارة التعوين انه لاسباب تتقليمية وانية ستتوقف عن استلام زيت الزيتون للورد من الجمعيات التعاونية اللوائية في الضاة الغربية اغْتِيلِ مَن ١٤/١/١/١٤ ولاشعار اخر هيث تقوم الوزارة عليا بوضع الترثيبات والتعليمات الخاصة باستلام الزيت من مزارعي الضاة القربية مباغرة وسيعان عن موهد الاستلام في وقت لاحق وفق اسس وتعليمات.

وزارة التعوين

محصودكحيل

العلاقات العربية البلغارية..

أن العلاقات بين العرب والبلغار تاريخًا طويلا يمند عبر القرون، الامر الذي انبكس على تطور ثقافة كل منهما ونعط معيشته، قفيهما تتشابه عناصر كثيرة، فبثلا مناك تشابه أن

النوسيقي والفن التشكيلي وفن التخطيط والفولكا وروالاغاني والإساطير والعادات. وهناك مدن للغارية كثيرة تشتمل معالمها الأثرية على عناصر من فن العمارة العربي.

ورغم التباعد الجغراق النسي واختلاف الدين، فان العطيات التاريخية والوضع السياسي قد اكدت وجود الاتصالات والتعاون بين العرب والبلغار، بـل أن هذه

الاتصالات قد وجدت قبل قيام الدولة الطفارية: بين العرب والسلاف (الصقائية) على مجرى نهر الدانوب وبين العرب والبلغار الاقدمين على نهر اتيل (القولغا).

وقدم الرحالة والمؤرخون والجفرانيين العرب للذين زاروا الاراضي البلغارية لهذا السبب أو ذاك معلومات قيمة حول البلغار الاقدمين والسلاف، ويعتبر الكثير

من شهاداتهم مصدرا قيما للتاريخ والحضارة البلغاريين، لان عنصر التحير غير مستبعد في اعمال المؤلفين البيزنطيين والاتراك. حاصر الغرب القسطنطينية،

علصمة بيرنطية أكثر من مرة خلال

النصف الثاني من القرن السابع، مما أجبر البيرتطيين على حشد انتصار الملك كروم على البيزنطيين القسم الاكبر من محاربيهم في

> مواجهة العرب ومكن سلافيي شبه جزيرة البلقان على نحو غير مباشر، من النهوض لمواجهة العبودية البيرنطية والعيش آملين بحياة حرة خالية من التبعية، وبالمناسبة شارك

> > كثير من السلاف كمقاتلين او كقادة الى جانب العرب في معاركهم ضد البيزنطيين لكونهم يعرفون جيدا المناطق التي تتحرك فيها للجيوش.

تأسست الدولة البلغارية عام

۱۸۱ على اساس اتحاد طوعى بين البلغار الاقدمين والسلافيين بعد أن هزم الخان البلغاري اسباروخ الامبراطور البيازنطي تسطنطين الرابع بوغونات. وسهل صغط العرب المتواصل، على القسطنطينية، الى حد ما، عملية ترسيخ دعائم الدولة

عهد الملك البلغاري الخان كروم في بداية القرن التاسع، بعض المعدات الحربية من صنع اختصاصيين عرب. وكان هناك تعاطف وتنسيق في الاعمال الموجهة ضد بيزتطية بين

هارون الرشيد. وامر هارون الرشيد قناني حلب الشام ونهايتها بصنع اوح حجري تنكاري بمناسبة

واستقيل الملك البلغاري بوريس بحفارة في النصف الثاني من القرن التاسم وفدا دينيا عربيا وقدم الوفد له في حفل مهيب قرانا وهدايا لخرى قبلها الملك بامتنان، وساعد الوفد على انتقاله باتجاء نهر الفولفا، وامن له احتياجات الطريق الضرورية. كما الفنية، ولقيت مصنوعاتهم رواجا

بعث بكتأب الى الحاكم الفاطمي عيد الله المهدي يعلمه فيه عن رغيته القيام بعمليات مشتركة ضد واستقروا فيها مؤقتا. القسطنطيئية ورحب المهدي بمبعوثي للك بوريس كما وافق على مضمون رسالة الملك البلغاري. ولكن للاسف،

وقع الوفد البلغاري في اثناء رحلة العودة، في قبضة البيزنطيين، الذين

جبهة واحدة ضد الصليبين، الذين حولوا القسطنطينية الى قاعدة ينطلقون منها في فتوحاتهم فقد هزم الملك البلغاري كالويان عام ١٢٠٥

الامبراطور بالدوين دي فلانديرس ويذلك افشل مخططات التحضير لقيام الصليبيين بهجوم حاسم ضد مللاح الدين الايوبي.

الاجنبية واضطر الكثير من البلغار، في فترة الحكم الاجنبي الى مغادرة بِلْغَارِيا. فرحل بعضهم الى القاهرة والقدس ودمشق، بل ان بعضا منهم قد وصبل الى اليمن. وعملوا هناك بشكل رئيسي كحرفيين في صناعة المنسوجات والاوانى النصاسية المختلفة وغيرها ويرهنوا على مهارتهم

يتمثل في الانعتاق من نير العبودية

طبيا في الاسواق المطبة. كما هاجر بعض العرب الى الاراضى البلغارية لسبب او اخر، لقد توطدت العلاقات البلغارية العربية التأريخية عبر الزمن وترابطت ثقافتهم ونمط حياتهم وظلت

نوفوستى

هذه العلاقات تغتني حتى اليوم

اعدموا جميع اقراده. ووحد العرب والبلغار انفسهم في

البلغارية الفتية. واستحدم الجيش البلغاري في الصليبيين قرب ادريانويوليس، واسر

الخان البلغاري كروم والخليفة

لا تدل محصلة عام ١٩٨٦ وكان للمقاومة البنغارية والعربية بالنسبة لسباق التسلح في ألعالم على ضد الاحتلال الاجنبي الذي وقع رُعزعة كبيرة وواضحة وانما على الشعبان تحت نيره، مدف واحد

بقلم: مشيل بينيون

مع اقتراب عيد مارتن لوثر كنغ، اندلعت ضجة حول القرار الذي اتغذه حاكم اريزونا، الجمهوري النتخب حديثاء لالغاء تقيد الولاية باليوم الذي يكرم رعيم اميركا الاسود

لقد قال الحاكم ايثان ميشام ان الدكتور كنغ الذي اغتيل في سنة ١٩٦٨، لم يكن شخصية هامة مثل الشخصيتين الاميركيتين الوحيدتين اللتين يتم تكريمهما في عيد خاص بهماء وهما جورج واشتطن وابراهام

ويذلك كان الحاكم الجديد يلغي قرار الحاكم الديعقراطي السابق باغتيار يوم عيد ميلاد الدكتور كنغ عطلة في الولاية.

الجبيهة مقابل وزارة التعليم العالي.

يعلن لاطلاع العموم بأن طالب

حمد سليم الرتيمات قد تقدم لهذه

للديرية يطلب تسجيل جديد لكامل

قطعة الارض الواقعة ضمن القطعة

رقم (٩٠) المستثناة من الافراز من

حوض رقم (١) من اراضي قرية ثغرة

شرقاً ـُ مِلكِ طالب التسجيل وشمالا ــ

ملك غصاب حمد يشاره وغربا ـ ملك

خالد نهار رايفة وصيه الشرعي سلامه

رَيد وجنوبا _ شارع علم.

الجب والمدودة.

الراجعة سوير ماركت البرموك

تم اعتبار عيد كنغ ليس فقط تكريما للرجل نفسه، بل اعترافا اميركيا رسميا بمواطني اميركا السود اخذت ألعلاقات العرقية بشكل علم تتخذ تحولا مريرا نحو الاسوا، في كل انحاء أميركا، حيث أن سلسلة من الحوادث بدءا بالهجمات العرقية في

لقد اثار الرعماء السود منجة،

وقالوا أن تصرف الماكم الجديد

يشكل اهانة للمجتمع الانسود، فقد

نيويورك الى الامر الذي اصدره احد شرفاء لويزيان للشرطة بايقاف وتفتيش اي سود يتم العثور عليهم أي الضواحي البيضاء، هذه السلسلة قد الهبت العلاقات بين السود والبيض، وادت الى جملة اتهامات

البلدية كوخ، وادى الى تبادل بشع مُؤلفة من ٣ غرف نوم وحمامين وتوابعها ومدخل مستقل وتدفئة مركزية، للوقع

وساهمت حوادث، اقل نيوعا، في السخط الاسود والاتهامات بالعرقية، شد حكوسة ريفان، واندلعت المظاهرات ضد صحيفة واشنطن بوست عندما نشرت مقالة حول مالكي محلات المجوهرات النين رفضوا السماح للسود بدخول محلاتهم بسبب احتمال تعرضها

لقد قام طُلاب بيض في جامعة

الاسكان والاندماج قد أدت الى عدد متزايد من انفجار الغضب وفقا لما تقوله وزارة العدلية، ففي فيلادلفيا لجا البيض الى العنف حتى يمنعوا السود من المجيء الى ضواحيهم.



باستمرار التمييز والتعامل. ان الهجوم العرقى من قبل عصابة من الشبان البيضٌ على ثلاثة سود في هوارد بيش، وهي مقاطعة في نيويورك، قد عصفت بأدارة رئيس

للاتهامات بين السود والشرطة، وهو يهدد بنسف سنوات كثيرة من اقامة الجسور الحساسة بين السود والبيض في اكبر مدينة أميركية وقد ادى الى ردة فعل تمثلت في هجمات السود ضد البيض.

في احدى ضواحي واشنطن، قال مسؤول مطافء متطوع أمام اجتماع عام: أنني لم اعرف اي أسود لآ يرغب في السرقة مني" وقد استقال طَلَب عسكري اسود من شدة السخط من "القلعة" وهي اكاديمية عسكرية ذات مكانة في ساوث كارولينا، بعد ان ضايقه طلاب بيض يرتدون ملابس كوكلوكس كلان.

ماساشوستس بمهاجمة جماعة من السود بعد هزيمة في لعبة بيسبول، وني بوسطن توصل تعقيق لجرى في الخدمات الطبية الطارئة، الى تكرار استعمال كلمة "زنجي"رصفات عرقية وملصقات عرقية، كمَّا أن نشاطات "البيض المتفوقين" قد زادت بشكل ملحوظ، ففي نورث كارولينا قام افراد كوكلوكس كلان بستين مسيرة في العام الماضي.

ان التوبرات العرقية حول

وقد اعرب السود في واشنطن، بدورهم عن الاستياء من الهاجمين النبن وصلوا مؤخرا من اقصى الشرق، وعندما اشهر احد الاسبويين مسدسه على أمرأة سوداء وقعت عظاهرات ضد جعيع التجار ويكمن تحت التوبرات حقيقتان مريرتان نسفتا المحاولات الرامية الى تحسين العلاقات بين المجتمعات، وهاتان الحقيقتان تتمثلان في الاعداد الكبير، للسود العاطلين عن العمل، وفي معدل الجرائم العالي بين السود، ففي السجون الاميركية يوجد ثلاثة مارتن لوثر كنغ سود مقابل كل اثنين بيض، مع ان عدد السود لا يتجاوز عشر سكان

الولايات المتحدة. ويستمر البيض في احساسهم بالخوف من الذكور السود الشبان، ويتشككون في السود الذين يتجولون في الضواحي البيضاء، كما أن وباء المخدرات يتركز لدى المجتمع الاسود يصفة لا تتقق مع نسبته الى عدد

السكان.

ان المعدل العالى لعدم الشرعية بين السود، حيث أن حوالي خمسين بالمئة من جميع الاطفال السود في المدن الكبيرة ألذين يولدون بشكل غير شرعي، لامهات يعتمدن في حياتهن على الرعاية الاجتماعية، قد ادى الى قلق يعبر عنه، بشكل واسع، مسؤولون سود وبيض، ازاء تفكُّك الاسرة السوداء، وبالتالي ازاء ارتفاع الفقر والجريمة.

ان الكتاب المحافظين قد تباكوا عز الافتقار إلى الزعامة الادبية في المجتمع الاسود وقد اتهموا السود بتجامل منده الحقائق، بينما يراصلون نسبة علاقتهم للتمييز السابق، فقد قال وليام بوكلي وهو محافظ ذو جماهير واسعة، أن السخط ذو علاقة بندرة التحدث عن الشكاوي السوداء من مثل هذا

وقال انه في الوقت الذي يشجب فيه معظم دعاة الاخلاق السود الجريمة واللاشرعية عند السود، قان ما ظهر منها في وسائل الاعلام كان من النوع الذي وصف الرئيس ريغان بالعنصري. وفي رد على ذلك قال كورتلاند ميلوي، وهو كاتب اسود دو نفود، قال في صحيفة واشنطن بوست ان

هذا ألامر لم يكن مثيرا للدهشة في ضرء سجل الحكومة ازاء حقوة الاتسان، والمعارضة لعيد مارتن أوثر كنغ، من قبل باث بوشانان، مدير الأتمالات في البيت الابيض. وقال ميلوي ان من المحتمل ان يكون الرئيس ريغان قد هيأ اللهجة

أو الجوء لكثير من الصراع العرقي.

الاستراتيجية في لندن تقريرا حول التوازن العسكري عام ١٩٨٦ ـ ١٩٨٧ اوضحوا فيه الحالة غير المشجعة للتوارنات العسكرية العالية الكبرى فالدعامات السيطرة في عدا التوازن هي الولايات المتحدة والكتلة الغربية من جهة والاتحاد السوفياتي والكتلة الشرقية من جهة اخْرَى. تستمر حاليا لدى الجانب الامريكي مرحلة تحديث للترسانة الاستراتيجية ومنذ شهر ايلول بدأت تخزن في المستودعات اول صواريخ ام اكس بيس ميكر العابرة للقارات التي تم تزويد كل صاروخ منها بعشرة رؤوس واصبحت تستخدم القاذفات الجديدة "بي ١" كما تجاوز برنامج تحديث القاذفات بي ٥٢ التي زودت بصواريخ عابرة العتبة الحساسة المكونة من السقف الذي حددته اتفاقات سالت ٢، وهذه المعامدة التي لم تصادق عليها الولايات المتحدة اطلاقا والتي التزم بِهِا الْجانبان منذ ان وقع عليها كارتر

سلسلة من الغرص الضائعة وتعديد

للتزاعات وقد اعتقد البعض أن قمة

ريغان _ غورباتشوف التي عدت في ريكيافيك في شهر تشرين اول الماضي ستسجل نهاية مرحلة المراوحة في

العلاقات بين القوتين العظميين ولكن لم يحدث شيء من ذلك، وبالتحديد وفي ضوء فشل هذه القمة وضع خبراء المعهد الدولي للدراسات

وَبَالْتَأْكِيدُ الى امر منسي. عدا عن ذلك يتم انتاج ونشر انظمة جديدة مثل صاروخ ترايدنت ٢ المتصم المقوامسات الاستراتيجية والقاذفة غير المرثية ستطت، لقد عملت ادارة ريغان على زيادة قوة القدرة العسكرية الامريكية ولكن العجز في الموازنة يضع حدا لهذه الطموهات والان يجب تحديد الخيارات والاعتياد على تخفيضات كبيرة على القروض وتأخير او الغاء عدد من البرامج وخلال الفترة ما بين ١٩٨٧ _ ١٩٩١ كان البنتاغون يأمل في الحصول على ١٨٨ مليون من مليارات الدولارات ولكنه قام بنفسه باعادة تخطيط مشاريعه وخفضها بمبلغ ٢٥٠ مليار دولار. وتعانى ايضًا الدول الاخرى في

وبريجنيف اصبحت تحول ببطه

حلف الأطلس من مشكلة المسادر. في عام ١٩٧٩ فقد كانت هذه البلدان عارمة على زيادة موازناتها العسكرية بنسبة ٢٪ سنويا ورغم ان النمو الوسطي للانتاج الوطني الخام لبلدان الناتو الاوروبية بلغ نسبة ٢ر٢٪ عام ١٩٨٥ وان أنخفاض الدولار واسعار البترول ساعد عنى تحسين اقتصادياتها فليس من المرتقب حدوث زيادة ملحوظة على موارتات الدفاع في الغرب الاوروبي ولكن لم يمنع ذلك حلف الناتو من تحديث اسلحته وخاصة في المجال الجوى. وكان لهذا التقشف في

الموازنة تأثير جيد فلقد ساعد على اعادة انطلاق التعاون بين صناعات الاسلحة الاوروبية كما خلق التتافس والغضب خاصة بين الفرنسيين والبريطانيين فيما يتعلق بالطائرة المقاتلة الاوروبية الجديدة وكان مناك امل في تعويض انخفاض صادرات الاسلمة نحو الاسواق الكبيرة في المالم ألثالث. لم تتخلف موسكو امام التحديث الذي قام به الامريكان فهناك موآريخها الجديدة المتحركة اس اس ۲۵، واس اس ان ۲۳ المزودة بعشرة رؤوس للغواصات الذرية، وهناك مشروع القاذفة بلاك جأك

الذي وصل الى مرحلة التطور ويعلك

مجال الصواريخ النووية الغابرة للقارات المنصوبة على الارض في حين تملك الولايات المتحدة ضعفى عدد الغواصات الاستراتيجية يملكها الروس وعددا اعلى من القانفات السوفياتية باريع مرات. ويستمر الجانبان في الاستثمار بشكل هائل في مجال برامج الابحاث لانظمة الدفاع الاستراتيجية المضادة للصواريخ فلقد خصصت الولايات المتحدة في العام الماضي مبلغ ٧ر٢ مليار دولار لمبأدرة ألدفاع الاستراتيجي ويرى المعهد الدولي الدراسات الاستراتيجية أن السوفيات خصصوا مثل هذا المبلغ

والتقشيف في العالم الثالث

للصواريخ المنصوبة في الفضاء وعلى الارض. على اية حال فان واشنطن تستمر في نصب صواريخها في اوروبا كما تستمر موسكو في نصب صواريخها من نوع اس اس ۲۰ هناك أيضاً اذ يوجد ٢٧٠ صاروخا من هذا النوع كل واحد منها يحمل ثلاثة رؤوس نووية وكلها موجهة نحو اهداف اوروبية كما يوجد ١٧١ صاريخا اخر

ايضا لاهتمامهم بالدفاع المضاد

وكلها موزعة حاليا في اسيا. وكان من المرتقب أيجاد مشروع اتفاق حول هذا الموضوع في ريكيافيك. ولكن لم يحدث شيء عام ١٩٨٦ وما زال الموضوع في عام ١٩٨٧ على رأس لائحة الامكانيات لعودة المبأحثات الاستراتيجية بين الشرق والغرب.

وبصورة موازية يستمر السوفيات في تحديث الدفاع العادي عن طريق دبابات جديدة من نوع تي ٨٠ وطائرات اعتراضية من نوع ميج ٢٩ وميج ٣١ ودفاع جوي عظيم زادت ومیچ ۱۱ ودس جربی _ _, _ من قوته صواریخ سام ۱۶ التی من قوته صواریخ سام ۷ حلت مصل صواريخ سام وصواريخ سام ١٠ التي حلت محل سام ١ وصواريخ اس اي اكس ١٢ التى ستعشل قريبا مجال الاستخدام.

لقد اطلق غورباتشوف سلسلة من الاصلاحات الاقتصادية الغورية ستتبعها خطط اكثر طموها، والقطاعات المستهدفة في البداية هي قطاعات الادوات والالكترونيات والحاسبات ومي انطلاقة للصناعة المدنية بالتأكيد ولكن يرى تقرير المعهد البدولي للبدراسيات الاستراتيجية ان الاستثمارات ان تصل الى مجهود الدفاع الا يصورة هامشية وتنص الخطوة السوفياتية على منابعة البرامج العسكرية مع يذل الجهود بشكل مواز في مجال تطوير الانتاجية لدى المناعة المننية وهذه طريقة واضحة للبحث عن التخفيف الاجمالي للعبء

الاقتصادي للدفاع دون كسب عداوة

العسكريين ومجتبع متناعات الاسلمة القوي. تقوم بلدان حلف وارسو الاخرى بتمسين قدراتها العسكرية ولكن بصورة ابطأ بكثير وقد تدهور انتاجها

بقلم: هوغو سادا

الصناعي وتعاني من المنافسة المتزايدة من قبل صناعات العالم الثالث، ومن انخفاض صادراتها الى اوروبا الغربية. ولقد اشار المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية الى حقيقةً رئيسية غالبا ما تتعرض للنسيان، وهي ان قوات بلدان حلف وارسو هي علَّى اية حال اقل تجهيزا بكثير من آلقوات السوفياتية المنتشرة في بلدان الشرق فهو تحديث من ناحية الكمية ضمن مجال الازمة الاقتصادية والشلل في المفاوضات السياسية: بين الشرق والغرب حيث يوجد حذر ومراقية ولكن لا احد يتجه

التوازنات الكبرى، أما في العالم الثالث فأن عدم الاستقرار يتخذ أبعادا تدعو للقلق أذ تطول النزاعات وتتسع وتشتد خطورة الحروب الاهلية، في حين تتدعور الارضاع الاقتصادية نتيجة لانخفاض اسعار المواد الاولية وعبء

الديون.

في الوقت الحاضر نحو القضاء على

ففى منطقة جنوب الصحراء في افريقياً ما زالت أثار الجفاف ظاهرة حتى الان ويمتص عبء الديون الفالبية العظمى من المسادر المتوفرة اللازمة للانتعاش الاقتصادي، وامام ذلك انخفضت موازنات الدفاع وطلبيات الاسلحة لدى كافة الدول تقريبا لانه يجب الاخذ بعين الاعتبار بلدان منطقة الجنوب في افريقيا حيث . تلاشت نهائيا اومام الانفراج الذي بدأ في بداية الثمانيئات، وامام القوة العسكرية لجنوب افريقية التي ما زالت سليمة لم يمسها شيء بذلت بلدان الجبهة مجهودا هاثلاً في سبيل التقويم العسكري لم تظهر نتائجه حتى الان ولكن يدعو الى ترقب فترة

مواجهة قاسية حتما. في شمال افريقيا والشرق الاوسط: كانت تجرى الحسابات حول التأثيرات الهامة للغارة الامريكية على ليبيا، في حين ظهرت صنقات الاسلحة الاسريكية الاسرائيلية الايرائية وادت الى خلق سلسلة من الاضطرابات الدبلوماسية الاستراتيجية التي ستؤثر على هذا العام. وهي فترةً ستتأثر بشدة بمسائل صفقات الاسلحة ولقد اهتزت كافة الاسواق العالمية بسبب هبوط اسعار البترول الخام الذي ادي الى تخفيض

مستوى الطّلبيات. اما في امريكا فهناك اضطراب تام فهناك برامج المساعدة العسكرية التي لا حدود لها لاسرائيل ومصر

ورفض تقديم الاسلحة لعدد من الدول العربية مثل الاردن أو السعودية اضافة الى مسألة صفقة الاسلحة لايران.

وجاء في تقرير المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية انه وعلى أية حال لم يحدث منذ عام ١٩٨٥ تغيير ظاهري في التوازن بين التفوق العسكري العددي لايران والتفوق العسكري المادي للعراق وحرب الخليج مستمرة. وفي امريكا الوسطى فان الازمة

مستمرة ايضا ولكن مع ظهور حلقة وصل شرق اوسطية لأن الكونترا في نيكاراغوا استفادوا بشكل واضح من صفقة الإسلجة بين الولايات المتحدة وايران رغم عدم احرازهم لنحاحات ملحوظة في الاشهر الاخبرة ضد القوات الحكومية.

وفي امريكا الجنوبية تعيق الصعوبات الاقتصادية والديون الهائلة اي مجهود في مجال تخصيص ألوازنات للدفأع ولكن يوجد عاملان ملحوظان ستظهر تتاثجهما قربيا: البرنامج الطموح جدا للتحديث العسكري الذي التزمت به البرازيل والذي يسبب القلق للبلدان المجاورة لها والصراع المتزايد في البيرو وفي كولومبيا ضد المتمردين • الذي يحث على زيادة النفقات العسكرية في هذين البلدين وفي عدد من البلدان الإخرى.

وق اسيا ركز المعهد الدولي للدراسات الاستراثيجية في تقريره على اهمية ادراج اليابان ضمن مجموعة البلدان التي دعتها الولايات المتحدة للمشاركة في برنامج مبادرة الدفاع الاستراتيجي، وتشكل هذه العملية وسيلة بالنسبة لليابانيين ليكونوا حاضرين في هذا المجال الذي لا يستهان به في التجديد التكنولوجي وفي الوقت نفسه يعربون للحليف الأمريكي عن مساندتهم السياسية الملحوظة الشروع يتعرض لكثير من الجدل. ويتزايد التعاون الامريكي الياباني في مجال الدفاع ولكنه بواجه عقبتين: الاختلافات في مجالات الجمارك والتجارة وتردد اليابان في زيادة نفقاتها العسكرية بغية تخفيف العبء الاستراتيجي الذي يقع على الولايات المتحدة في هذه المنطقة. وتواجه الصين من جهتها صعوبة

ق ان تخفض حسب رغبتها مست*وی -*قواتها بحوالي مليون رجل على الاقل من الان وحتى العام القادم أي ربع العسكريين في المسين. ولكنها ترصلت وللمرة الاولى منذ العديد من السشوات الى زيادة موازنتها العسكرية.

جون آفريك

إعلان بيع وتوكيل

المحلية.

صادر عن مديرية

تسجيل اراضي المغرق

بداعى انها متصلة اليه قسما من

اقسام حدر القرية القديمة، فعلى

جميع الاشخاص الذين لهم اي حق

تصرف او منفعة او تعلك او اية

حقوق اخرى ان يتقدموا باعتراضهم

خطيا لمبير تسجيل اراضي المفرق خلال

مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر

هذا الإعلان في أحدى الصحف

مبير تسجيل اراضي الفرق

حسن عزت رشيد

أعَانَ أَنَا محمد خُلِيل لبو شليح انتي بعث حصتي في قطعة الارضروقم (٢٥) حوض الابيض اعلن عما محمد حليل لبو شطيح انتي بعث حصتي في قطعة الأرض رقم (٣٥) حوض الأبيض عطى الزرقاء والرصيفة ومساحتها (٢٦٠)م والنبي عليها غرفتين ومطبخ ومنافع لاينتي فريل محمد حقايل لبو شليح بمبلغ (٢٠٠٠) بينز استامتها كاملة بتكريخ ٢٧٦٥/ ووكاتها ادي كاتب للعمل بالزرقاء بكل ما أملك، ولا يحق لاي شخص مهما بلغت قرابته مني مطالبتها بشيء فنا الملك لا يحيقي ولا بعد مماني، ولن له اعتراض مراجعتي ل بيت الزوجية الذي يشمل لبنتي فريل وزوجها للسد سعيد اسعد للعوضي خلال اسبوع من تكريخ نشر هذا الإهلان.

اعلان صادر عن مراقب الشركات

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة بأن شركة محمد ورياح جبر للزهاج والمرابا العلاية العامة السجلة تحت رقم ١٤٤١١ تاريخ ١٩٨٤/٨/٧ قد اصبح اسمها شركة محمد جبر وشركاه يرجى الطم مراقب الشركات راغي ابراهيم

الاتحاد السوفياتي امتيازا هاما في

سار:



العوامل الاقتصادية الضاغطة على استراتيجية السياسة الاردنية

كتب المحرر الاقتصادى:

المحاضرة التي القاها سعو الامير الحسن في جمعية الشؤون الدولية مساء الثلاثاء الماضي نالتُ عناية خَاصِة مِن المجلِّانِ والمعقبين، وقد تناول كل واحدُ منهم بالتحليل احد الجوانب التي غطتها المحاضرة الشاملة.

أما الجانب الذي نريد أن نتناوله هنا فهو العوامل الاقتصادية والاجتماعية والسياسية الضاغطة التي اشار اليها سمو الامير والتي تؤثر سلباً وأيجاباً على الاسترائيجية السياسية للأردن حاضراً

هذه العوامل هي: التركيبة السكانية، والموارد الاقتصادية الشحيحة، والقوى المحيطة التي يقررها الموقع الجغرافي (الذي لا فمن الناحية السكانية هنك تهجير قسري متوال ومخطط له من

قبل العدو الطامع بارض فلسطين كلُّها بدون سكان، الامز الذي يخلق للاردن مشكلة تتعكس على الحياة السياسية والمؤسسات ومن النَّاحية الاقتصادية فقد بخلت الطبيعة على الاردن في الموارد

النفطية، ومصعر المياه الغزيرة، والمعادن الرئيسية، والاراضي الزراعية، الامر الذي يَعْرض حدودا على قدرة الأردن على التحرك في مجال التنمية والنمو. أما من حيث الموقع، فإن الاردن غير متصل بالبحار الدولية سوى

عن طريق مبناء العقبة البعيد والضيق وعمان من العواصم القليلة في العالم التي لم تقم على سلحل بحر او شاطىء نهر. وتربط الاردن بالدولة الصهيونية اطول حدود تربطها مع أي بلد عربي أخر. اما النول العربية الاربع المطلة على الاردن وهي سورية والعراق والسعودية ومصر فكلها دول كبرى بالمقياس الاقليمي عسكريا او

. هذه العوامل السكانية والاقتصادية والجيوسياسية هي التي تمل على الاربن استراتيجيته على المستويات المحلية والعربية والاقليمية والدولية في صراعه من أجِّل البقاء والتطور والتقدم والتحديث. وفي مثل هذه الظروف البلغة الصعوبة والحساسية، لا يملك الاردن قيادة او شعبا ترف الانتظار حتى تأخذ هذه العوامل الضاغطة مجراها. فلا بد من ان يمسك مصيره بيده، وان يقوم بدور ايجابي فاعل، وان يستبق الظروف ويوجهها بدلا من ان يستسلم لها. من هنا فان دور الاردن كمحرك ومبادر فيما يخص الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني على ارضَه، والتَخطيطُ للتنمية الأقتصاديّة والاجتماعية، وفي جمع الشمل العربي وتجاوز عوامل الفرقة، هذا الدور الاردني البارز ليس ترفا كمالياً، ولا نشاطا اعلاميا، ولكنه

استراتيجية المحافظة على الوجود وتحقيق الذات. واذا كانت الظروف الاقتصادية والجيوسياسية قد قست على الاردن بيد، فقد اعطته باليد الاخرى خيار التحرك والقدرة على التعامل مع هذه الظروف والسيطرة عليها كما دلت محاضرة ولي

الرياض _ الكويت _ وكألات الانباء _ أكد السيد شريف الدين بيرزادة الامعن العلم لنظمة المؤتمر الاسلامي ان المنظمة لم تتلق حتى الان رفض او اعتذار ای دولة عضو

الإسلامية التي ستعقد في الكويت ٢٦ من الشهر الحالي. واكد في تصريح نشرته صحيفة الجزيرة السعودية امس على اهمية المؤتمر القادم للقمة الاسلامية لدقة وحساسية الظروف التي تعريها الامة الاسلامية في الوقت العاشر. وقال أن الظروف مواتيه لعقد هذه القمة وان على الامه العربية والاسلامية أن تتغلب على الشكلات التي تواجهها وأن تضع حدا لها. وقد جددت الكويت امس دعوتها

في النظمة عن حضور القت

نقد رجه الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي امس رسالة الى على اكبر ولاياتي وذير خارجية ايران يدعر فيها ايران للاشتراك مع الدول الاسلامية الشقيقة في البحث عن تسوية لكافة المشكلات التي تهم الامة الاسلامية. واضافت وكالة الانباء الكويتية التي اوردت النبأ ان هذه الرسالة التي تناولت ايضا اخر الاستعدادات الخآصة بعقد المؤتمر والاجتماعات

لايران لحضور المؤتسر.

التي تسبقه سلمت الى محمد رضا باقرِّي القائم بالاعمال الايراني في وكانت ايران قد اعلنت انها لن تشترك في هذه القمة اذا عقبت في الكويت وطالبت بتأجيل للؤتمر

وصرح السيد سعود محمد ستشترك في المؤتمر.

او عقده في بلد اخر متهمة الكويت بأنها تساعد العراق.

العصيميّ وزير الدولة الكويتي للشؤون الخارجية امس بان ايران وقال العصيمي أن تضريح قبل

سر زادة ، لم يعتذ رأصدعن حصنورالقميم الإسلامير الكويت تجدد الدعوة لإيران لحضورالقمسر وزيركويتي يؤكد إشتراك إبيران فيالمؤتس

مقادرته دمشق، ان كل الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي يما فيها ايران ابلغت الكويث بموافقتها على الاشتراك في المؤتمر الا ان ایران لم تحدد مستری تعثيلها وجدير بالذكر ان العصيعي عضو أن لجنة للساعى المبيدة الخاصة بوضع حد لحرب الخيمات.

لسوريا من وزن في السلمة العربية. وحول امكانية عند قمة عربية على هامش اعمال المؤتمر الاسلامي اقتصر العصيمي على القول سيكون هناك مؤتمر اسلامي.

وردا على سؤال بشأن أشتراك

الرئيس حافظ الأسد في المؤتمر قال

الوزير الكويتي انتا تأمل نلك لما

لقاء طالبي في جامعة بيت لحم لاعلان التضامن مع طلبة "النجاح"

مراسل وكالة فرانس بريس، أن الفا من طلبة جامعة بيت لحم القلسطينية، في الضفة الغربية الحتلة، نظموا أمس الخميس، لقاء في حرم الجامعة، وذلك تعبيرا عن التضامن مع طلبة جامعة النجاح. ويذكر أن الإدارة العسكرية الإسرائيلية، امرت يوم السبت الماضي بأغلاق جامعة النجاح، بالقرب من نابلس وهي اكبر جامعة في الضفة الغربية المحتلة "٤,٥٠٠" وذلك للاسبوع الثاني على التوالي. وصرح التندث باسم جامعة

النجاح، ووضع اربعة أخرين في

الرياض _ نيويورك _ وكالات

الانباء _ قال السيد أرني أوين وزير

نقط النرويج في تصريحات نشرت

امس، ان بلاده تؤید تخفیض انتاج

النقط ولكتها تعارض نظلم الاسعار

الثابتة الذي وافقت عليه اوبيك في

جنيف الشهر الماضي. ونقلت صحيفة الرياض عن

السيد ارنى قوله في مقابلة هاتفية من

اسلو "نحن نؤيد خفض الانتاج"،

ولكن لا نوافق على نظام اسعار ثابتة

وقد أعلنت النرويج وهي ليست

عضوا في منظمة البلدان المصدرة

للبترول "اوبيك" يوم الثلاثاء انها

ستقلل انتاجها النفطئ بنسبة ٧٠٥

ق المنة خلال النصف الاول من عام

١٩٨٧ لدعم جهود اوبيك الرامية الى

ومن المقرد أن يجتمع السيد أوين

مع السيد هشام ناظر وزير البترول

السعودي في أوسلو الاسبوع القادم

عقد في الاونة الاخيرة ووافق على

خفض اجمالي انتاج المنظمة بنسبة

٧,٢٥ أن الله لبيلغ ١٥,٨ مليون

برميل يوميا وعلى تحديد اسعار النقط

وقال محللون في صناعة نفط، ان

مبادرة دبلوماسية بداتها الملكة

العربية السعودية بزيارة عدة دول

غير اعضاء بمنظمة البلدان المسدرة

للبترول "اوبيك" خلال الاسبوع

الحالي قد تؤدي الى رفع اسعار

عند حوالي ١٨ دولارا للبرميل.

زيادة اسعار النفط العالمية.

القيس المحتلة _ [ف ب - لاحظ

تأييد الطلبة لمنظمة التصرير النجاح، أن الجيش الاسرائيلي القي القبض على ١٩ طالبا من جامعة

الحيس الاداري، لمدة ستة أشهر، كما وضع ثمانية اخرين قيد الاقامة

وقال نهال عودة رئيس مجلس الطلبة، بجامعة بيت لحم "١,٥٠٠ طالب"، خُلال لقاء رقع فيه العلم الفلسطيني "انتا نرفض سياسة القبضة الحديدية الاسرائيلية". واضاف نهال عودة قائلا "سيأتي يوم يرفرف فيه هذا العلم فوق القدس وكل فلسطين المحررة". واكد

وقد قدم ممثلون أخرون، عن طلبة جامعتي النجاح وييرزيت، ونندوا بالقمع الذي يمارس ضد الجامعات القلسطينية، في الاراضي المحتلة.

النرويج تؤسيد خفض الإنتاج وتعاض الاسعار الثابت،

ميادرة سعوديترلاقناع الدول غيرالاعضاء

لخفض الانتاج النفطي برفع الاسعارالي ٢٠ دولارا

أوبيك الى اتفاق في جنيف الشهر

وآرتفع سعر نقط غرب تكساس

المتوسط الجودة وهو خام القياس

الامريكي من ١٥ دولارا البرميل

تقريباً في الشهر الماضي الى ما يزيد قليلا على ١٩ دولارا للبرميل حاليا،

وفي سُوق نيويورك بلغ سعر التعاقد

على النقط الخام تسليم شباط القاسم

١٩,١٣ دولار للبرميل بزيادة ٢٤

ويقول محللون أن الخوف من

هبوط الاسعار الى مستوى عشرة دولارأت للبرميل والذي حنث خلال

العام الماضي قد دفع الملكة العربية

السعودية ألى اتفاذ خطوات لضمان

استمرار العمل باتفاق شهر كانون

وقال السيد فاهان زانويان مدير

مؤسسة وارثون ميدل ايست

ایکوټومیك سیرفیسز "اذا هیطت

اسعار النفط من جديد الى عشرة

من هذه الدول داخل اوبيك وخارجها

ستخشى عجز اوبيك عن العودة الى

وقال مطلون ان الملكة العربية

السعودية سعت في بادىء الامر الى

تأبيد موقفها من جانب حلفائها داخل

اوييك لا سيما الكويت التي كانت

اول عضو في اوبيك بيادر باعلان

العودة الى نظام الاسعار الثابتة.

العربية السعودية طواعية على خفض

حجم انتاجها النفطى الى ٢,٦ مليون

برميل في اليوم تقريبا من الحصة

الخصيصة لها من قبل اوبيك وهي

٤,١ مليون برميل يوميا قد منحها

مهلة لمعالجة احتمال قيام أعضاء

وفي محاولة لسائدة مسا

أخرين في أوبيك بالتلاعب.

واغمانوا قولهم ان اقدام الملكة

هذه الإسعار ثانية".

سئتا في نفس اليوم.

الاول الملضي.

رسالة للرئيس المصري من العاهل السعودي

القاهرة _ وكالات الانباء _ تلقى الرئيس المري حسني مبارك رسالة شفوية من خلام المرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل الملكة العربية السعوبية. وقأم بتقل الرسالة السيد هشام تلظر وزير البترول السعودي خلال استقبال الرئيس المسري له امس

كمأتم خلال المقابلة مناششة التطورات الخاصة بالسوق العالمية للبترول في ضوء قرارات منظمة الدول للمسدرة البترول "أويسك" في لجتماعها في جنيف خلال الشهر

رقع سعر البترول المصرى

القاهرة ـ ق.ن.! ـ رفعت مصر أسعار بيع بترولها الخام بمختلف انواعه بمقدار دولار ودولار و٢٥ سنتا للبرميل اعتبارا من اليهم وحتى نهاية الشهر الحالي. ووصرح السيد حماد ايوب نائب رئيس هيئة البترول المسرية، بأن هذه الزيادة في سعر البترول المسري تأتى في ضوم ما تشهده السوق العللية للبترول حاليا، من ارتفاع في اسعار الخام خاصة بعد قرارات منظمة الدول المسدرة البترول "أوبيك"، التي تقضي بأن يصل سعر البرميل الى تمانية عشر دولارا من

٨٧٠,٠٠٠ برميل في اليوم من حجم

الانتاج المستهدف وهو ١٤٠,٠٠٠

وقال وزير البترول المصرى

عبدالهادي قنديل أمس الاول، بعد

اجتماعه مع السيد ناظر ان مصر

ستؤيد اوييك بكل قوتها سواء

بخفض جديد لانتلجها أو بالابقاء

وسيزور السيد ناظر ايضا

الامم المتحدة - رويش - دعت

مجموعة من السؤولين الملاحيين

النوليين الامم المتحدة الى البحث في

تشكيل قوة بحرية لحفظ السلام في

هجمات ايرانية وعراقية.

قوافل سفن الى هناك".

وقال السير ادريان للمسطيين

عقد مع السيد هابيير بيريس دي

كويار ألامين العام للامم المتحدة

واستغرق نص ثلاثين دقيقة "من

الواضع انه تمنور منعب لكنه لا

يختلف كثيرا عن قوات حفظ السلام

التابعة للامم المتحدة في اي منطقة

الاتحاد السوفياتي وهو اكبر منتج

برميل في اليوم.

على الخفض الحالي.

للنفط في العالم

اول شهر شياط المقبل.

يحضور السيد عيدالهادي قنديل وذير البترول والشروة ألمعنية

حلاوة واكثر بركة عليّ من نقلي معلما الى الكرك ١٩٣٦. لذًا كَانَ فِي النَّقَلِ اسْأَءَةً لِي فَانَّ أحدا مِنْ التَّلَّامِيدُ لَم بِسَء (وانا لا الحارب من اجل عمر) كان الطابق الثاني في المدرسة الثانوية القديمة خَالِياً مِنْ الصِنْوَفِ فَاتَخَذَت غَرِفَةً لسكتاًّي، ورحت اقرأ واتعلم واعلم تلاميدي بكل ما أوتيت من قوة فكان لي بينهم ويين ذويهم اصدقاء هم عدتي للايام ومناط فخري مدى الاعوام. وقد احبيت ناس الكرك كلهم، ومن احف اللهجات وأحلاها في مسمعي لهجة الكرك الناعمة، وكما احببت الناس احببت الدينة وسيلها وأرياضها. وقيها نظمت أكثر باكورة شعري (مياكل الحب) ونشرته سنة ١٩٣٨. أي اننى صنفت نفسي شاعراً واتقا من قدرتي على تحمل المسؤولية، وذلك ان

لا يزال المرء في فسحة من امره ما لم يؤلف كتابا وينظم شعرا. وانت ترى أن أسم الديوان يدل على ما يحويه، أي أن الغزل كان مناجاة للجمال في الهياكل الانسانية. وقد قبل شيء من الخرافة في جهة بينها، ولكن الناجاة كانت امام الليل وحده وهذه هي الحقيقة التي لا ريب فيها.

لمحة من الايام الخوالي

الدنيا تحتوي على المستقيم والاعوج، ولا بد أن ينفس بعض أهل

السلطة على بعض الناس لمجرد الوهم، كما أن الأقران يحصل بينهم.

الحسد والتنافس، ومن هذا الخليط صرت معلما في الكرك، منتولاً

من السلط مدرج طفولتي، وما اظن انني ثلت خيرا من عمل عملت،

او طلب لي طلبته، كان أوفر خيرا، واكرم مقاما واغزر نعمة واحل

. لَمَا جِئْتُ الى الكرك كان الضني قد اهزل جسمي لبخل الطبيب باجازة تتاسب المرض وقد عاتبته بعد وقوع المحذور بقصيدة يا لخي هل نسيت إبر الإيماتين بجسمي وساعدي ويبطني ولكن لم يمر علي شهران في الكرك حتى عادت الي صحتي وعاد نشاطي. مع بعض انتفاضات، ففي ليلة من ليالي أحد التشرينين اصابتني برداء شديدة الى حد لم استطع أن اسحب الغطاء عن كنف النَّحْت الا بعد أن زالت وحلت الحمى محلها، وكنت في غرفة في الطابق الثاني كما قلت، ثم نزلت الى الطابق الاول وصعدت أريم عشرة مرة لمحاجة لم تقض اكثر الاحيان!!

كان السفر من عمان الى الكرك او العكس يتخذ الطريق الشرقية فاذا وصل احدتا وتزل فان معارفه لا يكادون يعرفونه لطبقة الغبار

الكثيفة فوق رجهه. كنت رئيس اللجنة الفاحصة ١٩٤٤ في الكرك وعدت في سيارة ترك لشركة ستيل بجنب السائق توفيرا على الحكومة فقد أصبحت الاجور باهظة !! فنظمت قصيدة ونشرتها في جريدة الاردن، وليس لدي منها الا هذه الابيات في الذاكرة.

ادعى عليك بسفرة الكرك مستعجلا في وسط تنترك

تأتى الرياح اليك معجلة موسوقة بغبارها الدرك فعن اليمين تهب خاصبة وعن الشمال تجيء بالحسك

وتظل بينهما بالا وزر وتكون ثم مجال معترك

حسنى فريز

الكوينتية (السعوبية) التي كانت قد

أصبيت مساء يوم الثلاثاء الملفى

وذكرت المسادر تفسها ان

(السعودية) اصيبت بصاروخين

أطلقا من زورق ايراني بينما كانت

السفينة وزنتها ١٦٦٤٥ طنا على بعد

۲۰ کم شمال شرقی رأس المینة

وقالت مصادر اللويدز اللندنية

للتأمين أن (السعوبية) اصبيت

بصاروخ اخترق عنبر المكينات درن

آن يدمره ولكنه تسبب في اندلاع

اضراب عام يشل

معظم ارجاء اليونان

اثینا _ "رویتر" _ اصیت

الحياة في معظم أنحاء اليونان بالشال

امس حين بدأ نحو مليوني عامل

الضرابا عاما عن العمل احتجاجاً على أ

برنامج تقشف حكومي صارم

وشمل الاضراب اغلب تطاعات

القوة العاملة باليونان متسبيا أب

توقف وسائل النقل العلم وانقطاخ

التيار الكهريائي في اثيثًا واجزأه اخرى من البلاد،

وعقد اجتماع حاشد مم

(۲۰٬۰۰۰) متظاهر خارج مبنی

البرلان وشجب الاجتماع الحكومة

الاشتراكية لرئيس الوزراء اندرياس

باباندريو بسبب لجراءات التقشف

التي حرمت العمال من اي زيادة

حقيقية في الاجور منذ اكثر من عام.

تعمل بسياسة لا صلة لها

وقال احد المتظاهرين والحكومة

ولقي الاضراب تابيدا كلملا من

الحزب الشيوعي الذي كان من قبل

يساند السيد بآباندريو لكته اتهمه أن

الاوبة الاخيرة باته ادار ظهره المثل

حريق في غرف الطاقم.

دولة الامارات العربية التصدة.

بصاروخين ايرانيين وهي في

تحليل لوكالسر روبيس،

الفارات الاسرائيلين عَلَى الْجِنُوبِ الْلَيْبَانِي تحسب لشامي قوة الماسطينيين والمقاومة

قرب مدينة صور اللبنانية.

تل ابیب ۔ رویتر – یقول مسؤولون عسكريون ومحالون مستقلون، أن سلسلة الغارات الجوية والاعمال البحرية التي نفذتها اسرائيل حول لبنان، في الاونة الأغيرة، ترمي الى درء المفاطر الفلسطينية المتثامية دون الاضطرار الى غزو اسرائيلي كبير أخر للبنان.

وفي الاربعة عشر يوما الماضية، تقذت اسرائيل غارات جوية على اهداف قدائيةً في جنوب لينان أربع مرات، واعترضت طريق معديات بين قيرص وميناء جونية اللبناني، وقيل انها احتجزت قاربا قبالة ألساحل

وقال الجنرال يوسي بيليد قائد المنطقة الشمالية في اسرائيل امس وقال اوري لويراني منسق شؤون الاول، انه لا ينوي ارسال تعزيزات لبنان بوزارة الدفاع، أن سلسلة الى لبنان لمواجهة ألخطر الذي يتهدد الاعمال التي قامت بها اسرائيل في ميلشيا جيش لبنان الجنوبي حليفة اسرائيل من ثوار حزب الله هذا الشأن لا تؤذن بسياسة جديدة. وقال لويراني لوكالة رويتر "سياستنا باقية كما هي وهدفنا الرئيسي هو منع الاضطرار الى قيام وقال الدكتور يوسى اولرت الخبير اسرائيل بعمل عسكري كبير في لبنان

بشؤون لبنان في جامعة تل أبيب، أن مرة اخ*رى*". الضربات الجوية والبحرية في الاونة واضأف قوله "تحدث فترات الاخيرة كانت موجهة الى عدة مخاطر تشتد فيها النشاطات الاسرائيلية مختلفة وان هذه المخاطر لم تتجمع وتأتي فترات هدوء، ونحن الإن اكثر بعد لتصبح تحديا منسقا لاسرائيل نشاطًا لان الجانب الآخر ازداد بتطلب تبخلا مباشرا بدرجة اكبر.

نشاطا " . أكينو ترفض مطلبأ لمسلمي الفليين

الواقعة في جنوبي الفليين. وفي الواقع تتطوي هذه الاحكام

على قيود نسبيا طالماً انها لا تنص

على منح الحكم الذاتي الا لاجزاء

مانيلا _ "ا. ف. ب" _ رفضت الرئيسة كوري اكينو أمس الخميس طلبا لمسلمي الجبهة الوطنية للتحرير مورو يستهدف منح الحكم الذاتي المجزء الاكبر من جزيرة مندأناو التي تسكنها اقلية من المسلمين يبلغ عددها اربعة ملايين نسمة.

وكان نور ميسواري زعيم الجبهة الوطنية للتحرير _ مورو _ قد طالب بسحب مشروع الدستور الجديد الذي سيجري الاستفتاء عليه يوم ٢ شباط القادم والإحكام التعلقة بمنح الحكم الذأتى للجزيرة الكبرى

مصرع شخصين في كراتشي برصاص الشرطة

كراتشي - "رويتر" - قال شهود عيان ان شخصين قتلا وجرح اكثر من (٥٠) اخرين عندما اطلقت الشَّرِطُة أَلنار على جمع عائد من جنازة رجل قتل امس الأول برصاص

وقالوا أن الشرطة اطلقت النار على مشيعي الجنازة في منطقة لياقت اباد في شمال كراتشي.

ويرتقع بذلك عدد قتلي اضطرابات عرقية مستمرة في كراتشي وحيدر اباد مثدُ ثلاثة ايام الى ١٢ شخصاء

الجزيرة التي يشكل فيها السلمون اغلبية. ويذكِّر في هذا الصدد انْ المسلمين لا يمثلون سوى نحو (۳۰٪) من سكان الجزيرة ولا يشكلون اغلبية الافي خمسة اقاليم فحسب من بين ٢٣ اقليما. وعلى العكس يأمل نور ميسواري في ألا ترسم المفاوضات التي ستبدآ

يوم ٩ شباط القادم. بعد اسبوع من لجراء الاستفتاء.. بين الحكومة والجبهة الوطنية للتحرير مورو مقدما حدودا جغرافية للمساحة التي يشملها وضع الحكم الذاتي بالنسبة وتبرر السيدة اكينو في بيان اصدره قصر الرئاسة رفضها قالت

فیه ان ـ مجموعات ـ اخری قد تشعر بان من حقها المطالبة بدورها بسحب بعض احكام مشروع الدستور اذا ما وافقت على مطلب الجبهة الوطنية للتحرير مورو. وقال مسؤولون عسكريون فلبينيون ان سنة اشخاص منهم جنديان لقوا حتفهم امس حين اغار ثوار مسلمون على قرية نائية في اقليم

كوتاباتو في شمال الغلبين. وكان الهجوم واحدا من سلسلة هجمات احتجاجا على الزيارة الزمع ان تقوم بها الرئيسة كورازون اكيثو الى جزيرة مينداناو في جنوب القلبين يوم الاحد القادم.

وكانت تلك اعتف غارة حتى الان في سلسلة هجمات منسقة شنها في

اليومين الماضيين ثوار جبهة مورو الاسلامية للتحرير احتجاجا على زيارة الرئيسة اكينو وعقد الحكومة مباحثات سلام مع جماعة مسلمة منافسة اخرى مي جبهة مورو للتحرير الوطني ألانهاء التصرد الانفصالي الذي بدأ في عام ١٩٧٢.

ودمر ثوار جبهة مورو الاسلامية في هجمات سابقة أربعة جسور وحرقوا عدة مبان حكومية وفجروا قنابل في اماكن عامة في اهداف متقرقة في جنوب جزيرة ميندانار ووسطها. وتبعد مينداناو نحو (٥٠٠) كيلو متر الى الجنوب من مأنيلا.

بمنح جزيرة منداناو حكماً ذاتياً البترول الى ما فوق ٢٠ دولارا واضافوا قولهم امس الاول، انه

علاوة على ذلك قثمة عوامل اخرى تشير جميعها الى استمرار ارتفاع اسعار النفط من بينها قرار النرويج وهي ليست من اعضاء اوبيك يوم الثلاثاء الماضي بخفض حجم انتاجها من النفط بوأقع ٨٠,٠٠٠ برميل في اليوم ودرجأت الحرارة التي تقرب من التجمد في معظم انحاء اوروبا وتصاعد القتال في الحرب العراقية _ الايرانية في الاونة الاخيرة.

وقال السيد ستيفن سميث الذي يعمل بمؤسسة داتا ريسورسز من الطقس القاسي في اوروبا الى تعارن الدول غير اعضاء في اوبيك الى الحرب بين العراق وايران فإن جميع هذه الامور تعطى قوة دفع للسوق يمكنها ان تتغلب على اي مقاومة لخفض الاسعار. واضَّاف قوله "ان قوة الدفع هذه

قد تؤدي ألى رفع اسعار النفط الى ٢١ او ٢٢ دولارا لليرميل". وقد ارتقعت اسعار النفط بنسية ٢٥ في الميَّة تقريبا منذ ان توصلت

العثور على مواطن قتيل في دوقرة

اريد _ الرأي _ عثر على المواطن (م. ع. ف. ش) ٢٦ سنة متوفيا أَثُرُ اصَابِته بعيار ثاري في لحد سهول قرية دوقرة في محافظة اربد. وقد توات الجهات المختصة التحقيق في ملابسات الحادث،

ومضى يقول أن الوفد قد أبلغ بأنه اوبيك الرامية الى رقع اسعار النقط ليس يوسع الامين العلم للامم اعلنت ممر انها ستخفض حجم المتحدة أن يتصرف من تلقاء نفسه انتاجها النفطى لعلم ١٩٨٧ ألى

معترفا بدوره في صفقة الاسلحة الايرانية

خاشقجي: قمت بدور الوسيط بين بيريز وزعماء فلسطينيين

باريس _ رويتر _ قال رجل الاعمال عدنان خاشقجي في مقابلة تشرت امس أنه قام بدور الوسيط بين رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق شمعون بيريز وزعماء فلسطينين.

وأضاف خاشقيي في مقابلة مع مجلة "الوطن العربيّ" التي تصدر باللغة العربية في باريس، أنه قابل بيريز لاول مرة في فنزويلا منذ حوالي خمسة اعوام وأنه يعرفه جيدا.

ولم يذكر الوقت الذي قام فيه بمهمته او اسم مسؤول بيدو انه لحد زعماء منظمة التحرير الفلسطينية قال أنه طلب منه الاجتماع مع رئيس الوزراء الاسرائيلي.

وقال خاشقجي "تحدثنا معا على اساس أنه ينبغي لكل من الجانبين، اسرائيل ومنظمة التصرير الفلسطينية الاعتراف بالاشر".

واضاف قوله انه كان من المزمع أن يوضع لتقاق من هذا النوع في مصرف سويسري للمحافظة على سريته.

وقال خاشقجي الذي اعترف بالقيلم بدور كوسيطً مالي أي صفقات الاسلحة الامريكية السرية الى ايران أنه قام بهذا الدور بأمل تشجيع جماعات معتدلة في ايران كوسيلة للمساعدة على انهاء الحرب الإيرانية

الخليج لحماية السفن التجارية من العمل يهذه النصيحة. وقال متحدث بأسم ألامم المتحدة وقال السج ادريان سواير رئيس في وقت لاحق أن الامين العام الغرفة الملاحية الدولية في لندن الليلة للمنظمة اكد انه لا يشارك السؤولين قبل للاضية "لقد سألنا عما لذا كأن من المكن البحث في احتمال تشكيل

المسألة في الامم المتحدة.

وقال أعضاء ألوفد انهم يه

على إنشاء فوة شالام بتصريبي في

مسؤولون ملاحبون يحتون الأمم المتحدة

وان الامر متروك للمصالح الملاحية

لحث الحكومات على أثارة هذه

الملاحيين مخاوفهم فحسب بل انه يساروه قلق بالغ من احتمال ان قوة بحرية لحفظ العملام من قبل يؤدي هذا الاتجآه الى توسيع نطاق الأمم المتحدة في الخليج وهي التي اعتقد انها ستأخذ شكل أرسال الإعمال العدائية. واضاف المتحدث قوله "انه اشار الى انه بحتاج الى تأبيد حكومات دول الضيرت سفن تحمل اعلامها والى بعد اجتماع وقد رباعي يرأسه هو سلطة مجلس الامن لاتخاذ اي

اجراء ملموس وفقا للخطوط المقترحة. وتسامل اعضاء الوفد الملاحي أيضًا أن كأن من المكن مناقشة

الجوانب القانونية الموقف في الامم المتحدة واضافوا قولهم أنه من الواضع أن هناك اخلالا بالقانون الدولي. وقال السير ادريان انه مغذ بدء

الهجمات على السفن التجارية في نيسان ١٩٨٤ اي بعد اكثر من ثلاث سنوات من بدء الحرب العراقية _ وأكدت الجموعة أن هذه

الوضع باسره سيتصاعد وإذا لم تحصل على نوع من الحماية فان الامر الذي سيحدث هو أن السفن التجارية ستشرع في حماية نفسها يتفسها وستبدأ في حمل اسلمة

القرة البحرية المقترحة فقال انه يتعين ان تتحملها حكومات وليس

وفي غضون ذلك ذكرت مصادر بحرية في منطقة الخليج انه قد امكن الحريق الذي اندلع في ناقلة البترول

الإيرانية وقعت ١٨٠ حادثة اودت بخياة ما يزيد على ١٠٠ بحار واسفرت عن خسارة سفن تبلغ حموانتها ١٠٥ مليون مان. الهجمات التي تصاعدت خلال العام الماضي تمثل سابقة خطيرة قد تتكرر في وقت لاحق في اجزاء اخرى من

وقال السير ادريان "ان هذا

وسنل السير ادريان عن تعويل ميئات ملاحية.

صباح الاربعاء، السيطرة على

العنوان ، شسارع الراعي طريق الجامعة الاردسية ص .ب ۱۷۱ عسمان

١١٧١٧١ /١ حطوية هاتف، ۱۲۰۱۶۱ رغ مطوط تلكن ١٤٩٧) فاكسميلي: ١٦١٢٤٠

الاعلانات سياسع وأشانها، وكالات الأعسلاب للعشميدة

أو مكتب أعسلان السيرا عسب شارع للالث حسين أحالت

بالاشتراكية..

الاستراكات. .) ديستارا سنوبينا أو سايصاد لها

والمبادىء الاشتراكية.

بضاف السها اجهة السبرية للمشتركين بالبضيان